

**GIUDIZI DESCRITTIVI DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
DECLINATI NEI QUATTRO LIVELLI DI VALUTAZIONE
SCUOLA PRIMARIA**

Tabella descrittiva dei livelli di apprendimento di acquisizione:

Livello	Descrizione
Avanzato	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
Intermedio	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
Base	l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

In via di prima acquisizione	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
-------------------------------------	---

Definizione del giudizio descrittivo, in base ai livelli di apprendimento, ("Avanzato", "Intermedio", "Base", "In via di prima acquisizione"), articolato per ogni disciplina (*Italiano, Storia, Educazione Civica, Geografia, Matematica, Scienze, Tecnologia, Inglese, Musica, Arte e immagine, Educazione fisica, Religione*):

Indice: [Interclasse prime](#)

[Interclasse seconde](#)

[Interclasse terze](#)

[Interclasse quarte](#)

[Interclasse quinte](#)

INTERCLASSE PRIME

ITALIANO CLASSI PRIME		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Ascolto e parlato Partecipare agli scambi comunicativi rispettando il proprio turno.	AVANZATO	Interagisce negli scambi comunicativi in modo pertinente e corretto rispettando il proprio turno.
	INTERMEDIO	Interagisce negli scambi comunicativi in modo adeguato e spesso corretto rispettando il proprio turno.
	BASE	Interagisce negli scambi comunicativi in modo essenziale e non sempre rispettando il proprio turno.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Interagisce, solo se sollecitato, negli scambi comunicativi in modo non sempre adeguato.
Ascoltare e comprendere brevi testi cogliendone il senso.	AVANZATO	Ascolta e comprende in modo approfondito ed efficace brevi testi cogliendone il senso.
	INTERMEDIO	Ascolta e comprende in modo globale e in tempi adeguati brevi testi cogliendone il senso.
	BASE	Ascolta e comprende complessivamente brevi testi cogliendone il senso con il supporto di domande guida.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ascolta e comprende brevi testi se supportato.

Ascoltare e comprendere brevi testi cogliendone il senso e le informazioni principali e risporli in modo comprensibile.	AVANZATO	Ascolta e comprende in modo approfondito ed efficace brevi testi cogliendone il senso e li risponde in modo chiaro e corretto.
	INTERMEDIO	Ascolta e comprende in modo globale e in tempi adeguati brevi testi cogliendone il senso e li risponde in modo comprensibile.
	BASE	Ascolta e comprende complessivamente brevi testi cogliendone il senso con il supporto di domande guida e li risponde in modo non sempre lineare.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ascolta e comprende brevi testi se supportato e li risponde seguendo le immagini.
Raccontare e ricostruire esperienze personali e storie fantastiche con l'aiuto di domande stimolo.	AVANZATO	Racconta e ricostruisce in modo articolato e pertinente, esperienze personali e storie fantastiche con l'aiuto di domande stimolo.
	INTERMEDIO	Racconta e ricostruisce in modo adeguato e spesso corretto, esperienze personali e storie fantastiche con l'aiuto di domande stimolo.
	BASE	Racconta e ricostruisce in modo essenziale e non sempre corretto, esperienze personali e storie fantastiche con l'aiuto di domande stimolo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Racconta e ricostruisce esperienze personali e brevi storie fantastiche

		solo se guidato con domande stimolo.
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Lettura Padroneggiare la lettura strumentale, di decifrazione, nella modalità ad alta voce.	AVANZATO	Padroneggia la lettura strumentale, di decifrazione, nella modalità ad alta voce in modo corretto e rapido.
	INTERMEDIO	Padroneggia la lettura strumentale, di decifrazione, nella modalità ad alta voce in modo corretto.
	BASE	Padroneggia la lettura strumentale, di decifrazione, nella modalità ad alta voce in modo non sempre corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Padroneggia la lettura strumentale, di decifrazione, nella modalità ad alta voce in modo ancora incerto.
Leggere e comprendere frasi e brevi testi individuandone il senso globale e le informazioni principali.	AVANZATO	Legge e comprende, in modo completo e approfondito, frasi e brevi testi individuandone il senso globale e le informazioni principali.
	INTERMEDIO	Legge e comprende, in modo completo e in tempi adeguati, frasi e brevi testi individuandone il senso globale e le informazioni principali.

	BASE	Legge e comprende, in modo essenziale, frasi e brevi testi individuandone il senso globale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge e comprende, in modo parziale e frammentario, frasi e semplici testi.
Utilizzare la tecnica di lettura ad alta voce e silenziosa.	AVANZATO	Utilizza la tecnica di lettura ad alta voce e silenziosa in modo scorrevole, espressivo e rapido.
	INTERMEDIO	Utilizza la tecnica di lettura ad alta voce e silenziosa in modo corretto e scorrevole.
	BASE	Utilizza la tecnica di lettura ad alta voce e silenziosa in modo ancora meccanico.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza la tecnica di lettura ad alta voce e silenziosa in modo stentato.
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Scrittura Scrivere grafemi, sillabe, parole e brevi frasi con l'aiuto di immagini.	AVANZATO	Con il supporto delle immagini scrive grafemi, sillabe, parole e brevi frasi in modo strutturato e corretto.
	INTERMEDIO	Con il supporto delle immagini scrive grafemi, sillabe, parole e brevi frasi in modo corretto.
	BASE	Con il supporto delle immagini scrive grafemi, sillabe, parole e brevi frasi in modo poco organizzato e corretto.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Con il supporto di immagini e tabelle comincia a scrivere grafemi, sillabe e parole.
Scrivere, in modo autonomo, parole e semplici frasi di senso compiuto.	AVANZATO	Scrive in autonomia e padronanza, parole e semplici frasi di senso compiuto.
	INTERMEDIO	Scrive in autonomia e correttezza, parole e semplici frasi di senso compiuto.
	BASE	Scrive con il supporto di tabelle, parole e semplici frasi di senso compiuto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Con la guida dell'insegnante scrive parole e semplici frasi di senso compiuto.
Scrivere, in modo autonomo, parole, semplici frasi di senso compiuto, e organizzarle in brevi testi.	AVANZATO	Scrive in autonomia e padronanza, parole e semplici frasi di senso compiuto e le organizza in brevi testi in modo strutturato e originale.
	INTERMEDIO	Scrive in autonomia e correttezza, parole e semplici frasi di senso compiuto e le organizza in brevi testi in modo chiaro e corretto.
	BASE	Con la guida dell'insegnante scrive parole e semplici frasi di senso compiuto e le organizza in brevi testi in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Con la guida dell'insegnante scrive parole e semplici frasi di senso compiuto.

Scrivere sotto dettatura parole e semplici frasi corrette nell'ortografia.	AVANZATO	Scrive sotto dettatura parole e semplici frasi in modo rapido e corretto.
	INTERMEDIO	Scrive sotto dettatura parole e semplici frasi in modo corretto.
	BASE	Scrive sotto dettatura parole e semplici frasi in modo parzialmente corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Con il supporto di tabelle comincia a scrivere parole sotto dettatura.
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Elementi grammaticali- Riflessione linguistica- Lessico Arricchire il proprio lessico utilizzando le parole apprese nelle esperienze scolastiche.	AVANZATO	Arricchisce il proprio lessico utilizzando con padronanza le parole apprese nelle esperienze scolastiche.
	INTERMEDIO	Arricchisce il proprio lessico utilizzando in modo adeguato le parole apprese nelle esperienze scolastiche.
	BASE	Arricchisce il proprio lessico utilizzando le parole essenziali apprese nelle esperienze scolastiche.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Usa nel proprio lessico le parole più comuni apprese nelle esperienze scolastiche.
Applicare le principali conoscenze ortografiche nella costruzione di parole e frasi.	AVANZATO	Applica in modo esaustivo le principali conoscenze ortografiche nella costruzione di parole e frasi.
	INTERMEDIO	Applica in modo corretto le principali conoscenze ortografiche nella costruzione di parole e frasi.

	BASE	Applica con qualche incertezza le principali conoscenze ortografiche nella costruzione di parole e frasi.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Se guidato sa applicare le principali conoscenze ortografiche nella costruzione di parole e frasi.

INGLESE CLASSI PRIME		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Ascolto Comprendere vocaboli e istruzioni relativi ad ambiti familiari.	AVANZATO	Comprende vocaboli e istruzioni relativi ad ambiti familiari in modo rapido e sicuro.
	INTERMEDIO	Comprende vocaboli e istruzioni relativi ad ambiti familiari in modo corretto e tempi adeguati.
	BASE	Comprende vocaboli e istruzioni relativi ad ambiti familiari in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comprende con difficoltà e con il supporto dell'insegnante vocaboli e istruzioni relativi ad ambiti familiari.
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO

Parlato Riprodurre suoni, parole e semplici frasi rispettando pronuncia e intonazione.	AVANZATO	Interagisce con un compagno per presentarsi o giocare utilizzando parole e frasi con sicurezza e padronanza.
	INTERMEDIO	Interagisce con un compagno per presentarsi o giocare utilizzando parole e frasi correttamente e con pertinenza.
	BASE	Interagisce con un compagno per presentarsi o giocare utilizzando parole e frasi in modo essenziale
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Interagisce con un compagno per presentarsi o giocare utilizzando con difficoltà ed imprecisione parole e frasi.
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Lettura Identificare ed abbinare simboli ad immagini	AVANZATO	Identifica e abbina simboli ed immagini a parole in modo sicuro e rapido.
	INTERMEDIO	Identifica e abbina simboli ed immagini a parole in modo essenziale.

	BASE	Identifica e abbina simboli ed immagini a parole in modo meccanico.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Identifica e abbina simboli ed immagini a parole in modo stentato.
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Scrittura Scrivere semplici parole di uso quotidiano relative alle attività svolte in classe col supporto delle immagini.	AVANZATO	Scrive semplici parole di uso quotidiano col supporto di immagini in modo completo e molto corretto
	INTERMEDIO	Scrive semplici parole di uso quotidiano col supporto di immagini in modo corretto
	BASE	Scrive semplici parole di uso quotidiano col supporto di immagini in modo essenziale
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Scrive semplici parole di uso quotidiano col supporto di immagini in modo parziale.

MUSICA CLASSI PRIME		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO

Fruire di eventi sonori Ascoltare e discriminare eventi sonori.	AVANZATO	Ascolta e discrimina eventi sonori in modo attivo, prolungato e consapevole.
	INTERMEDIO	Ascolta e discrimina eventi sonori in modo adeguato e soddisfacente.
	BASE	Ascolta e discrimina eventi sonori in modo discontinuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ascolta e discrimina eventi sonori solo se guidato dall'insegnante.
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Produrre eventi sonori Esplorare le possibilità espressive della voce, del corpo eseguendo piccoli brani, da solo e in gruppo.	AVANZATO	Esegue, in maniera originale, precisa e creativa piccoli brani, da solo e in gruppo.
	INTERMEDIO	Esegue, correttamente, piccoli brani, da solo o in gruppo.
	BASE	Esegue abbastanza correttamente piccoli brani, da solo o in gruppo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Esegue in modo parziale piccoli brani in gruppo.

ARTE E IMMAGINE CLASSI PRIME			
OBIETTIVI VALUTAZIONE	OGGETTO DI	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Esprimersi e comunicare Elaborare produzioni personali e collettive per esprimere sensazioni ed emozioni.		AVANZATO	Elabora in modo originale, preciso ed autonomo produzioni personali e collettive per esprimere sensazioni ed emozioni.
		INTERMEDIO	Elabora in modo completo ed autonomo produzioni personali e collettive per esprimere sensazioni ed emozioni.
		BASE	Elabora in modo semplice e non sempre in autonomia, produzioni personali e collettive per esprimere sensazioni ed emozioni.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Elabora, solo se guidato, semplici produzioni personali e collettive per esprimere sensazioni ed emozioni.
OBIETTIVI VALUTAZIONE	OGGETTO DI	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Osservare e leggere le immagini. Guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente.		AVANZATO	L'alunno/a guarda e osserva in modo autonomo, sicuro e preciso un'immagine e gli oggetti presenti dell'ambiente.
		INTERMEDIO	L'alunno/a guarda e osserva in modo adeguato e corretto un'immagine e gli oggetti presenti dell'ambiente.

	BASE	L'alunno/a guarda e osserva in modo essenzialmente corretto un'immagine e gli oggetti presenti dell'ambiente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, se guidato dall'insegnante, guarda e osserva un'immagine e gli oggetti presenti dell'ambiente.
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Comprendere e apprezzare le opere d'arte. Conoscere alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.	AVANZATO	L'alunno conosce in modo preciso e sicuro alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.
	INTERMEDIO	L'alunno conosce in modo adeguato e corretto alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.
	BASE	L'alunno conosce in modo sostanzialmente corretto alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno, solo se guidato dall'insegnante, conosce alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.

EDUCAZIONE FISICA CLASSI PRIME

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Acquisire consapevolezza del proprio schema corporeo.	AVANZATO	L'alunno/a acquisisce piena consapevolezza del proprio schema corporeo.
	INTERMEDIO	L'alunno/a acquisisce una buona consapevolezza del proprio schema corporeo.
	BASE	L'alunno/a acquisisce una discreta consapevolezza del proprio schema corporeo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a ha poca consapevolezza del proprio schema corporeo.
Analizzare le parti del corpo e saperle denominare.	AVANZATO	L'alunno/a analizza le parti del corpo e le nomina in modo completo e preciso.
	INTERMEDIO	L'alunno/a analizza le parti del corpo e le nomina in modo adeguato.
	BASE	L'alunno/a analizza le parti del corpo e le nomina in modo parzialmente adeguato.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se guidato dall'insegnante, analizza le parti del corpo e le nomina.
	AVANZATO	L'alunno/a utilizza in maniera sicura e corretta il linguaggio corporeo

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva. Utilizzare il linguaggio corporeo come modalità espressiva e comunicativa.		come modalità espressiva e comunicativa.
	INTERMEDIO	L'alunno/a utilizza in modo appropriato il linguaggio corporeo come modalità espressiva e comunicativa.
	BASE	L'alunno/a generalmente utilizza il linguaggio corporeo come modalità espressiva e comunicativa.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a si avvia ad utilizzare il linguaggio corporeo come modalità espressiva e comunicativa.
Riconoscere le diverse espressioni del viso.	AVANZATO	L'alunno/a riconosce con consapevolezza le diverse espressioni del viso.
	INTERMEDIO	L'alunno/a riconosce con buona consapevolezza le diverse espressioni del viso.
	BASE	L'alunno/a riconosce con discreta consapevolezza le diverse espressioni del viso.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se guidato, riconosce le diverse espressioni del viso.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play. Riconoscere e rispettare le regole del gioco e della sicurezza propria e altrui.	AVANZATO	L'alunno/a riconosce e rispetta con padronanza le regole del gioco e della sicurezza propria e altrui.
	INTERMEDIO	L'alunno/a riconosce e rispetta correttamente le regole del gioco e della sicurezza propria e altrui.

	BASE	L'alunno/a riconosce e rispetta quasi sempre le regole del gioco e della sicurezza propria e altrui.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a riconosce e rispetta solo alcune regole del gioco e della sicurezza propria e altrui
Conoscere ed utilizzare gli attrezzi e gli spazi delle attività.	AVANZATO	L'alunno/a conosce e utilizza in modo preciso e completo gli attrezzi e gli spazi delle attività.
	INTERMEDIO	L'alunno/a conosce e utilizza in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi delle attività.
	BASE	L'alunno/a conosce e utilizza in modo parzialmente corretto gli attrezzi e gli spazi delle attività.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se guidato dall'insegnante, conosce e utilizza gli attrezzi e gli spazi delle attività.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza. Conoscere gli elementi fondamentali dell'alimentazione.	AVANZATO	L'alunno/a conosce in modo autonomo, preciso e completo gli elementi fondamentali dell'alimentazione.
	INTERMEDIO	L'alunno/a conosce in modo adeguato e corretto gli elementi fondamentali dell'alimentazione.
	BASE	L'alunno/a conosce in modo sostanzialmente corretto gli elementi fondamentali dell'alimentazione.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se guidato dall'insegnante, conosce gli elementi fondamentali dell'alimentazione.

Percepire e riconoscere sensazioni di benessere legate all'attività ludico motoria.	AVANZATO	L'alunno/a percepisce e riconosce in modo autonomo, preciso e originale, sensazioni di benessere legate all'attività ludico motoria.
	INTERMEDIO	L'alunno/a percepisce e riconosce in modo corretto e adeguato, sensazioni di benessere legate all'attività ludico motoria.
	BASE	L'alunno/a percepisce e riconosce in modo sostanzialmente corretto, sensazioni di benessere legate all'attività ludico motoria.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se guidato dall'insegnante, percepisce e riconosce sensazioni di benessere legate all'attività ludico motoria.

STORIA CLASSI PRIME		
OBIETTIVI	OGGETTO	DI
VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Uso delle fonti. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del proprio recente passato.	AVANZATO	Ricava da fonti di tipo diverso, in modo pertinente, corretto e adeguato, informazioni e conoscenze su aspetti del proprio recente passato.
	INTERMEDIO	Ricava da fonti di tipo diverso, in modo corretto e adeguato, informazioni e conoscenze su aspetti del proprio recente passato.

	BASE	Ricava da fonti di tipo diverso, in modo essenziale, informazioni e conoscenze su aspetti del proprio recente passato.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ricava da fonti di tipo diverso, solo con l'aiuto del docente, informazioni e conoscenze su aspetti del proprio recente passato.
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Organizzazione delle informazioni. Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, cicli temporali, mutamenti.	AVANZATO	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, cicli temporali, mutamenti con sicurezza.
	INTERMEDIO	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, cicli temporali, mutamenti con discreta sicurezza.
	BASE	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, cicli temporali, mutamenti in maniera non sempre corretta.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni,

		conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, cicli temporali, mutamenti solo con la guida dell'insegnante.
Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (settimana, calendario, linea temporale).	AVANZATO	Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (settimana, calendario, linea temporale) in modo autonomo completo e preciso.
	INTERMEDIO	Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (settimana, calendario, linea temporale) in modo corretto e adeguato.
	BASE	Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (settimana, calendario, linea temporale) in modo generalmente corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comprende, con l'aiuto dell'insegnante la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (settimana, calendario, linea temporale) .
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO

Strumenti concettuali. Organizzare le conoscenze apprese mediante semplici schemi temporali, sequenze di immagini, racconti orali guidati.	AVANZATO	Organizza le conoscenze apprese mediante semplici schemi temporali, sequenze di immagini, racconti orali guidati, in modo autonomo fluido e pertinente.
	INTERMEDIO	Organizza le conoscenze apprese mediante semplici schemi temporali, sequenze di immagini, racconti orali guidati, in modo autonomo e pertinente.
	BASE	Organizza le conoscenze apprese mediante semplici schemi temporali, sequenze di immagini, racconti orali guidati, in modo corretto ma con parziale autonomia.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Organizza le conoscenze apprese mediante semplici schemi temporali, sequenze di immagini, racconti orali guidati, con la guida dell'insegnante.
Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra osservazioni reali e immagini di ambienti, oggetti, animali e persone.	AVANZATO	Individua in modo autonomo e appropriato analogie e differenze attraverso il confronto tra osservazioni reali e immagini di ambienti, oggetti, animali e persone.
	INTERMEDIO	Individua in modo adeguato analogie e differenze attraverso il confronto

		tra osservazioni reali e immagini di ambienti, oggetti, animali e persone.
	BASE	Individua in modo essenziale analogie e differenze attraverso il confronto tra osservazioni reali e immagini di ambienti, oggetti, animali e persone.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Individua, con l'aiuto dell'insegnante, analogie e differenze attraverso il confronto tra osservazioni reali e immagini di ambienti, oggetti, animali e persone.
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Produzione scritta e orale. Riferire le conoscenze acquisite, anche attraverso il disegno.	AVANZATO	Riferisce le conoscenze acquisite, anche attraverso il disegno, in maniera pertinente e corretta.
	INTERMEDIO	Riferisce le conoscenze acquisite, anche attraverso il disegno, in maniera corretta e adeguata.
	BASE	Riferisce in modo essenziale e abbastanza adeguato le conoscenze acquisite, anche attraverso il disegno
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riferisce in modo essenziale e con l'aiuto del docente le conoscenze acquisite, anche attraverso il disegno

GEOGRAFIA CLASSI PRIME		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Orientamento. Orientarsi nello spazio fisico vissuto utilizzando i riferimenti topologici.	AVANZATO	L'alunno/a si orienta nello spazio fisico vissuto, utilizzando i riferimenti topografici, con padronanza ed in completa autonomia.
	INTERMEDIO	L'alunno/a si orienta nello spazio fisico vissuto, utilizzando i riferimenti topografici, in modo corretto e adeguato.
	BASE	L'alunno/a si orienta nello spazio fisico vissuto, utilizzando i riferimenti topografici, in modo basilare.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a si orienta nello spazio fisico vissuto, utilizzando i riferimenti topografici con incertezza.
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL SECONDO QUADRIMESTRE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Linguaggio della geograficità. Rappresentare percorsi effettuati nello spazio.	AVANZATO	L'alunno/a esegue, rappresenta e descrive percorsi effettuati da sé o da altri con precisione e in modo appropriato.

	INTERMEDIO	L'alunno/a esegue, rappresenta e descrive in modo appropriato percorsi effettuati da sé o da altri
	BASE	L'alunno/a esegue, rappresenta e descrive in modo non sempre appropriato percorsi effettuati da sé o da altri.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a esegue, rappresenta e descrive con la guida dell'insegnante percorsi effettuati da sé o da altri.
Riconoscere e denominare i principali "oggetti" geografici.	AVANZATO	L'alunno/a riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici in modo appropriato e corretto.
	INTERMEDIO	L'alunno/a riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici in modo corretto.
	BASE	L'alunno/a riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici in modo non sempre corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, con il supporto dell'insegnante, riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici.
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Paesaggio	AVANZATO	Conosce in modo appropriato il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta

Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.	INTERMEDIO	Conosce in modo adeguato il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta
	BASE	Conosce parzialmente corretto il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Conosce, con l'aiuto dell'insegnante, il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta
Conoscere gli elementi caratterizzanti del proprio territorio.	AVANZATO	Conosce gli elementi caratterizzanti del proprio territorio in modo appropriato.
	INTERMEDIO	Conosce gli elementi caratterizzanti del proprio territorio in modo corretto.
	BASE	Conosce gli elementi caratterizzanti del proprio territorio in modo parzialmente corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Conosce, con l'aiuto dell'insegnante, gli elementi caratterizzanti del proprio territorio.
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Regione e sistema territoriale. Riconoscere gli elementi di un ambiente.	AVANZATO	Riconosce gli elementi di un ambiente in modo pertinente e corretto.
	INTERMEDIO	Riconosce gli elementi di un ambiente in modo corretto.

	BASE	Riconosce gli elementi di un ambiente in maniera non sempre corretta.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce gli elementi di un ambiente solo con il supporto del docente.
Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.	AVANZATO	Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni in maniera pertinente e corretta.
	INTERMEDIO	Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni in maniera corretta.
	BASE	Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni in modo non sempre corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni solo con il supporto del docente.

EDUCAZIONE CIVICA CLASSI PRIME

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
COSTITUZIONE Scoprire le proprie emozioni, prendendosi cura di sé, rispettando le differenze e le uguaglianze degli altri.	AVANZATO	Manifesta atteggiamenti collaborativi e costruttivi nei confronti di sé e degli altri attivando comportamenti rispettosi nelle diverse situazioni.
	INTERMEDIO	Manifesta atteggiamenti positivi nei confronti di sé e degli altri offrendo il proprio contributo nel rispettare le diverse situazioni.
	BASE	Manifesta atteggiamenti sufficientemente collaborativi e costruttivi nei confronti di sé e degli altri iniziando ad offrire il proprio contributo nel rispettare le diverse situazioni.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Manifesta, se sollecitato, atteggiamenti più collaborativi nei confronti di sé e degli altri nel rispetto delle diverse situazioni.
Comprendere la necessità di stabilire e rispettare regole di	AVANZATO	Comprende con pertinenza e consapevolezza la necessità di stabilire e rispettare regole di convivenza condivise all'interno di un

convivenza condivise all'interno di un gruppo per sviluppare comportamenti di collaborazione.		gruppo per sviluppare comportamenti di collaborazione.
	INTERMEDIO	Comprende in modo adeguato la necessità di stabilire e rispettare regole di convivenza condivise all'interno di un gruppo per sviluppare comportamenti di collaborazione
	BASE	Comprende in parte la necessità di stabilire e rispettare regole di convivenza condivise all'interno di un gruppo per sviluppare comportamenti di collaborazione
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ancora non comprende la necessità di stabilire e rispettare regole di convivenza condivise all'interno di un gruppo per sviluppare comportamenti di collaborazione
SVILUPPO SOSTENIBILE Riconoscere ed evitare situazioni che comportino pericolo per sé e per gli altri.	AVANZATO	Mostra consapevolezza dei pericoli legati al proprio ambiente di vita.
	INTERMEDIO	Mostra un adeguato riconoscimento dei pericoli legati al proprio ambiente di vita.
	BASE	Mostra di riconoscere sufficientemente i pericoli legati al proprio contesto di vita.

CITTADINANZA DIGITALE Iniziare ad usare i diversi dispositivi digitali (computer, tablet, smartphone, console per videogiochi) distinguendone le funzioni.		
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Mostra di non riconoscere i pericoli legati al proprio contesto di vita e non sempre applica comportamenti idonei e corretti.
	AVANZATO	Inizia a conoscere alcune applicazioni digitali.
	INTERMEDIO	Inizia a conoscere alcune applicazioni digitali note.
	BASE	Inizia a conoscere qualche applicazione digitale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Inizia a conoscere parzialmente qualche semplice applicazione digitale.

MATEMATICA CLASSI PRIME

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Numeri Leggere e scrivere numeri naturali. Contare, ordinare e confrontare oggetti.	AVANZATO	Legge, conta, scrive, confronta, ordina numeri naturali in modo preciso ed in completa autonomia.
	INTERMEDIO	Legge, conta, scrive, confronta, ordina numeri naturali, in modo appropriato e autonomo.
	BASE	Legge, conta, scrive, confronta, ordina numeri naturali, in modo essenziale e non sempre in autonomia.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge, conta, scrive, confronta, ordina i numeri naturali, in modo incerto e con il supporto dell'insegnante.
Eseguire semplici operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo	AVANZATO	Esegue in modo accurato semplici operazioni e verbalizza con sicurezza le procedure di calcolo.

	INTERMEDIO	Esegue in modo corretto semplici operazioni e verbalizza in modo adeguato le procedure di calcolo
	BASE	Esegue con qualche imprecisione, semplici operazioni e verbalizza semplici procedure di calcolo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Esegue semplici operazioni e verbalizza le procedure di calcolo solo con l'ausilio di materiali strutturati.
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Spazio e figure Percepire la propria posizione e la posizione di oggetti nello spazio, usando termini adeguati.	AVANZATO	Percepisce e comunica la posizione nello spazio di persone ed oggetti con sicurezza e in completa autonomia.
	INTERMEDIO	Percepisce e comunica la posizione nello spazio di persone ed oggetti in modo adeguato ed autonomo.
	BASE	Percepisce e comunica la posizione nello spazio di persone ed oggetti in modo essenziale.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Percepisce e comunica la posizione nello spazio di persone ed oggetti con la guida dell'insegnante.
Riconoscere le principali figure geometriche.	AVANZATO	Riconosce, in modo preciso ed esauriente, le principali figure geometriche.
	INTERMEDIO	Riconosce con correttezza le principali figure geometriche.
	BASE	Riconosce le principali figure geometriche se guidato dall'insegnante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si avvia, con il supporto dell'insegnante, a riconoscere le principali figure geometriche.
Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno.	AVANZATO	Esegue in completa autonomia e precisione un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno.
	INTERMEDIO	Esegue in autonomia e correttezza un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno.
	BASE	Esegue con parziale precisione un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Esegue, con la guida dell'insegnante, un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno.

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Relazioni, dati e previsioni Raccogliere dati e raggrupparli con semplici rappresentazioni grafiche.	AVANZATO	Raccoglie, in modo preciso e in completa autonomia dati e li raggruppa con semplici rappresentazioni grafiche.
	INTERMEDIO	Raccoglie, in modo corretto, dati e li raggruppa con semplici rappresentazioni grafiche.
	BASE	Raccoglie, in modo parzialmente corretto, dati e li raggruppa con semplici rappresentazioni grafiche.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Raccoglie dati e li raggruppa con semplici rappresentazioni grafiche, solo se supportato.
Classificare oggetti e figure in base ad una o più proprietà.	AVANZATO	Classifica con rapidità e pertinenza oggetti e figure in base ad una o più proprietà.
	INTERMEDIO	Classifica in modo appropriato oggetti e figure in base ad una o più proprietà.
	BASE	Classifica in modo essenziale oggetti e figure in base ad una o più proprietà.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Esegue, con l'aiuto di domande stimolo, semplici classificazioni di oggetti e figure in base ad una proprietà.
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Problemi Leggere o ascoltare e comprendere il significato di semplici situazioni problematiche legate ad esperienze vissute.	AVANZATO	Legge e/o ascolta con molta attenzione e comprende il significato di semplici situazioni problematiche legate ad esperienze vissute, in modo completo ed esauriente.
	INTERMEDIO	Legge e/o ascolta con attenzione e comprende il significato di semplici situazioni problematiche legate ad esperienze vissute, in modo corretto e completo.
	BASE	Legge, ascolta e comprende il significato di semplici situazioni problematiche legate ad esperienze vissute, in modo parzialmente corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ascolta e comprende il significato di semplici situazioni problematiche legate ad esperienze vissute, se supportato dall'insegnante.

Risolvere semplici problemi aritmetici, utilizzando gli strumenti e le tecniche note, aiutandosi con disegni e oggetti.	AVANZATO	Risolve, in modo completo ed autonomo, semplici problemi aritmetici, utilizzando con padronanza gli strumenti e le tecniche note, aiutandosi con disegni e oggetti.
	INTERMEDIO	Risolve, in modo corretto ed autonomo, semplici problemi aritmetici, utilizzando in modo adeguato gli strumenti e le tecniche note, aiutandosi con disegni e oggetti.
	BASE	Risolve con incertezza e parziale autonomia, semplici problemi aritmetici, utilizzando, con il supporto dell'insegnante, di disegni e oggetti, gli strumenti e le tecniche note.
	IN VIA PRIMA ACQUISIZIONE	Risolve, solo se guidato, semplici problemi aritmetici.

SCIENZE CLASSI PRIME		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Esplorare e descrivere oggetti e materiali.	AVANZATO	L'alunno/a esplora e descrive con padronanza l'ambiente circostante, semplici oggetti, materiali, fenomeni

Esplorare l'ambiente circostante e descrivere la struttura di semplici oggetti di uso quotidiano utilizzando gli organi di senso.		e le caratteristiche fondamentali degli esseri viventi utilizzando in modo autonomo, completo e sicuro gli organi di senso.
	INTERMEDIO	L'alunno/a esplora e descrive adeguatamente l'ambiente circostante, semplici oggetti, materiali, fenomeni e le caratteristiche fondamentali degli esseri viventi utilizzando in modo sicuro e corretto gli organi di senso.
	BASE	L'alunno/a esplora e descrive in modo essenziale l'ambiente circostante, semplici oggetti, materiali, fenomeni e le caratteristiche fondamentali degli esseri viventi utilizzando in modo parzialmente autonomo gli organi di senso.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a solo con la guida dell'insegnante esplora e descrive l'ambiente circostante, semplici oggetti, materiali, fenomeni e le caratteristiche fondamentali degli esseri viventi utilizzando gli organi di senso.
Seriare e classificare oggetti in base ad alcune caratteristiche e attributi.	AVANZATO	L'alunno/a classifica oggetti in base ad alcune caratteristiche e attributi in modo autonomo, sicuro e preciso.
	INTERMEDIO	L'alunno/a classifica oggetti in base ad alcune caratteristiche e attributi in modo corretto e adeguato.

	BASE	L'alunno/a classifica oggetti in base ad alcune caratteristiche e attributi in modo essenziale.
	IN VIA PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a solo con l'aiuto dell'insegnante classifica oggetti in base ad alcune caratteristiche e attributi.
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Osservare e sperimentare sul campo. Osservare momenti significativi nella vita di piante e animali e individuare somiglianze e differenze.	AVANZATO	L'alunno osserva momenti significativi nella vita di piante e animali e individua somiglianze e differenze in modo autonomo, sicuro e preciso.
	INTERMEDIO	L'alunno osserva momenti significativi nella vita di piante e animali e individua somiglianze e differenze in modo corretto e adeguato.
	BASE	L'alunno osserva momenti significativi nella vita di piante e animali e individua somiglianze e differenze in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno, solo se guidato dall'insegnante, osserva momenti significativi nella vita di piante e animali e individua somiglianze e differenze.
Osservare e registrare in semplici tabelle la variabilità dei fenomeni atmosferici e la loro periodicità.	AVANZATO	L'alunno osserva e registra in semplici tabelle la variabilità dei fenomeni atmosferici e la loro

		periodicità in modo autonomo, sicuro e preciso.
	INTERMEDIO	L'alunno osserva e registra in semplici tabelle la variabilità dei fenomeni atmosferici e la loro periodicità in modo corretto e adeguato.
	BASE	L'alunno osserva e registra in semplici tabelle la variabilità dei fenomeni atmosferici e la loro periodicità in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno, solo se guidato dall'insegnante, osserva e registra in semplici tabelle la variabilità dei fenomeni atmosferici e la loro periodicità.
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
L'uomo, i viventi e l'ambiente. Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso.	AVANZATO	L'alunno osserva e presta attenzione al funzionamento del proprio corpo per riconoscerlo come organismo complesso in modo autonomo, completo e sicuro.
	INTERMEDIO	L'alunno osserva e presta attenzione al funzionamento del proprio corpo per riconoscerlo come organismo complesso in modo corretto e preciso.

	BASE	L'alunno osserva e presta attenzione al funzionamento del proprio corpo per riconoscerlo come organismo complesso in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno, solo se guidato dall'insegnante, osserva e presta attenzione al funzionamento del proprio corpo per riconoscerlo come organismo complesso.
Avere atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico, rispettare ed apprezzare il valore dell'ambiente sociale e naturale.	AVANZATO	L'alunno/a ha atteggiamenti corretti verso l'ambiente scolastico e rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
	INTERMEDIO	L'alunno/a ha atteggiamenti adeguati verso l'ambiente scolastico; rispetta e apprezza sostanzialmente il valore dell'ambiente sociale e naturale.
	BASE	L'alunno/a mostra atteggiamenti essenzialmente corretti verso l'ambiente scolastico; rispetta e apprezza sostanzialmente il valore dell'ambiente sociale e naturale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se sollecitato dall'insegnante, mostra atteggiamenti di cura e rispetto verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale.

TECNOLOGIA CLASSI PRIME			
OBIETTIVI	OGGETTO	DI	
VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO		GIUDIZIO DESCRITTIVO
Vedere ed osservare. Osservare, riconoscere e disegnare semplici oggetti dell'ambiente scolastico o dell'ambiente familiare.	AVANZATO		L'alunno/a osserva, riconosce e disegna oggetti dell'ambiente scolastico o dell'ambiente familiare in modo autonomo, preciso e completo.
	INTERMEDIO		L'alunno/a osserva, riconosce e disegna oggetti dell'ambiente scolastico o dell'ambiente familiare in modo corretto e adeguato.
	BASE		L'alunno/a osserva, riconosce e disegna oggetti dell'ambiente scolastico o dell'ambiente familiare in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE		L'alunno/a, solo se guidato dall'insegnante, osserva, riconosce e disegna oggetti dell'ambiente scolastico o dell'ambiente familiare.
Rappresentare i dati dell'osservazione dell'ambiente circostante attraverso semplici grafici e tabelle.	AVANZATO		L'alunno/a rappresenta i dati dell'osservazione dell'ambiente circostante attraverso semplici grafici e tabelle in modo autonomi, preciso e completo.
	INTERMEDIO		L'alunno/a rappresenta i dati dell'osservazione dell'ambiente circostante attraverso semplici grafici e tabelle in modo corretto e adeguato.
	BASE		L'alunno/a rappresenta i dati dell'osservazione dell'ambiente

		circostante attraverso semplici grafici e tabelle in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se guidato dall'insegnante, rappresenta i dati dell'osservazione dell'ambiente circostante attraverso semplici grafici e tabelle.
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Prevedere e immaginare. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto individuando gli strumenti e i materiali essenziali.	AVANZATO	L'alunno/a pianifica in modo autonomo, preciso e completo la fabbricazione di un semplice oggetto individuando gli strumenti e i materiali essenziali.
	INTERMEDIO	L'alunno/a pianifica in modo corretto e adeguato la fabbricazione di un semplice oggetto individuando gli strumenti e i materiali essenziali.
	BASE	L'alunno/a pianifica in modo essenziale la fabbricazione di un semplice oggetto individuando gli strumenti e i materiali essenziali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se guidato dall'insegnante, pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto individuando gli strumenti e i materiali essenziali.
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Intervenire e trasformare.	AVANZATO	L'alunno/a realizza un oggetto in modo preciso e verbalizza

Realizzare un oggetto in cartoncino o con altri materiali verbalizzando a posteriori le principali operazioni effettuate con la guida dell'insegnante		dettagliatamente a posteriori le principali operazioni.
	INTERMEDIO	L'alunno/a realizza un oggetto in modo adeguato e verbalizza correttamente a posteriori le principali operazioni.
	BASE	L'alunno/a realizza un oggetto in modo essenzialmente corretto e verbalizza sommariamente a posteriori le principali operazioni.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo guidato dall'insegnante, realizza un oggetto e verbalizza a posteriori una semplice sequenza di azioni.
Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.	AVANZATO	L'alunno/a esegue in modo preciso, autonomo e completo interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.
	INTERMEDIO	L'alunno/a esegue in modo corretto e adeguato interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.
	BASE	L'alunno/a esegue in modo essenzialmente corretto interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se guidato dall'insegnante, esegue in modo corretto interventi di decorazione,

		riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.
--	--	--

INTERCLASSE SECONDE

ITALIANO CLASSI SECONDE		
OBIETTIVI VALUTAZIONE	OGGETTO DI	LIVELLO RAGGIUNTO
Ascolto e parlato Individuare, nell'ascolto di testi di vario tipo, la struttura, le informazioni principali e lo scopo.		AVANZATO
		INTERMEDIO
		BASE
		Giudizio descrittivo: Nell'ascolto di testi di vario tipo, individua in modo pronto e pertinente, la struttura, le informazioni principali e lo scopo. Nell'ascolto di testi di vario tipo, individua in modo quasi sempre attivo ed adeguato, la struttura, le informazioni principali e lo scopo. Nell'ascolto di testi di vario tipo, individua in modo essenziale e non

		sempre corretto, la struttura, le informazioni principali e lo scopo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Nell'ascolto di testi di vario tipo, individua in modo frammentario e guidato, la struttura, le informazioni principali e lo scopo.
Ascoltare testi di vario tipo mostrando di saperne cogliere il senso globale e riferire informazioni principali con domande stimolo.	AVANZATO	Ascolta testi di vario tipo mostrando di saperne cogliere in modo completo il senso globale e riferisce in modo fluido e corretto le informazioni principali con domande stimolo.
	INTERMEDIO	Ascolta testi di vario tipo mostrando di saperne cogliere in modo adeguato il senso globale e riferisce quasi sempre correttamente le informazioni principali con domande stimolo.
	BASE	Ascolta testi di vario tipo mostrando di saperne cogliere adeguatamente il senso globale e riferisce in modo basilare le informazioni principali con domande stimolo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ascolta testi di vario tipo mostrando, se guidato, di saperne cogliere il senso globale e riferisce le informazioni salienti con domande stimolo.
Riferire esperienze personali e racconti seguendo un ordine logico e cronologico.	AVANZATO	Riferisce, con chiarezza e coerenza, esperienze personali e racconti seguendo con padronanza un ordine logico e cronologico.

	INTERMEDIO	Riferisce, in modo adeguato e chiaro, esperienze personali e racconti seguendo con correttezza un ordine logico e cronologico.
	BASE	Riferisce, in modo essenziale, esperienze personali e racconti seguendo, con il supporto di uno schema, un ordine logico e cronologico.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riferisce esperienze personali e brevi racconti solo con il supporto dell'insegnante.
Intervenire negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola.	AVANZATO	Interviene negli scambi comunicativi in modo attivo, pertinente e corretto rispettando il proprio turno.
	INTERMEDIO	Interviene negli scambi comunicativi in modo adeguato e per lo più corretto rispettando il proprio turno.
	BASE	Interviene negli scambi comunicativi in modo essenziale e non sempre rispettando il proprio turno.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Interviene, solo se sollecitato, negli scambi comunicativi in modo non sempre adeguato.
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Lettura	AVANZATO	Padroneggiare la lettura strumentale in modo corretto e rapido, sia nella modalità ad alta voce, curandone

Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia nella modalità silenziosa.		l'espressione, sia nella modalità silenziosa.
	INTERMEDIO	Padroneggiare la lettura strumentale in modo corretto, sia nella modalità ad alta voce, curandone abbastanza l'espressione, sia nella modalità silenziosa.
	BASE	Padroneggiare la lettura strumentale in modo poco fluido sia nella modalità ad alta voce, curando in parte l'espressione, sia nella modalità silenziosa.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si avvia a padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, sia nella modalità silenziosa.
Leggere e comprende testi di vario tipo individuandone il senso globale e le informazioni principali	AVANZATO	Legge e comprende, in modo completo e approfondito, testi di vario tipo individuandone il senso globale e le informazioni principali.
	INTERMEDIO	Legge e comprende, in modo completo ed in tempi adeguati, testi di vario tipo individuandone il senso globale e le informazioni principali.
	BASE	Legge e comprende, in modo essenziale, testi di vario tipo individuandone il senso globale.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge e comprende, in modo parziale e frammentario, semplici e brevi testi.
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Scrittura Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.	AVANZATO	Scrive sotto dettatura in modo chiaro e corretto rispettando puntualmente l'ortografia.
	INTERMEDIO	Scrive sotto dettatura in modo corretto rispettando quasi sempre l'ortografia.
	BASE	Scrive sotto dettatura in modo generalmente corretto rispettando parzialmente l'ortografia.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Scrive sotto dettatura semplici frasi e con il supporto dell'insegnante.
Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a situazioni quotidiane.	AVANZATO	Produce autonomamente semplici testi legati a situazioni quotidiane in modo corretto, ben strutturato e talvolta originale.
	INTERMEDIO	Produce autonomamente semplici testi legati a situazioni quotidiane in modo corretto e pertinente.
	BASE	Produce con parziale autonomia semplici testi legati a situazioni

		quotidiane in modo generalmente corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Produce con il supporto dell'insegnante semplici testi legati a situazioni quotidiane.
Riprodurre parole e semplici frasi utilizzando il lessico relativo agli argomenti sviluppati.	AVANZATO	Riproduce parole e semplici frasi in modo preciso e corretto utilizzando con pertinenza il lessico relativo agli argomenti sviluppati.
	INTERMEDIO	Riproduce parole e semplici frasi in modo corretto utilizzando adeguatamente il lessico relativo agli argomenti sviluppati.
	BASE	Riproduce parole e semplici frasi in modo talvolta impreciso utilizzando con parziale pertinenza il lessico relativo agli argomenti sviluppati.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riproduce parole e semplici frasi utilizzando diverse tecniche di supporto.
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Elementi grammaticali- Riflessione linguistica- Lessico	AVANZATO	Riconosce in modo esaustivo gli elementi fondamentali della frase e le principali regole ortografiche.

Riconoscere gli elementi fondamentali della frase e le principali regole ortografiche.	INTERMEDIO	Riconosce correttamente gli elementi fondamentali della frase e le principali regole ortografiche.
	BASE	Riconosce in modo essenziale gli elementi fondamentali della frase e le principali regole ortografiche.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Se supportato dall'insegnante con domande guida, riconosce gli elementi fondamentali della frase e le principali regole ortografiche.
Comprendere il significato di parole note e non note e utilizzarle in modo appropriato.	AVANZATO	Comprende in modo approfondito ed esaustivo il significato di parole note e non note utilizzandole in modo appropriato.
	INTERMEDIO	Comprende correttamente il significato di parole note e non note utilizzandole in modo generalmente appropriato.
	BASE	Comprende in modo essenziale e con qualche incertezza il significato di parole note e non note utilizzandole in modo generalmente corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comprende con incertezza il significato di parole note e non note utilizzandole non sempre in modo corretto.

INGLESE CLASSI SECONDE

OBIETTIVI VALUTAZIONE	OGGETTO DI	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Ascolto Ascoltare e comprendere semplici frasi ed istruzioni.		AVANZATO	Comprende e legge vocaboli, istruzioni ed espressioni relativi ad ambiti familiari in modo rapido e sicuro.
		INTERMEDIO	Comprende e legge vocaboli, istruzioni ed espressioni relativi ad ambiti familiari in modo corretto e tempi adeguati.
		BASE	Comprende e legge vocaboli, istruzioni ed espressioni relativi ad ambiti familiari in modo essenziale.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comprende e legge con difficoltà e con il supporto dell'insegnante vocaboli e istruzioni relativi ad ambiti familiari.

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Parlato Comunicare oralmente semplici frasi significative relativi a sé e agli oggetti e a situazioni dell'ambiente di vita.	AVANZATO	Comunica oralmente e per iscritto semplici frasi relative a sé, agli oggetti e a situazioni dell'ambiente di vita in modo rapido, corretto e sicuro.
	INTERMEDIO	Comunica oralmente e per iscritto semplici frasi relative a sé, agli oggetti e a situazioni dell'ambiente di vita in modo corretto e pertinente.
	BASE	Comunica oralmente e per iscritto semplici frasi relative a sé, agli oggetti e a situazioni dell'ambiente di vita in modo parzialmente corretto e con qualche incertezza.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comunica oralmente e per iscritto semplici frasi relative a sé, agli oggetti e a situazioni dell'ambiente di vita solo seguendo domande guida fornite dall'insegnante.
Lettura Identificare e abbinare parole ad immagini.	AVANZATO	Comprende e legge vocaboli, istruzioni ed espressioni relativi ad ambiti familiari in modo rapido e sicuro.

	INTERMEDIO	Comprende e legge vocaboli, istruzioni ed espressioni relativi ad ambiti familiari in modo corretto e tempi adeguati.
	BASE	Comprende e legge vocaboli, istruzioni ed espressioni relativi ad ambiti familiari in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comprende e legge con difficoltà e con il supporto dell'insegnante vocaboli e istruzioni relativi ad ambiti familiari.
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Scrittura Riprodurre parole e semplici frasi	AVANZATO	Scrive e copia parole e semplici frasi con l'aiuto di immagini in modo completo e molto corretto.
	INTERMEDIO	Scrive e copia parole e semplici frasi con l'aiuto di immagini in modo corretto.
	BASE	Scrive e copia parole e semplici frasi con l'aiuto di immagini in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Scrive e copia parole e semplici frasi con l'aiuto di immagini in modo parziale.

Riprodurre parole e semplici frasi utilizzando il lessico relativo agli argomenti sviluppati.	AVANZATO	Scrive parole e semplici frasi utilizzando il lessico relativo agli argomenti sviluppati in modo completo e molto corretto.
	INTERMEDIO	Scrive parole e semplici frasi utilizzando il lessico relativo agli argomenti sviluppati in modo corretto.
	BASE	Scrive parole e semplici frasi utilizzando il lessico relativo agli argomenti sviluppati in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Scrive parole e semplici frasi utilizzando il lessico relativo agli argomenti sviluppati in modo parziale.

MUSICA CLASSI SECONDE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO

Fruire di eventi sonori Riconoscere gli elementi basilari di brani musicali e del linguaggio musicale.	AVANZATO	Riconosce gli elementi basilari di brani musicali e del linguaggio musicale in modo puntuale e corretto.
	INTERMEDIO	Riconosce gli elementi basilari di brani musicali e del linguaggio musicale in modo corretto.
	BASE	Riconosce gli elementi basilari di brani musicali e del linguaggio musicale in modo approssimativo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce gli elementi basilari di brani musicali e del linguaggio musicale solo se guidato.
Produrre eventi sonori Utilizzare voce e strumenti sonori.	AVANZATO	Utilizza voce e strumenti sonori in modo creativo e consapevole.
	INTERMEDIO	Utilizza voce e strumenti sonori in modo creativo.
	BASE	Utilizza voce e strumenti sonori seguendo le indicazioni dell'insegnante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza in modo limitato, anche se guidato, voce e strumenti sonori.
Eseguire collettivamente brani vocali.	AVANZATO	Esegue, in maniera originale, precisa e creativa piccoli brani in gruppo.

	INTERMEDIO	Esegue, correttamente, piccoli brani in gruppo.
	BASE	Esegue abbastanza correttamente piccoli brani in gruppo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Esegue in modo parziale piccoli brani in gruppo.

ARTE E IMMAGINE CLASSI SECONDE			
OBIETTIVI VALUTAZIONE	OGGETTO DI	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Esprimersi e comunicare Elaborare produzioni personali e collettive per esprimere sensazioni ed emozioni.		AVANZATO	L'alunno/a elabora in modo originale, preciso ed autonomo produzioni personali e collettive per esprimere sensazioni ed emozioni.
		INTERMEDIO	L'alunno/a elabora in modo preciso ed autonomo produzioni personali e

		collettive per esprimere sensazioni ed emozioni.
	BASE	L'alunno/a elabora in modo semplice e non sempre in autonomia produzioni personali e collettive per esprimere sensazioni ed emozioni.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a elabora, solo se guidato, semplici produzioni personali e collettive per esprimere sensazioni ed emozioni.
Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e pittorici.	AVANZATO	L'alunno/a sperimenta in modo autonomo, preciso e sicuro strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e pittorici.
	INTERMEDIO	L'alunno/a sperimenta in modo adeguato e corretto strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e pittorici.
	BASE	L'alunno/a sperimenta in modo sostanzialmente corretto strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e pittorici.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se guidato dall'insegnante, sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e pittorici.

Osservare e leggere le immagini. Guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendone gli elementi principali.	AVANZATO	L'alunno/a guarda e osserva in modo autonomo e sicuro un'immagine e gli oggetti presenti dell'ambiente descrivendone precisamente gli elementi principali.
	INTERMEDIO	L'alunno/a guarda e osserva in modo corretto un'immagine e gli oggetti presenti dell'ambiente descrivendone adeguatamente gli elementi principali.
	BASE	L'alunno/a guarda e osserva in modo essenzialmente corretto un'immagine e gli oggetti presenti dell'ambiente descrivendone sommariamente gli elementi principali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se guidato dall'insegnante, guarda e osserva un'immagine e gli oggetti presenti dell'ambiente descrivendone gli elementi essenziali.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte. Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte.	AVANZATO	L'alunno/a legge ed interpreta in modo completo e approfondito un'immagine o un'opera d'arte.
	INTERMEDIO	L'alunno/a legge ed interpreta in modo completo un'immagine o un'opera d'arte.
	BASE	L'alunno/a legge ed interpreta in modo sufficiente un'immagine o un'opera d'arte.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a comincia a leggere e ad interpretare, con il supporto dell'insegnante, un'immagine o un'opera d'arte.
--	-------------------------------------	--

EDUCAZIONE FISICA CLASSI SECONDE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo. Acquisire consapevolezza del sé e del proprio schema corporeo.	AVANZATO	L'alunno/a acquisisce piena consapevolezza del sé e del proprio schema corporeo; acquisisce in maniera sicura atteggiamenti di cura e rispetto per sé e per gli altri, in relazione all'ambiente.
	INTERMEDIO	L'alunno/a acquisisce una buona consapevolezza del sé e del proprio schema corporeo; acquisisce in modo appropriato atteggiamenti di cura e rispetto per sé e per gli altri, in relazione all'ambiente
	BASE	L'alunno/a acquisisce una discreta consapevolezza del sé e del proprio schema corporeo; generalmente acquisisce atteggiamenti di cura e

		rispetto per sé e per gli altri, in relazione all'ambiente
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a ha poca consapevolezza del sé e del proprio schema corporeo; si avvia ad acquisire atteggiamenti di cura e rispetto per sé e per gli altri, in relazione all'ambiente
Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	AVANZATO	L'alunno/a organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri in modo consapevole e preciso.
	INTERMEDIO	L'alunno/a organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri in modo adeguato.
	BASE	L'alunno/a organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri in modo discreto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno si avvia ad organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé. agli oggetti e agli altri.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva.	AVANZATO	L'alunno/a elabora ed esegue in modo autonomo, preciso e completo semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.

Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	INTERMEDIO	L'alunno/a elabora ed esegue in modo corretto e adeguato semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.
	BASE	L'alunno/a elabora ed esegue in modo sostanzialmente corretto semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se guidato dall'insegnante, elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play. Conoscere ed applicare correttamente pratiche di gioco-sport.	AVANZATO	L'alunno/a conosce e applica con padronanza pratiche di gioco-sport.
	INTERMEDIO	L'alunno/ a conosce e applica correttamente pratiche di gioco-sport.
	BASE	L'alunno/a conosce e applica, quasi sempre. pratiche di gioco-sport.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a conosce e applica pratiche di gioco-sport rispettando solo alcune regole.
	AVANZATO	L'alunno/a comprende in modo originale, autonomo e preciso,

Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e sport il valore delle regole.		all'interno delle varie occasioni di gioco e sport, il valore delle regole.
	INTERMEDIO	L'alunno/a comprende in modo corretto e adeguato, all'interno delle varie occasioni di gioco e sport, il valore delle regole.
	BASE	L'alunno/a, comprende in modo sostanzialmente corretto, all'interno delle varie occasioni di gioco e sport, il valore delle regole.
	IN VIA PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se guidato, comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e sport, il valore delle regole.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza. Acquisire atteggiamenti di cura e rispetto per sé e per gli altri, in relazione all'ambiente.	AVANZATO	L'alunno/a ha acquisito in modo completo e preciso atteggiamenti di cura e rispetto per sé e per gli altri, in relazione all'ambiente.
	INTERMEDIO	L'alunno/a ha acquisito in modo adeguato e corretto atteggiamenti di cura e rispetto per sé e per gli altri, in relazione all'ambiente.
	BASE	L'alunno/a ha acquisito in modo parzialmente adeguato atteggiamenti di cura e rispetto per sé e per gli altri, in relazione all'ambiente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se guidato dall'insegnante, acquisisce atteggiamenti di cura e rispetto per sé

		e per gli altri, in relazione all'ambiente.
--	--	---

STORIA CLASSI SECONDE		
OBIETTIVI VALUTAZIONE	OGGETTO DI	LIVELLO RAGGIUNTO
Uso delle fonti. Ricavare, dalle varie fonti, informazioni sui fatti del passato vicino e lontano collocandoli sulla linea del tempo.		GIUDIZIO DESCRITTIVO
	AVANZATO	L'alunno/a ricava dalle varie fonti, in modo pronto, approfondito e autonomo le informazioni sui fatti del passato vicino e lontano
	INTERMEDIO	L'alunno/a ricava dalle varie fonti, in modo corretto, adeguato e autonomo, informazioni sui fatti del passato vicino e lontano.
	BASE	L'alunno/a ricava dalle varie fonti, in modo essenziale e in parziale

		autonomia, informazioni sui fatti del passato vicino e lontano
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a solo con la guida dell'insegnante ricava dalle varie fonti le informazioni sui fatti del passato vicino e lontano
Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato.	AVANZATO	Individua le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato in maniera approfondita, adeguata e autonoma.
	INTERMEDIO	Individua le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato in maniera corretta, adeguata ed autonoma.
	BASE	Individua le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato in maniera corretta, ed in parziale autonomia.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo con l'aiuto del docente l'alunno/a individua le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato.
Organizzazione delle informazioni.	AVANZATO	Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durata, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e

Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durata, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.		narrate in modo autonomo pertinente e corretto.
	INTERMEDIO	Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durata, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate in modo autonomo e corretto.
	BASE	Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durata, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate in maniera corretta ed in parziale autonomia.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo con l'aiuto del docente riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durata, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.
Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.	AVANZATO	Rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati in modo autonomo e completo.

	INTERMEDIO	Rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati in modo adeguato.
	BASE	Rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati in modo generalmente corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati solo con l'aiuto dell'insegnante.
Strumenti concettuali. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali, individuando analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali relativi alla storia personale e delle generazioni adulte.	AVANZATO	Organizza in modo appropriato le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali, individuando analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali relativi alla storia personale e delle generazioni adulte.
	INTERMEDIO	Organizza in modo adeguato le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali, individuando analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali relativi alla storia personale e delle generazioni adulte.
	BASE	Organizza in modo generalmente corretto le conoscenze acquisite in

		semplici schemi temporali, individuando analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali relativi alla storia personale e delle generazioni adulte.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Organizza, con l'aiuto dell'insegnante, le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali, individuando analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali relativi alla storia personale e delle generazioni adulte.
Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo	AVANZATO	Comprende in modo autonomo e completo la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.
	INTERMEDIO	Comprende in modo adeguato la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.
	BASE	Comprende in modo parzialmente adeguato la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comprende, con l'aiuto dell'insegnante, la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la

		misurazione e la rappresentazione del tempo.
Produzione scritta e orale. Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante produzioni grafiche, disegni e didascalie.	AVANZATO	Rappresenta in modo completo e preciso conoscenze e concetti appresi mediante produzioni grafiche, disegni e didascalie.
	INTERMEDIO	Rappresentare in modo corretto conoscenze e concetti appresi mediante produzioni grafiche, disegni e didascalie.
	BASE	Rappresentare in modo parzialmente corretto conoscenze e concetti appresi mediante produzioni grafiche, disegni e didascalie.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Rappresentare, con l'aiuto dell'insegnante, conoscenze e concetti appresi mediante produzioni grafiche, disegni e didascalie.
Riferire le conoscenze acquisite.	AVANZATO	Riferisce le conoscenze acquisite in modo pertinente e corretto.
	INTERMEDIO	Riferisce le conoscenze acquisite in modo corretto e adeguato.
	BASE	Riferisce conoscenze acquisite in modo essenziale e abbastanza adeguato.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riferisce in modo essenziale e con l'aiuto dell'insegnante le conoscenze acquisite.

GEOGRAFIA CLASSI SECONDE

OBIETTIVI VALUTAZIONE	OGGETTO DI	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Orientamento. Orientarsi nello spazio fisico vissuto utilizzando riferimenti topologici.		AVANZATO	L'alunno/a si orienta nello spazio fisico vissuto, utilizzando i riferimenti topografici, con padronanza ed autonomia.
		INTERMEDIO	L'alunno/a si orienta nello spazio fisico vissuto, utilizzando i riferimenti topografici, in modo funzionale.
		BASE	L'alunno/a si orienta nello spazio fisico vissuto, utilizzando i riferimenti topografici, in modo parzialmente corretto.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a si orienta a nello spazio fisico vissuto, utilizzando i riferimenti topografici, con incertezza.
Linguaggio della geograficità.		AVANZATO	Realizza ed interpreta dettagliatamente piante e mappe.

Leggere, interpretare e rappresentare piante e mappe.	INTERMEDIO	Realizza, interpreta correttamente piante e mappe.
	BASE	Realizza ed interpreta piante e mappe con l'ausilio di domande guida.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo se guidato interpreta piante e mappe.
Riconoscere e denominare i principali "oggetti" geografici.	AVANZATO	Riconosce e denomina in modo preciso e autonomo i principali "oggetti" geografici.
	INTERMEDIO	Riconosce e denomina in modo corretto e adeguato i principali "oggetti" geografici.
	BASE	Riconosce e denomina in modo generalmente corretto i principali "oggetti" geografici.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce e denomina in modo frammentario e con l'aiuto dell'insegnante i principali "oggetti" geografici.
Paesaggio. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.	AVANZATO	Individua in modo preciso e completo elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio, descrivendoli con una terminologia specifica.
	INTERMEDIO	Individua in modo corretto elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio, descrivendoli

		con una terminologia adeguatamente specifica.
	BASE	Individua in maniera essenziale gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio, descrivendoli con una terminologia semplice.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Individua solo alcuni degli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.
Regione e sistema territoriale. Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	AVANZATO	Comprende in modo completo e preciso che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.
	INTERMEDIO	Comprende in modo corretto che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.
	BASE	Comprende in modo parzialmente corretto che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comprende in modo frammentario che il territorio è uno spazio

		organizzato e modificato dalle attività umane.
--	--	--

EDUCAZIONE CIVICA CLASSI SECONDE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
COSTITUZIONE Essere consapevole di appartenere ad un gruppo (in famiglia e a scuola). Riconoscere le principali figure di riferimento e affidarsi ad esse.	AVANZATO	Dimostra il senso di appartenenza al gruppo attivando comportamenti di collaborazione e riconoscendo il valore dei ruoli nei diversi contesti.
	INTERMEDIO	Dimostra il senso di appartenenza al gruppo con comportamenti adeguati riconoscendo il valore dei ruoli nei diversi contesti.
	BASE	Inizia ad acquisire il senso di appartenenza al gruppo con comportamenti per lo più idonei al valore dei ruoli nei diversi contesti.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha acquisito in parte il senso di appartenenza al gruppo con comportamenti non sempre idonei al valore dei ruoli nei diversi contesti.
SVILUPPO SOSTENIBILE	AVANZATO	Manifesta atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente.

Maturare un comportamento attivo e responsabile nei confronti dell'ambiente.	INTERMEDIO	Manifesta, generalmente, atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente.
	BASE	Si avvia ad assumere atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Assume atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente, se sollecitato.
CITTADINANZA DIGITALE Navigare in modo sicuro con la guida di un adulto.	AVANZATO	Utilizza in modo appropriato gli strumenti digitali con la guida dell'adulto.
	INTERMEDIO	Utilizza in modo adeguato gli strumenti digitali con la guida dell'adulto.
	BASE	Utilizza gli strumenti digitali solo con le risorse fornite dall'adulto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si avvia alla conoscenza degli strumenti digitali con la guida dall'adulto.
Acquisire l'informazione	AVANZATO	Molto interessato agli strumenti digitali, ne sta acquisendo un uso appropriato.

	INTERMEDIO	Interessato agli strumenti digitali, ne sta acquisendo un uso adeguato.
	BASE	Interessato agli strumenti digitali, ne sta acquisendo un uso essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Interessato agli strumenti digitali, si avvia ad un utilizzo basilare.

MATEMATICA CLASSI SECONDE		
OBIETTIVI VALUTAZIONE	OGGETTO DI LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Numeri Operare con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali, verbalizzando le procedure di calcolo.	AVANZATO	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali in modo sicuro, corretto e autonomo e verbalizza le procedure di calcolo in modo preciso e pertinente.
	INTERMEDIO	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali in modo corretto e autonomo e verbalizza le procedure di calcolo in modo sicuro ed adeguato.
	BASE	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali in modo incerto e parzialmente corretto e verbalizza

		le procedure di calcolo in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali solo se guidato e comincia a verbalizzare le procedure di calcolo seguendo le indicazioni fornite dall'insegnante.
Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale, confrontarli e ordinarli sulla retta.	AVANZATO	Legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale, avendo piena consapevolezza della notazione posizionale, li confronta e li ordina sulla retta con padronanza.
	INTERMEDIO	Legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale, avendo buona consapevolezza della notazione posizionale, li confronta e li ordina sulla retta in modo corretto..
	BASE	Legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale, avendo un'essenziale consapevolezza della notazione posizionale, li confronta e li ordina sulla retta in modo parzialmente corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale con il supporto dell'insegnante, sta acquisendo la nozione della notazione posizionale; comincia ad ordinare e confrontare i numeri sulla retta.
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO

Spazio e figure Riconoscere, denominare linee e figure in base a caratteristiche geometriche.	AVANZATO	Riconosce e denomina linee e figure in base a caratteristiche geometriche, in modo sicuro, pertinente ed in completa autonomia.
	INTERMEDIO	Riconosce e denomina linee e figure in base a caratteristiche geometriche, in modo sicuro ed autonomo.
	BASE	Riconosce e denomina linee e figure in base a caratteristiche geometriche, in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce e denomina linee e figure in base a caratteristiche geometriche solo se guidato.
Eseguire e descrivere semplici percorsi.	AVANZATO	Esegue e descrive percorsi con precisione e con un linguaggio appropriato.
	INTERMEDIO	Esegue e descrive percorsi generalmente in modo preciso e con un linguaggio adeguato.
	BASE	Esegue e descrive semplici percorsi con un linguaggio basilare.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Esegue semplici percorsi.

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Relazioni, dati e previsioni Leggere, ricavare informazioni da dati e rappresentarle in tabelle e grafici.	AVANZATO	Legge e ricava informazioni da dati e le rappresenta in tabelle e grafici in modo preciso ed in completa autonomia.
	INTERMEDIO	Legge e ricava informazioni da dati e le rappresenta in tabelle e grafici in modo corretto e autonomo.
	BASE	Legge e ricava informazioni da dati e le rappresenta in tabelle e grafici in modo generalmente corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge e ricava informazioni da dati e le rappresenta in tabelle e grafici solo se guidato.
Classificare numeri, oggetti, figure in base ad una o più proprietà.	AVANZATO	Classifica numeri, oggetti, figure in base ad una o più proprietà in modo rapido ed esauriente.
	INTERMEDIO	Classifica numeri, oggetti, figure in base ad una o più proprietà in modo adeguato e in tempi brevi.

	BASE	Classifica numeri, oggetti, figure in base ad una o più proprietà in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Classifica numeri, oggetti, figure in base ad una o più proprietà con il supporto di materiale strutturato.
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Problemi Risolvere situazioni problematiche con addizioni e sottrazioni.	AVANZATO	Risolve situazioni problematiche con addizioni e sottrazioni con prontezza, correttezza ed in completa autonomia.
	INTERMEDIO	Risolve situazioni problematiche con addizioni e sottrazioni correttezza ed in autonomia.
	BASE	Risolve situazioni problematiche con addizioni e sottrazioni con qualche incertezza e non sempre in autonomia.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Risolve situazioni problematiche con addizioni e sottrazioni solo se supportato dal docente e con materiale strutturato.
Risolvere situazioni problematiche con operazioni grafici e tabelle.	AVANZATO	Risolve situazioni problematiche con operazioni, grafici e tabelle con prontezza, correttezza ed in completa autonomia.

	INTERMEDIO	Risolve situazioni problematiche con operazioni, grafici e tabelle con correttezza ed in autonomia.
	BASE	Risolve situazioni problematiche con operazioni, grafici e tabelle con qualche incertezza e non sempre in autonomia.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Risolve situazioni problematiche con operazioni, grafici e tabelle solo se supportato dal docente e con materiale strutturato.
Risolvere semplici problemi aritmetici, utilizzando gli strumenti e le tecniche note e spiegare oralmente il procedimento seguito.	AVANZATO	Risolve, in modo completo ed autonomo, semplici problemi aritmetici, utilizzando con padronanza gli strumenti e le tecniche note; spiega in modo preciso ed esaustivo il procedimento seguito.
	INTERMEDIO	Risolve, in modo corretto ed autonomo, semplici problemi aritmetici, utilizzando in modo adeguato gli strumenti e le tecniche note; spiega in modo soddisfacente il procedimento seguito.
	BASE	Risolve, con qualche incertezza e in parziale autonomia, semplici problemi aritmetici, utilizzando con la guida dell'insegnante gli strumenti e

		le tecniche note; spiega in modo sufficiente il procedimento seguito.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Risolve, solo se guidato, semplici problemi aritmetici, comincia ad utilizzare, con qualche difficoltà, gli strumenti e le tecniche note.

SCIENZE CLASSI SECONDE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Esplorare e descrivere oggetti e materiali. Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana dopo aver effettuato osservazioni ed esperienze.	AVANZATO	L'alunno/a descrive in modo autonomo, completo e preciso semplici fenomeni della vita quotidiana dopo aver effettuato osservazioni ed esperienze.
	INTERMEDIO	L'alunno/a descrive in modo adeguato e corretto semplici fenomeni della vita quotidiana dopo aver effettuato osservazioni ed esperienze.
	BASE	L'alunno/a descrive in modo essenziale semplici fenomeni della

		vita quotidiana dopo aver effettuato osservazioni ed esperienze.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se guidato dall'insegnante, descrive semplici fenomeni della vita quotidiana dopo aver effettuato osservazioni ed esperienze.
Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.	AVANZATO	L'alunno/a classifica in modo autonomo, sicuro e preciso oggetti in base ad alcune caratteristiche ed attributi.
	INTERMEDIO	L'alunno/a classifica in modo corretto e adeguato oggetti in base ad alcune caratteristiche ed attributi.
	BASE	L'alunno/a classifica in modo essenziale oggetti in base ad alcune caratteristiche ed attributi.
	IN VIA PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se guidato dall'insegnante, classifica oggetti in base ad alcune caratteristiche ed attributi.
Osservare e sperimentare sul campo. Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali.	AVANZATO	L'alunno/a osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali in modo autonomo, sicuro e preciso.
	INTERMEDIO	L'alunno/a osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali in modo corretto e adeguato.

	BASE	L'alunno/a osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se guidato dall'insegnante, osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali.
Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.	AVANZATO	L'alunno/a individua in modo autonomo, sicuro e preciso somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.
	INTERMEDIO	L'alunno/a individua in modo adeguato e corretto somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.
	BASE	L'alunno/a individua in modo essenziale somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se guidato dall'insegnante, individua somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.
L'uomo, i viventi e l'ambiente. Riconoscere e descrivere alcune caratteristiche del proprio ambiente.	AVANZATO	L'alunno/a riconosce e descrive alcune caratteristiche del proprio ambiente in modo autonomo e completo.

	INTERMEDIO	L'alunno/a riconosce e descrive alcune caratteristiche del proprio ambiente in modo corretto e adeguato.
	BASE	L'alunno/a riconosce e descrive alcune caratteristiche del proprio ambiente in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se guidato dall'insegnante, riconosce e descrive alcune caratteristiche del proprio ambiente.
Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.	AVANZATO	L'alunno/a riconosce autonomamente in altri organismi viventi, bisogni analoghi ai propri.
	INTERMEDIO	L'alunno/a riconosce in maniera adeguata in altri organismi viventi, bisogni analoghi ai propri.
	BASE	L'alunno/a riconosce parzialmente in altri organismi viventi, bisogni analoghi ai propri.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se guidato dall'insegnante, riconosce in altri organismi viventi, bisogni analoghi ai propri.

TECNOLOGIA CLASSI SECONDE

OBIETTIVI VALUTAZIONE	OGGETTO DI	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Vedere ed osservare. Osservare elementi artificiali dell'ambiente circostante rappresentando i dati dell'osservazione attraverso grafici e disegni.		AVANZATO	L'alunno/a osserva con attenzione gli elementi artificiali dell'ambiente circostante, rappresentando con precisione e correttezza i dati attraverso grafici e tabelle.
		INTERMEDIO	L'alunno/a osserva con attenzione gli elementi artificiali dell'ambiente circostante, rappresentando in modo adeguato i dati attraverso tabelle e disegni.
		BASE	L'alunno/a osserva in modo essenziale gli elementi artificiali dell'ambiente circostante, rappresentando in modo parzialmente adeguato i dati attraverso tabelle e disegni.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a solo se guidato osserva gli elementi artificiali dell'ambiente circostante, rappresentando solo

		alcuni dati attraverso tabelle e disegni.
Conoscere e utilizzare semplici oggetti di uso quotidiano e descriverne la funzione principale.	AVANZATO	L'alunno/a conosce e utilizza con padronanza e in modo autonomo semplici oggetti di uso quotidiano e ne descrive in modo preciso e completo la funzione principale.
	INTERMEDIO	L'alunno/a conosce e utilizza in modo autonomo semplici oggetti di uso quotidiano e ne descrive in modo completo la funzione principale.
	BASE	L'alunno/a conosce e utilizza in modo basilare semplici oggetti di uso quotidiano e ne descrive in modo essenziale la funzione principale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a riconosce e utilizza semplici oggetti di uso quotidiano e comincia a individuarne la funzione principale.
Prevedere e immaginare. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto individuando gli strumenti e i materiali necessari.	AVANZATO	L'alunno/a pianifica in modo autonomo, preciso e completo la fabbricazione di un semplice oggetto individuando gli strumenti e i materiali necessari.
	INTERMEDIO	L'alunno/a pianifica in modo corretto e adeguato la fabbricazione di un semplice oggetto individuando gli strumenti e i materiali necessari.

	BASE	L'alunno/a pianifica in modo essenziale la fabbricazione di un semplice oggetto individuando gli strumenti e i materiali necessari.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se guidato, pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto individuando gli strumenti e i materiali necessari.
Intervenire e trasformare. Realizzare un oggetto in cartoncino o con altri materiali descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni	AVANZATO	L'alunno/a realizza un oggetto in modo autonomo, corretto e preciso; descrive dettagliatamente le sequenze delle operazioni.
	INTERMEDIO	L'alunno/a realizza un oggetto in modo corretto e descrive le sequenze delle operazioni.
	BASE	L'alunno/a realizza un oggetto in modo essenzialmente corretto e descrive sostanzialmente le sequenze delle operazioni.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se guidato, realizza un oggetto e descrive le sequenze delle operazioni con schemi-guida.
Conoscere le parti costitutive del computer e le principali procedure del suo utilizzo	AVANZATO	L'alunno/a conosce in modo autonomo, completo e preciso le parti costitutive del computer e le principali procedure del suo utilizzo.
	INTERMEDIO	L'alunno/a conosce in modo corretto e adeguato le parti costitutive del computer e le principali procedure del suo utilizzo.
	BASE	L'alunno/a conosce in modo essenziale le parti costitutive del

		computer e le principali procedure del suo utilizzo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se guidato dall'insegnante, riconosce in modo le parti costitutive del computer e le principali procedure del suo utilizzo.

INTERCLASSE TERZE

ITALIANO CLASSI TERZE

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Ascolto e parlato Individuare, nell'ascolto di testi di vario tipo, la struttura, le informazioni principali e lo scopo.	AVANZATO	Nell'ascolto di testi di vario tipo, individua in modo rapido e corretto, la struttura, le informazioni principali e lo scopo.
	INTERMEDIO	Nell'ascolto di testi di vario tipo, individua in modo adeguato e generalmente corretto, la struttura, le informazioni principali e lo scopo.
	BASE	Nell'ascolto di testi di vario tipo, individua in modo essenziale e non sempre corretto, la struttura, le informazioni principali e lo scopo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Nell'ascolto di testi di vario tipo, individua in modo frammentario e guidato, la struttura, le informazioni principali e lo scopo.
Riferire esperienze personali e racconti seguendo un ordine logico e cronologico.	AVANZATO	Riferisce in modo articolato, pertinente e corretto, esperienze personali e racconti seguendo un ordine logico e cronologico.
	INTERMEDIO	Riferisce, in modo adeguato e corretto, esperienze personali e racconti seguendo un ordine logico e cronologico.

	BASE	Riferisce, in modo essenziale e non sempre corretto, esperienze personali e racconti seguendo generalmente un ordine logico e cronologico.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riferisce, in modo frammentario, esperienze personali e brevi racconti con il supporto di schemi e tabelle.
Intervenire negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola.	AVANZATO	Interviene negli scambi comunicativi in modo pronto, pertinente e corretto rispettando i turni di parola.
	INTERMEDIO	Interviene negli scambi comunicativi in modo attivo e per lo più pertinente rispettando i turni di parola.
	BASE	Interviene negli scambi comunicativi in modo essenziale, non sempre rispettando i turni di parola.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Interviene, solo se sollecitato, negli scambi comunicativi in modo non sempre adeguato.
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Lettura Leggere silenziosamente e ad alta voce semplici testi di tipo diverso,	AVANZATO	Legge silenziosamente e ad alta voce, in modo corretto, scorrevole ed espressivo, semplici testi di tipo diverso, individuandone la struttura e le informazioni principali.

individuandone la struttura e le informazioni principali.	INTERMEDIO	Legge silenziosamente e ad alta voce in modo corretto e scorrevole semplici testi di tipo diverso, individuandone generalmente la struttura e le informazioni principali.
	BASE	Legge silenziosamente e ad alta voce in modo meccanico semplici testi di tipo diverso, individuandone non sempre in modo corretto la struttura e le informazioni principali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge silenziosamente e ad alta voce in modo stentato semplici testi di tipo diverso, individuandone la struttura e le informazioni principali con il supporto di domande guida.
Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi funzionali, pratici, di intrattenimento e/o di svago.	AVANZATO	Comprende in modo completo, rapido e approfondito testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi funzionali, pratici, di intrattenimento e/o di svago.
	INTERMEDIO	Comprende in modo generalmente completo e in tempi adeguati testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi funzionali, pratici, di intrattenimento e/o di svago.

	BASE	Comprende in modo generalmente adeguato e non sempre corretto testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi funzionali, pratici, di intrattenimento e/o di svago.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comprende, solamente con la mediazione dell'insegnante, testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi funzionali, pratici, di intrattenimento e/o di svago.
Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.	AVANZATO	Prevede in modo rapido e corretto il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.
	INTERMEDIO	Prevede in modo corretto il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.
	BASE	Prevede in modo generalmente corretto il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Prevede in modo talvolta impreciso ed incompleto il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO

Scrittura Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.	AVANZATO	Scrive in modo molto chiaro e corretto sotto dettatura rispettando puntualmente l'ortografia.
	INTERMEDIO	Scrive in modo chiaro e corretto sotto dettatura rispettando adeguatamente l'ortografia.
	BASE	Scrive, in modo generalmente corretto sotto dettatura, nel rispetto delle principali convenzioni ortografiche.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Scrive, in modo poco corretto, brevi testi, sotto dettatura e con il supporto dell'insegnante.
Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.	AVANZATO	Produce in modo strutturato, corretto ed esauriente, semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi.
	INTERMEDIO	Produce in modo corretto e coerente, semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi.
	BASE	Produce in modo essenziale e talvolta impreciso, semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Produce semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi utilizzando diverse tecniche di supporto.
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO

Elementi grammaticali – Riflessione linguistica – Lessico Riconoscere gli elementi fondamentali della frase e le principali regole ortografiche.	AVANZATO	Riconosce in modo approfondito e con padronanza gli elementi fondamentali della frase e le principali regole ortografiche.
	INTERMEDIO	Riconosce in modo adeguato e corretto gli elementi fondamentali della frase e le principali regole ortografiche.
	BASE	Riconosce in modo essenziale gli elementi fondamentali della frase e le principali regole ortografiche.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce, se guidato, gli elementi fondamentali della frase e le principali regole ortografiche.
Comprendere il significato di parole non note e utilizzarle in modo appropriato.	AVANZATO	Comprende in modo approfondito ed esaustivo il significato di parole note e non note utilizzandole in modo appropriato.
	INTERMEDIO	Comprende correttamente il significato di parole note e non note utilizzandole in modo generalmente appropriato.
	BASE	Comprende in modo essenziale e con qualche incertezza il significato di

		parole note e non note utilizzandole in modo generalmente corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comprende con incertezza il significato di parole note e non note utilizzandole non sempre in modo corretto.

INGLESE CLASSI TERZE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Ascolto Comprendere vocaboli, brevi storie e istruzioni.	AVANZATO	Comprende vocaboli, brevi storie , istruzioni ed espressioni relativi ad ambiti familiari in modo rapido e sicuro.
	INTERMEDIO	Comprende vocaboli, brevi storie , istruzioni ed espressioni relativi ad ambiti familiari in modo corretto.
	BASE	Comprende vocaboli, brevi storie , istruzioni ed espressioni relativi ad ambiti familiari in modo essenziale e con qualche incertezza.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comprende vocaboli, brevi storie , istruzioni ed espressioni relativi ad ambiti familiari in modo parziale.

Comprendere ed utilizzare alcune strutture linguistiche	AVANZATO	Comprende ed utilizza alcune strutture linguistiche in modo articolato e sicuro.
	INTERMEDIO	Comprende ed utilizza alcune strutture linguistiche in modo corretto.
	BASE	Comprende ed utilizza alcune strutture linguistiche in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comprende ed utilizza alcune strutture linguistiche in modo parziale.
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Parlato Partecipare a brevi scambi dialogici riguardanti gli argomenti trattati.	AVANZATO	Partecipare a brevi scambi dialogici riguardanti gli argomenti trattati in modo rapido, corretto e sicuro.
	INTERMEDIO	Partecipare a brevi scambi dialogici riguardanti gli argomenti trattati in modo, corretto e pertinente.
	BASE	Partecipare a brevi scambi dialogici riguardanti gli argomenti trattati in modo parzialmente corretto e con qualche incertezza.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Partecipare a brevi scambi dialogici riguardanti gli argomenti trattati solo seguendo domande guida fornite dall'insegnante.

Memorizzare e riprodurre filastrocche e canzoni.	AVANZATO	Memorizza e riproduce filastrocche e canzoni in modo sicuro e con padronanza.		
	INTERMEDIO	Memorizza e riproduce filastrocche e canzoni con pertinenza		
	BASE	Memorizza e riproduce filastrocche e canzoni in modo essenziale.		
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Memorizza e riproduce filastrocche e canzoni con difficoltà e imprecisione.		
Lettura Leggere un breve testo o una lettera dal contenuto semplice, supportati da immagini, cogliendo parole e frasi appresi.	AVANZATO	Legge brevi testi relativi ad ambiti familiari in modo rapido, fluente e sicuro.		
	INTERMEDIO	Legge brevi testi relativi ad ambiti familiari in modo scorrevole e corretto.		
	BASE	Legge brevi testi relativi ad ambiti familiari in modo meccanico.		
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge con difficoltà e con il supporto dell'insegnante brevi testi relativi ad ambiti familiari.		
OBIETTIVI	OGGETTO	DI	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Scrittura			AVANZATO	Comunica per iscritto semplici frasi relative a sé, agli oggetti e a situazioni dell'ambiente di vita in modo rapido, corretto e sicuro.

Produrre semplici frasi significative relativi a sé, agli oggetti e a situazioni dell'ambiente di vita.	INTERMEDIO	Comunica per iscritto semplici frasi relative a sé, agli oggetti e a situazioni dell'ambiente di vita in modo, corretto e pertinente.
	BASE	Comunica per iscritto semplici frasi relative a sé, agli oggetti e a situazioni dell'ambiente di vita in modo parzialmente corretto e con qualche incertezza.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comunica per iscritto semplici frasi relative a sé, agli oggetti e a situazioni dell'ambiente di vita solo seguendo domande guida fornite dall'insegnante.

MUSICA CLASSI TERZE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Fruire di eventi sonori	AVANZATO	Ascolta e discrimina eventi sonori in modo attivo, prolungato e consapevole.

Ascoltare e discriminare eventi sonori.		
	INTERMEDIO	Ascolta e discrimina eventi sonori in modo adeguato e soddisfacente.
	BASE	Ascolta e discrimina eventi sonori in modo superficiale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ascolta e discrimina eventi sonori solo se guidato dall'insegnante.
Produrre eventi sonori Esplorare le possibilità espressive della voce, del corpo e di semplici strumenti eseguendo piccoli brani, da solo e in gruppo, utilizzando simboli non convenzionali.	AVANZATO	Esegue, in maniera originale, precisa e creativa piccoli brani, da solo e in gruppo utilizzando semplici strumenti e simboli non convenzionali.
	INTERMEDIO	Esegue, correttamente, piccoli brani, da solo o in gruppo utilizzando semplici strumenti e simboli non convenzionali.
	BASE	Esegue abbastanza correttamente piccoli brani, da solo o in gruppo utilizzando semplici strumenti e simboli non convenzionali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Esegue in modo parziale piccoli brani in gruppo utilizzando in modo non sempre appropriato semplici strumenti.

ARTE E IMMAGINE CLASSI TERZE

OBIETTIVI VALUTAZIONE	OGGETTO DI	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Esprimersi e comunicare. Elaborare produzioni personali e collettive per esprimere sensazioni ed emozioni.		AVANZATO	L'alunno/a elabora in modo originale, preciso ed autonomo produzioni personali e collettive per esprimere sensazioni ed emozioni.
		INTERMEDIO	L'alunno/a elabora in modo preciso ed autonomo produzioni personali e collettive per esprimere sensazioni ed emozioni.
		BASE	L'alunno/a elabora in modo semplice e non sempre in autonomia produzioni personali e collettive per esprimere sensazioni ed emozioni.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a elabora, solo se guidato, semplici produzioni personali e collettive per esprimere sensazioni ed emozioni.
Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici		AVANZATO	L'alunno/a sperimenta in modo autonomo, preciso e sicuro strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici.

	INTERMEDIO	L'alunno/a sperimenta in modo adeguato e corretto strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici.
	BASE	L'alunno/a sperimenta in modo sostanzialmente corretto strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, se guidato dall'insegnante, sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici.
Osservare e leggere le immagini. Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio	AVANZATO	L'alunno/a guarda e osserva in modo originale, preciso ed autonomo un'immagine e gli oggetti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando in modo creativo le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.
	INTERMEDIO	L'alunno/a guarda e osserva in modo preciso ed autonomo un'immagine e gli oggetti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando in modo creativo e completo le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.
	BASE	L'alunno/a guarda e osserva in modo semplice e non sempre in autonomia un'immagine e gli oggetti

		nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando in modo essenziale le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se guidato, guarda e osserva un'immagine e gli oggetti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando in modo sommario le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte. Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, della tecnica e dello stile dell'artista.	AVANZATO	L'alunno/a individua in modo originale, preciso ed autonomo in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, della tecnica e dello stile dell'artista.
	INTERMEDIO	L'alunno/a individua in modo preciso ed autonomo in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, della tecnica e dello stile dell'artista.
	BASE	L'alunno/a individua in modo semplice in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, della tecnica e dello stile dell'artista.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se guidato dall'insegnante, individua in un'opera d'arte gli elementi essenziali della

		forma, della tecnica e dello stile dell'artista.
Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.	AVANZATO	L'alunno/a familiarizza in modo autonomo, preciso e sicuro con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.
	INTERMEDIO	L'alunno/a familiarizza in modo adeguato e corretto con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.
	BASE	L'alunno/a familiarizza in modo sostanzialmente corretto con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se guidato dall'insegnante, familiarizza con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.

EDUCAZIONE FISICA CLASSI TERZE

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo. Acquisire consapevolezza del sé e del proprio schema corporeo.	AVANZATO	L'alunno/a acquisisce piena consapevolezza del sé e del proprio schema corporeo.
	INTERMEDIO	L'alunno/a acquisisce una buona consapevolezza del sé e del proprio schema corporeo.
	BASE	L'alunno/a acquisisce una discreta consapevolezza del sé e del proprio schema corporeo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a ha poca consapevolezza del sé e del proprio schema corporeo.
Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori e adattarli alle variabili spaziali e temporali.	AVANZATO	L'alunno/a coordina e utilizza diversi schemi motori in modo completo e preciso e li adatta autonomamente alle variabili spaziali e temporali.
	INTERMEDIO	L'alunno/a coordina e utilizza diversi schemi motori correttamente e li adatta in modo adeguato alle variabili spaziali e temporali.
	BASE	L'alunno/a coordina e utilizza diversi schemi motori discretamente corretto e li adatta in modo parzialmente corretto alle variabili spaziali e temporali.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno si avvia a coordinare e utilizzare diversi schemi motori adattandoli alle variabili spaziali e temporali.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	AVANZATO	L'alunno/a elabora ed esegue in modo autonomo, preciso e completo semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.
	INTERMEDIO	L'alunno/a elabora ed esegue in modo corretto e adeguato semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.
	BASE	L'alunno/a elabora ed esegue in modo sostanzialmente corretto semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se guidato dall'insegnante, elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.
Utilizzare il linguaggio motorio e corporeo attraverso drammatizzazioni ed esperienze ritmico-musicali.	AVANZATO	L'alunno/a utilizza in modo originale, preciso e completo il linguaggio motorio e corporeo attraverso drammatizzazioni ed esperienze ritmico-musicali.

	INTERMEDIO	L'alunno/a utilizza in modo adeguato e corretto il linguaggio motorio e corporeo attraverso drammatizzazioni ed esperienze ritmico-musicali.
	BASE	L'alunno/a utilizza in modo sostanzialmente corretto il linguaggio motorio e corporeo attraverso drammatizzazioni ed esperienze ritmico-musicali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se guidato dall'insegnante, utilizza il linguaggio motorio e corporeo attraverso drammatizzazioni ed esperienze ritmico-musicali.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play. Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e sport il valore delle regole.	AVANZATO	L'alunno/a comprende in modo preciso, e autonomo il valore delle regole all'interno delle varie occasioni di gioco.
	INTERMEDIO	L'alunno/a comprende in modo appropriato il valore delle regole all'interno delle varie occasioni di gioco.
	BASE	L'alunno/a comprende in modo generalmente corretto il valore delle regole all'interno delle varie occasioni di gioco.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, si avvia a comprendere il valore delle regole all'interno delle varie occasioni di gioco.
Conoscere ed applicare modalità esecutive di diverse proposte di gioco- sport.	AVANZATO	L'alunno/a conosce e applica in modo autonomo e preciso modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport.
	INTERMEDIO	L'alunno/a conosce ed applica correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco- sport.
	BASE	L'alunno/a conosce ed applica in modo parzialmente corretto modalità esecutive di diverse proposte di gioco- sport.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a si avvia a conoscere ed applicare modalità esecutive di diverse proposte di gioco- sport.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza. Acquisire atteggiamenti di cura e rispetto per sé e per gli altri, in relazione all'ambiente.	AVANZATO	L'alunno/a acquisisce in maniera sicura atteggiamenti di cura e rispetto per sé e per gli altri, in relazione all'ambiente.
	INTERMEDIO	L'alunno/a acquisisce in modo appropriato atteggiamenti di cura e rispetto per sé e per gli altri, in relazione all'ambiente.
	BASE	L'alunno/a generalmente acquisisce atteggiamenti di cura e rispetto per sé e per gli altri, in relazione all'ambiente.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a si avvia ad acquisire atteggiamenti di cura e rispetto per sé e per gli altri, in relazione all'ambiente.
Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.	AVANZATO	L'alunno/a riconosce in modo autonomo e preciso il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.
	INTERMEDIO	L'alunno/a riconosce in modo adeguato e corretto il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.
	BASE	L'alunno/a riconosce in modo sostanzialmente corretto il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.
	IN VIA DI PRIM ACQUISIZIONE	L'alunno/a, si avvia a riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.

STORIA CLASSI TERZE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO

Uso delle fonti. Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul passato vicino e lontano e collocarle sulla linea del tempo.	AVANZATO	L'alunno/a ricava dalle varie fonti, in modo pronto, approfondito e autonomo le informazioni sui fatti del passato vicino e lontano, collocandoli sulla linea del tempo.
	INTERMEDIO	L'alunno/a ricava dalle varie fonti, in modo corretto e adeguato informazioni sui fatti del passato vicino e lontano, collocandoli sulla linea del tempo.
	BASE	L'alunno/a ricava dalle varie fonti, in modo essenziale e in parziale autonomia, informazioni sui fatti del passato vicino e lontano, collocandoli sulla linea del tempo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a con la guida dell'insegnante ricava dalle varie fonti le informazioni sui fatti del passato vicino e lontano, collocandoli sulla linea del tempo.
Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato	AVANZATO	Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato in modo pertinente e corretto.
	INTERMEDIO	Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato in modo corretto e adeguato.

	BASE	Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato in modo essenziale e abbastanza adeguato.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato in modo essenziale e con l'aiuto dell'insegnante.
Organizzazione delle informazioni. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	AVANZATO	Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate in modo completo e preciso.
	INTERMEDIO	Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate in modo corretto e preciso.
	BASE	Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate in modo generalmente corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce in modo frammentario relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in

		fenomeni ed esperienze vissute e narrate.
Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo	AVANZATO	Comprende in modo autonomo e preciso la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo
	INTERMEDIO	Comprende in modo adeguato la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo
	BASE	Comprende in modo parzialmente adeguato la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comprende, con l'aiuto dell'insegnante, la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo
Strumenti concettuali. Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	AVANZATO	Individua in modo preciso e autonomo analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.
	INTERMEDIO	Individua in modo preciso e adeguato analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri

		storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.
	BASE	Individua in modo parzialmente adeguato analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Individua in modo frammentario e con l'aiuto dell'insegnante analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.
Mettere in relazione i fatti rappresentati cronologicamente con linee e grafici temporali.	AVANZATO	Mette in relazione i fatti rappresentati cronologicamente con linee e grafici temporali in modo autonomo e preciso.
	INTERMEDIO	Mette in relazione i fatti rappresentati cronologicamente con linee e grafici temporali in modo corretto e preciso.
	BASE	Mette in relazione i fatti rappresentati cronologicamente con linee e grafici temporali in modo generalmente corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Mette, con l'aiuto dell'insegnante, in relazione i fatti rappresentati cronologicamente con linee e grafici temporali.

Produzione scritta e orale. Riferire in modo semplice e coerente, anche con l'utilizzo di schemi o mappe, le conoscenze acquisite usando il linguaggio specifico della disciplina.	AVANZATO	Rielabora e riferisce in modo fluido e preciso le conoscenze acquisite.
	INTERMEDIO	Rielabora e riferisce in modo pertinente le conoscenze acquisite.
	BASE	Rielabora e riferisce in modo sufficiente le conoscenze acquisite.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Rielabora e riferisce in modo frammentario le conoscenze acquisite.
Produrre un testo sintetico a partire dalla comprensione e dall'analisi di un testo storico.	AVANZATO	Produce in modo preciso e completo un testo sintetico a partire dalla comprensione e dall'analisi di un testo storico.
	INTERMEDIO	Produce in modo adeguato un testo sintetico a partire dalla comprensione e dall'analisi di un testo storico.
	BASE	Produce in modo generalmente corretto un testo sintetico a partire dalla comprensione e dall'analisi di un testo storico.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Produce con l'aiuto dell'insegnante un testo sintetico a partire dalla comprensione e

		dall'analisi di un testo storico.
--	--	-----------------------------------

GEOGRAFIA CLASSI TERZE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Orientamento. Orientarsi nello spazio fisico vissuto o sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici o punti cardinali.	AVANZATO	L'alunno/a si orienta nello spazio fisico vissuto o sulle carte geografiche, utilizzando i riferimenti topologici o punti cardinali, con padronanza ed in completa autonomia.
	INTERMEDIO	L'alunno/a si orienta nello spazio fisico vissuto o sulle carte geografiche, utilizzando i riferimenti topologici o punti cardinali, in modo funzionale.
	BASE	L'alunno/a si orienta nello spazio fisico vissuto o sulle carte geografiche, utilizzando i riferimenti topologici, in modo parzialmente corretto.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a si orienta nello spazio fisico vissuto o sulle carte geografiche, utilizzando i riferimenti topologici, con incertezza.
Linguaggio della geograficità. Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.	AVANZATO	Rappresenta correttamente in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti e traccia percorsi effettuati nello spazio circostante in modo autonomo, preciso e completo.
	INTERMEDIO	Rappresenta correttamente in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti e traccia percorsi effettuati nello spazio circostante in modo adeguato.
	BASE	Rappresenta approssimativamente in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti e traccia percorsi effettuati nello spazio circostante in modo parzialmente adeguato.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Rappresenta, con l'aiuto dell'insegnante, in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti e

		traccia percorsi effettuati nello spazio circostante.
Verbalizzare gli schemi sintetici e le mappe rappresentativi delle conoscenze studiate.	AVANZATO	Verbalizza gli schemi sintetici e le mappe rappresentativi delle conoscenze studiate in modo preciso e completo.
	INTERMEDIO	Verbalizza gli schemi sintetici e le mappe rappresentativi delle conoscenze studiate in modo corretto.
	BASE	Verbalizza gli schemi sintetici e le mappe rappresentativi delle conoscenze studiate in modo parzialmente corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Verbalizza gli schemi sintetici e le mappe rappresentativi delle conoscenze studiate in modo frammentario.
Paesaggio Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.	AVANZATO	Individua autonomamente elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio, descrivendoli con una terminologia specifica.
	INTERMEDIO	Individua in modo completo elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio, descrivendoli con una terminologia adeguatamente specifica.
	BASE	Individua in maniera essenziale gli elementi fisici e antropici che

		caratterizzano i vari tipi di paesaggio, descrivendoli con una terminologia semplice.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo se guidato interpreta e discrimina piante e mappe. Individua solo alcuni degli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.
Regione e sistema territoriale. Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	AVANZATO	Comprende in modo preciso e completo che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.
	INTERMEDIO	Comprendere in modo adeguato che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.
	BASE	Comprende in modo parzialmente adeguato che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comprende, con l'aiuto dell'insegnante, che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.
Riconoscere le funzioni dei vari ambienti e spazi geografici e le loro connessioni.	AVANZATO	Riconosce in modo autonomo e completo le funzioni dei vari ambienti e spazi geografici e le loro connessioni

	INTERMEDIO	Riconosce in modo adeguato le funzioni dei vari ambienti e spazi geografici e le loro connessioni
	BASE	Riconosce in modo parzialmente adeguato le funzioni dei vari ambienti e spazi geografici e le loro connessioni.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce frammentario le funzioni dei vari ambienti e spazi geografici e le loro connessioni.

EDUCAZIONE CIVICA CLASSI TERZE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
COSTITUZIONE Riflettere sul valore del proprio ruolo nei diversi contesti (famiglia, scuola).	AVANZATO	E' pienamente consapevole del valore del proprio ruolo nei diversi contesti ed esercita comportamenti molto adeguati.
	INTERMEDIO	E' consapevole del valore del proprio ruolo nei diversi contesti ed esercita comportamenti adeguati.
	BASE	Si sta avviando alla consapevolezza del valore del proprio ruolo nei diversi contesti ed esercita comportamenti sostanzialmente adeguati.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha parziale consapevolezza del valore del proprio ruolo nei diversi contesti ed esercita comportamenti non sempre corretti.
Sviluppare senso di appartenenza ad un territorio ed a una comunità attraverso pratiche comportamentali improntate alla cittadinanza attiva e alla legalità.	AVANZATO	Ha sviluppato un ottimo senso di appartenenza ad un territorio ed a una comunità attraverso pratiche conformi ad una cittadinanza responsabile nel rispetto delle regole, delle persone e dell'ambiente.
	INTERMEDIO	Ha sviluppato un buon senso di appartenenza ad un territorio ed a una comunità attraverso pratiche conformi ad una cittadinanza responsabile nel rispetto delle regole, delle persone e dell'ambiente.
	BASE	Ha sviluppato un discreto senso di appartenenza ad un territorio ed a una comunità attraverso pratiche conformi ad una cittadinanza responsabile nel rispetto delle regole, delle persone e dell'ambiente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Non ha sviluppato ancora un senso di appartenenza ad un territorio ed a una comunità.
SVILUPPO SOSTENIBILE	AVANZATO	Mette in atto, con piena consapevolezza e pertinenza,

Comprendere e riflettere sui pericoli ambientali (strade, terremoto, alluvioni, pandemie...) e mettere in atto comportamenti volti alla tutela della propria sicurezza e a quella degli altri.		comportamenti volti alla propria sicurezza e a quella degli altri.
	INTERMEDIO	Mette in atto, con consapevolezza e in modo adeguato, comportamenti volti alla propria sicurezza e a quella degli altri.
	BASE	Mette in atto i più diffusi comportamenti volti alla propria sicurezza e a quella degli altri.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comincia a mettere in atto comportamenti volti alla propria sicurezza e a quella degli altri.
CITTADINANZA DIGITALE Usare correttamente le tecnologie digitali per evitare rischi per la salute ed il benessere (Netiquette).	AVANZATO	Sta acquisendo un uso appropriato e sicuro degli strumenti digitali.
	INTERMEDIO	Sta acquisendo un uso consono degli strumenti digitali.
	BASE	Sta acquisendo maggiore consapevolezza nell'uso degli strumenti digitali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si avvia alla conoscenza dei rischi e delle regole del web.

MATEMATICA CLASSI TERZE

OBIETTIVI VALUTAZIONE	OGGETTO	DI	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Numeri Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla linea dei numeri.			AVANZATO	Legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale, avendo piena consapevolezza della notazione posizionale, li confronta e li ordina sulla linea dei numeri con padronanza.
			INTERMEDIO	Legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale, avendo buona consapevolezza della notazione posizionale, li confronta e li ordina sulla linea dei numeri in modo corretto.
			BASE	Legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale, avendo un'essenziale consapevolezza della notazione posizionale, li confronta e li ordina sulla linea dei numeri in modo parzialmente corretto.
			IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale, con il supporto dell'insegnante, sta acquisendo la nozione della notazione posizionale; comincia ad ordinare e confrontare i numeri sulla linea dei numeri.
Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali			AVANZATO	Esegue mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali in modo sicuro, rapido e corretto

	INTERMEDIO	Esegue mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali in modo corretto e in tempi brevi.
	BASE	Esegue mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali in modo parzialmente corretto e tempi lunghi.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Esegue mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali, con l'aiuto di schemi e tabelle.
Eeguire le quattro operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.	AVANZATO	Esegue le quattro operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali in completa autonomia e correttezza.
	INTERMEDIO	Esegue le quattro operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali con correttezza.
	BASE	Esegue le quattro operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali in modo parzialmente corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Esegue le quattro operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali solo se guidato dall'insegnante.
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Spazio e figure Percepire la propria posizione e la posizione di oggetti nello spazio,	AVANZATO	Percepisce in piena consapevolezza la propria posizione e la posizione di oggetti nello spazio, usando con padronanza i termini della disciplina,

usando termini adeguati, eseguendo anche semplici percorsi.		esegue e descrive percorsi in modo autonomo e preciso.
	INTERMEDIO	Percepisce con buona consapevolezza la propria posizione e la posizione di oggetti nello spazio, usando termini adeguati della disciplina, esegue e descrive percorsi in modo corretto e preciso.
	BASE	Percepisce la propria posizione e la posizione di oggetti nello spazio, in maniera non sempre adeguata, usa i termini essenziali della disciplina, esegue e descrive percorsi in modo parzialmente corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Percepisce la propria posizione e la posizione di oggetti nello spazio, se guidato dall'insegnante eseguendo semplici percorsi.
Descrivere, denominare e classificare figure in base a caratteristiche geometriche determinandone misure, anche progettando e costruendo modelli concreti.	AVANZATO	Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche con padronanza, in completa autonomia progetta e costruisce modelli concreti.
	INTERMEDIO	Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche in modo adeguato, in modo autonomo progetta e costruisce modelli concreti.
	BASE	Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche in modo essenziale, se

		supportato progetta e costruisce modelli concreti.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno, solo se supportato, descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, costruisce modelli concreti sotto la guida dell'insegnante.
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Relazioni, dati e previsioni Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.	AVANZATO	Classifica numeri, oggetti, figure in base ad una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini in modo rapido ed esauriente.
	INTERMEDIO	Classifica numeri, oggetti, figure in base ad una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini in modo adeguato e in tempi brevi.
	BASE	Classifica numeri, oggetti, figure in base ad una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Classifica numeri, oggetti, figure in base ad una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e

		dei fini con il supporto di materiale strutturato.
Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	AVANZATO	Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle in modo preciso ed in completa autonomia.
	INTERMEDIO	Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle in modo corretto e autonomo.
	BASE	Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle in modo generalmente corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle solo se supportato.
Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali.	AVANZATO	Misura grandezze utilizzando con padronanza, precisione ed in completa autonomia sia unità arbitrarie, sia unità e strumenti convenzionali.
	INTERMEDIO	Misura grandezze utilizzando con correttezza e autonomia sia unità arbitrarie, sia unità e strumenti convenzionali.
	BASE	Misura grandezze utilizzando con qualche imprecisione e in modo non autonomo sia unità arbitrarie, sia unità e strumenti convenzionali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Misura grandezze utilizzando, con il supporto del docente, unità e strumenti convenzionali.

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Problemi Leggere o ascoltare e comprendere il significato di semplici testi che contengono problemi logici o matematici e rappresentarne graficamente le situazioni.	AVANZATO	Legge/o ascolta con viva attenzione e comprende pienamente il significato di semplici testi, contenenti problemi logici/matematici, rappresenta graficamente le situazioni con sicurezza e precisione.
	INTERMEDIO	Legge/o ascolta con attenzione e comprende il significato globale di semplici testi, contenenti problemi logici/matematici, rappresenta graficamente le situazioni con correttezza e qualche imprecisione.
	BASE	Legge/o ascolta con attenzione discontinua e comprende parzialmente il significato di semplici testi, contenenti problemi logici/matematici, rappresenta graficamente le situazioni in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Con il supporto dell'insegnante ascolta e comprende il significato di semplici testi problematici, con schemi guida, completa la

		rappresentazione grafica delle situazioni.
Risolvere semplici problemi utilizzando gli strumenti e le tecniche note e spiegare oralmente o per iscritto il procedimento per la soluzione.	AVANZATO	Risolve semplici problemi, utilizzando con prontezza, correttezza ed in completa autonomia, gli strumenti e le tecniche note e spiega oralmente o per iscritto il procedimento per la soluzione, in maniera esaustiva e precisa.
	INTERMEDIO	Risolve semplici problemi, utilizzando con correttezza ed autonomia, gli strumenti e le tecniche note e spiega oralmente o per iscritto il procedimento per la soluzione, in maniera adeguata.
	BASE	Risolve semplici problemi, utilizzando in maniera essenziale ed in parziale autonomia, gli strumenti e le tecniche note e spiega oralmente o per iscritto il procedimento per la soluzione, in maniera generica e con qualche imprecisione.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Risolve semplici problemi, solo con il supporto dell'insegnante, utilizzando le tecniche note.

SCIENZE CLASSI TERZE

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Esplorare e descrivere oggetti e materiali. Individuare la struttura di oggetti semplici, analizzare qualità e proprietà, riconoscere funzioni e modi d'uso.	AVANZATO	L'alunno/a individua in modo completo la struttura di oggetti semplici, analizza qualità e proprietà, autonomamente riconosce in modo sicuro funzioni e modi d'uso.
	INTERMEDIO	L'alunno/a individua correttamente la struttura di oggetti semplici, analizza adeguatamente qualità e proprietà, riconosce in modo pertinente funzioni e modi d'uso.
	BASE	L'alunno/a individua la struttura di oggetti semplici, analizza in modo sostanzialmente corretto qualità e proprietà, riconosce in modo essenziale funzioni e modi d'uso.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se guidato dall'insegnante, individua la struttura di oggetti semplici e riconosce in

		modo essenziale funzioni e modi d'uso.
Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.	AVANZATO	L'alunno/a classifica in modo autonomo, sicuro e preciso oggetti in base alle loro proprietà.
	INTERMEDIO	L'alunno/a classifica in modo corretto e adeguato oggetti in base alle loro proprietà.
	BASE	L'alunno/a classifica in modo essenziale oggetti in base alle loro proprietà.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a solo se guidato dall'insegnante classifica oggetti in base alle loro proprietà.
Osservare e sperimentare sul campo. Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, per individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.	AVANZATO	L'alunno/a osserva in modo completo e corretto oggetti, materiali, fenomeni e le principali caratteristiche degli esseri viventi; ne individua in modo autonomo e preciso aspetti qualitativi, quantitativi, somiglianze e differenze.
	INTERMEDIO	L'alunno/a osserva in modo corretto oggetti, materiali, fenomeni e le principali caratteristiche degli esseri viventi; ne individua in modo autonomo e adeguato aspetti qualitativi, quantitativi, somiglianze e differenze.

	BASE	L'alunno/a osserva in modo parziale oggetti, materiali, fenomeni e le principali caratteristiche degli esseri viventi; ne individua in modo parzialmente corretto aspetti qualitativi, quantitativi, somiglianze e differenze.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a osserva oggetti, materiali, fenomeni e le principali caratteristiche degli esseri viventi solo se guidato; inizia ad individuare aspetti qualitativi, quantitativi, somiglianze e differenze.
Sperimentare i passaggi di stato e interpretarli come processi dinamici che coinvolgono le particelle della materia.	AVANZATO	L'alunno/a sperimenta in modo autonomo, completo e corretto i passaggi di stato e li interpreta come processi dinamici che coinvolgono le particelle della materia.
	INTERMEDIO	L'alunno/a sperimenta in modo adeguato e corretto i passaggi di stato e li interpreta come processi dinamici che coinvolgono le particelle della materia.
	BASE	L'alunno/a sperimenta in modo essenzialmente corretto i passaggi di stato e li interpreta come processi dinamici che coinvolgono le particelle della materia.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se guidato, sperimenta i passaggi di stato e li

		interpreta come processi dinamici che coinvolgono le particelle della materia.
Osservare fatti e fenomeni partendo dalla propria esperienza diretta.	AVANZATO	L'alunno/a osserva in modo autonomo, completo e corretto fatti e fenomeni partendo dalla propria esperienza diretta.
	INTERMEDIO	L'alunno/a osserva in modo adeguato e corretto fatti e fenomeni partendo dalla propria esperienza diretta.
	BASE	L'alunno/a osserva in modo essenzialmente corretto fatti e fenomeni partendo dalla propria esperienza diretta.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se guidato dall'insegnante, osserva fatti e fenomeni partendo dalla propria esperienza diretta.
L'uomo, i viventi e l'ambiente. Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.	AVANZATO	L'alunno/a riconosce e descrive in modo autonomo, corretto e completo alcune caratteristiche del proprio ambiente.
	INTERMEDIO	L'alunno/a riconosce e descrive in modo corretto e adeguato alcune caratteristiche del proprio ambiente .
	BASE	L'alunno/a riconosce e descrive in modo essenziale alcune caratteristiche del proprio ambiente .

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se guidato dall'insegnante, riconosce e descrive alcune caratteristiche del proprio ambiente.
Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo.	AVANZATO	L'alunno/a osserva e presta attenzione al funzionamento del proprio corpo in modo autonomo, corretto e completo.
	INTERMEDIO	L'alunno/a osserva e presta attenzione al funzionamento del proprio corpo in modo adeguato e corretto.
	BASE	L'alunno/a osserva e presta attenzione al funzionamento del proprio corpo in modo sostanzialmente corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se guidato dall'insegnante, osserva e presta attenzione al funzionamento del proprio corpo.

TECNOLOGIA CLASSI TERZE		
OBIETTIVI VALUTAZIONE	OGGETTO DI	LIVELLO RAGGIUNTO
		GIUDIZIO DESCRITTIVO

Vedere ed osservare. Osservare elementi artificiali dell'ambiente circostante rappresentando i dati dell'osservazione attraverso tabelle e disegni.	AVANZATO	L'alunno/a osserva con attenzione gli elementi artificiali dell'ambiente circostante, rappresentando con precisione e correttezza i dati attraverso tabelle e disegni.
	INTERMEDIO	L'alunno/a osserva con attenzione gli elementi artificiali dell'ambiente circostante, rappresentando in modo adeguato i dati attraverso tabelle e disegni.
	BASE	L'alunno/a osserva in modo essenziale gli elementi artificiali dell'ambiente circostante, rappresentando in modo parzialmente adeguato i dati attraverso tabelle e disegni.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a solo se guidato osserva con gli elementi artificiali dell'ambiente circostante, rappresentando solo alcuni dati attraverso tabelle e disegni.
Prevedere e immaginare. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	AVANZATO	L'alunno/a pianifica con padronanza e autonomia la fabbricazione di un semplice oggetto di uso quotidiano e ne elenca in modo preciso e completo gli strumenti e i materiali necessari.

	INTERMEDIO	L'alunno/a pianifica con autonomia la fabbricazione di un semplice oggetto di uso quotidiano e ne elenca in modo completo gli strumenti e i materiali necessari.
	BASE	L'alunno/a pianifica in modo parzialmente adeguato la fabbricazione di un semplice oggetto di uso quotidiano e ne elenca in modo essenziale gli strumenti e i materiali necessari.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a riconosce e utilizza semplici oggetti di uso quotidiano e comincia ad individuarne la funzione principale.
Seguire e predisporre semplici procedure.	AVANZATO	L'alunno/a segue e predispone in modo autonomo, corretto e completo semplici procedure.
	INTERMEDIO	L'alunno/a segue e predispone in modo adeguato e corretto semplici procedure.
	BASE	L'alunno/a segue e predispone in modo essenzialmente corretto semplici procedure.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se guidato dall'insegnante, segue e predispone semplici procedure.
Intervenire e trasformare.	AVANZATO	L'alunno/a esegue in modo preciso, autonomo e completo interventi di

Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.		decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.
	INTERMEDIO	L'alunno/a esegue in modo corretto e adeguato interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.
	BASE	L'alunno/a esegue in modo essenzialmente corretto interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se guidato dall'insegnante, esegue interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.
Realizzare un oggetto in cartoncino o con altri materiali, descrivendo la sequenza delle operazioni.	AVANZATO	L'alunno/a realizza un oggetto in modo autonomo, preciso e corretto, descrivendo dettagliatamente la sequenza delle operazioni.
	INTERMEDIO	L'alunno/a realizza un oggetto in modo adeguato, descrivendo correttamente la sequenza delle operazioni.
	BASE	L'alunno/a realizza un oggetto in modo essenzialmente corretto, descrivendo sommariamente la sequenza delle operazioni.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se guidato dall'insegnante, realizza un oggetto in modo autonomo, preciso e corretto, descrivendo una semplice sequenza delle operazioni.
Utilizzare il PC per giocare, scrivere, fare calcoli, disegnare.	AVANZATO	L'alunno/a utilizza in modo autonomo, completo e corretto il pc per giocare, scrivere, fare calcoli e disegnare.
	INTERMEDIO	L'alunno/a utilizza in modo adeguato e corretto il pc per giocare, scrivere, fare calcoli e disegnare.
	BASE	L'alunno/a utilizza in modo essenzialmente corretto il pc per giocare, scrivere, fare calcoli e disegnare.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo con l'aiuto dell'insegnante, utilizza il pc per giocare, scrivere, fare calcoli e disegnare.

INTERCLASSE QUARTE

ITALIANO CLASSI QUARTE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Ascolto e parlato Individuare, nell'ascolto di varie tipologie testuali, la struttura, le informazioni principali e lo scopo.	AVANZATO	Individua in modo analitico e puntuale la struttura, le informazioni principali e lo scopo delle varie tipologie testuali.
	INTERMEDIO	Individua in modo globale e generalmente corretto la struttura, le informazioni principali e lo scopo delle varie tipologie testuali.
	BASE	Individua in modo parziale e non sempre corretto la struttura e le informazioni principali delle varie tipologie testuali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Individua, con l'aiuto dell'insegnante, la struttura e le informazioni principali delle varie tipologie testuali.

Riferire il contenuto di messaggi provenienti da fonti diverse.	AVANZATO	Riferisce, in modo sintetico ed organizzato, il contenuto di messaggi provenienti da fonti diverse.
	INTERMEDIO	Riferisce, in modo sintetico e chiaro, il contenuto di messaggi provenienti da fonti diverse.
	BASE	Riferisce in modo essenziale, il contenuto di messaggi provenienti da fonti diverse.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riferisce con il supporto di schemi e tabelle, il contenuto di messaggi provenienti da fonti diverse.
Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando l'esposizione.	AVANZATO	Racconta in modo fluido, pertinente e corretto esperienze personali o storie inventate organizzando l'esposizione in modo molto chiaro.
	INTERMEDIO	Racconta in modo corretto e adeguato esperienze personali o storie inventate organizzando l'esposizione in modo chiaro.
	BASE	Racconta in modo essenziale esperienze personali o storie inventate organizzando l'esposizione in modo superficiale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Racconta esperienze personali o storie inventate in modo frammentario con il supporto di schemi.

Partecipare agli scambi comunicativi rispettando il proprio turno.	AVANZATO	Partecipa agli scambi comunicativi in modo prolungato, pronto ed efficace rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.
	INTERMEDIO	Partecipa agli scambi comunicativi in modo attivo e corretto rispettando il proprio turno e formulando messaggi adeguati.
	BASE	Partecipa agli scambi comunicativi in modo discontinuo formulando messaggi semplici e non sempre rispettando il proprio turno.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Partecipa, se sollecitato, agli scambi comunicativi in modo non sempre adeguato.
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Lettura Leggere silenziosamente e ad alta voce varie tipologie testuali, individuandone la struttura, le informazioni principali e lo scopo.	AVANZATO	Legge, in modo corretto, scorrevole ed espressivo, ad alta voce, testi noti e non, individuando pienamente la struttura, le informazioni principali e lo scopo delle varie tipologie testuali.
	INTERMEDIO	Legge, in modo corretto e scorrevole, ad alta voce, testi noti e non, individuando globalmente la struttura, le informazioni principali e lo scopo delle varie tipologie testuali.

	BASE	Legge, in modo meccanico e poco scorrevole, ad alta voce, testi noti, individuando in modo essenziale la struttura, le informazioni principali e lo scopo delle varie tipologie testuali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge, in modo stentato, ad alta voce testi noti, individuando solo in parte le informazioni principali.
Ricavare informazioni da testi diversi, applicando tecniche di supporto alla comprensione.	AVANZATO	Ricava in modo completo e preciso informazioni da testi diversi, applicando con padronanza tecniche di supporto alla comprensione.
	INTERMEDIO	Ricava in modo adeguato e preciso informazioni da testi diversi, applicando con correttezza tecniche di supporto alla comprensione.
	BASE	Ricava in modo parziale informazioni da testi diversi, applicando alcune tecniche di supporto alla comprensione.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ricava, se guidato, informazioni da testi diversi, applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione.
Servirsi del titolo, delle immagini e delle didascalie per fare delle ipotesi sul contenuto del testo.	AVANZATO	Formula ipotesi sul contenuto del testo, utilizzando in modo autonomo e completo il titolo, le immagini e le didascalie.
	INTERMEDIO	Formula ipotesi sul contenuto del testo, utilizzando in modo autonomo

		e globale il titolo, le immagini e le didascalie.
	BASE	Formula ipotesi sul contenuto del testo, utilizzando in modo parziale il titolo, le immagini e le didascalie.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Formula ipotesi sul contenuto del testo, con il supporto dell'insegnante, utilizzando il titolo, le immagini e le didascalie.
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Scrittura Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.	AVANZATO	Raccoglie le idee, le organizza e pianifica la traccia di un racconto o di un'esperienza in modo strutturato, corretto e originale.
	INTERMEDIO	Raccoglie le idee, le organizza e pianifica la traccia di un racconto o di un'esperienza in modo strutturato e corretto.
	BASE	Raccoglie le idee, le organizza e pianifica la traccia di un racconto o di un'esperienza in modo essenziale e parzialmente corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Raccoglie, con il supporto dell'insegnante le idee e pianifica la traccia di un racconto o di

		un'esperienza, seguendo schemi e tabelle.
Produrre e rielaborare testi di vario tipo, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.	AVANZATO	Produce e rielabora autonomamente, in modo chiaro e ben strutturato testi di vario tipo, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.
	INTERMEDIO	Produce e rielabora in modo adeguato e chiaro testi di vario tipo, generalmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.
	BASE	Produce e rielabora in modo semplice testi di vario tipo, generalmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Produce e rielabora brevi testi di vario tipo seguendo schemi e domande guida, non sempre corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.
Riscrivere un testo sintetizzandolo o parafrasandolo.	AVANZATO	Riscrivere un testo sintetizzandolo o parafrasandolo in modo corretto e completo.
	INTERMEDIO	Riscrivere un testo sintetizzandolo o parafrasandolo in modo corretto.

	BASE	Riscrivere un testo sintetizzandolo o parafrasandolo in modo impreciso.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riscrivere un testo sintetizzandolo o parafrasandolo con il supporto dell'insegnante.
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Elementi grammaticali – Riflessione linguistica – Lessico Riconoscere le parti del discorso e la struttura logico-sintattica della frase.	AVANZATO	Riconosce con padronanza le parti del discorso, individua puntualmente la struttura logico-sintattica della frase semplice.
	INTERMEDIO	Riconosce con correttezza le parti del discorso, individua con adeguatezza la struttura logico-sintattica della frase semplice.
	BASE	Riconosce le parti essenziali del discorso, individua in modo generalmente corretto la struttura logico-sintattica della frase semplice.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Fatica a riconoscere le parti essenziali del discorso a ad individuare la struttura logico-sintattica della frase semplice e di brevi testi.
Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali,	AVANZATO	Arricchisce in modo autonomo il patrimonio lessicale, utilizzando con padronanza termini specifici legati

anche utilizzando il dizionario come strumento di consultazione.		alle discipline di studio e servendosi del dizionario come strumento di consultazione.
	INTERMEDIO	Arricchisce non sempre in modo autonomo il patrimonio lessicale, utilizzando correttamente termini specifici legati alle discipline di studio e servendosi del dizionario come strumento di consultazione.
	BASE	Il patrimonio lessicale è essenziale, e comincia ad utilizzare termini specifici legati alle discipline di studio anche con il supporto del dizionario.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Necessita di arricchire il patrimonio lessicale che risulta limitato.
Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta.	AVANZATO	Conosce pienamente le fondamentali convenzioni ortografiche e si serve, con sicurezza, di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta.
	INTERMEDIO	Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche e, generalmente, si serve di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta.
	BASE	Conosce in modo parzialmente corretto le fondamentali convenzioni

		ortografiche e, talvolta, si serve di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Conosce solo alcune fondamentali convenzioni ortografiche e con il supporto di tabelle, si serve di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta.

INGLESE CLASSI QUARTE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Ascolto Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni, brevi e semplici testi relativi ad ambiti di vita quotidiana.	AVANZATO	Ascolta, comprende e legge in modo articolato, fluido e sicuro vocaboli, istruzioni, espressioni e brevi e semplici testi relativi ad ambiti familiari.
	INTERMEDIO	Ascolta, comprende e legge in modo scorrevole e corretto vocaboli, istruzioni, espressioni e brevi e

		semplici testi relativi ad ambiti familiari.
	BASE	Ascolta, comprende e legge con qualche incertezza e in modo essenziale vocaboli, istruzioni, espressioni e brevi e semplici testi relativi ad ambiti familiari.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ascolta, comprende e legge con difficoltà e solo con l'aiuto dell'insegnante vocaboli, istruzioni, espressioni e brevi e semplici testi relativi ad ambiti familiari.
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Parlato Comunicare oralmente messaggi brevi e semplici, relativi ad avvenimenti ed esperienze personali.	AVANZATO	Comunica oralmente e per iscritto, in modo completo, autonomo, corretto e con sicurezza messaggi brevi e semplici relativi ad avvenimenti ed esperienze personali; Interagisce con padronanza in scambi di informazioni semplici e di routine.
	INTERMEDIO	Comunica oralmente e per iscritto, in modo autonomo e corretto messaggi brevi e semplici relativi ad avvenimenti ed esperienze personali;

		Interagisce adeguatamente in scambi di informazioni semplici e di routine.
	BASE	Comunica oralmente e per iscritto, in modo parzialmente corretto messaggi brevi e semplici relativi ad avvenimenti ed esperienze personali; Interagisce con qualche incertezza in scambi di informazioni semplici e di routine.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comunica oralmente e per iscritto, con il supporto di domande guida dell'insegnante, messaggi brevi e semplici relativi ad avvenimenti ed esperienze personali.
Interagire in scambi di informazioni semplici e di routine.	AVANZATO	Interagisce autonomamente in scambi di informazioni semplici e di routine anche non note.
	INTERMEDIO	Interagisce correttamente in scambi di informazioni semplici e di routine.
	BASE	Interagisce in scambi di informazioni semplici e di routine talvolta seguendo i suggerimenti o ripetendo dopo l'ascolto di un modello.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Interagisce in scambi di informazioni semplici e di routine solo ripetendo dopo l'ascolto di un modello ed in modo guidato.
Lettura Leggere e comprendere dialoghi e	AVANZATO	Ascolta, comprende e legge in modo articolato, fluido e sicuro vocaboli, istruzioni, espressioni e brevi e

frasi concernenti il lessico presentato.		semplici testi relativi ad ambiti familiari.
	INTERMEDIO	Ascolta, comprende e legge in modo scorrevole e corretto vocaboli, istruzioni, espressioni e brevi e semplici testi relativi ad ambiti familiari.
	BASE	Ascolta, comprende e legge con qualche incertezza e in modo essenziale vocaboli, istruzioni, espressioni e brevi e semplici testi relativi ad ambiti familiari.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ascolta, comprende e legge con difficoltà e solo con l'aiuto dell'insegnante vocaboli, istruzioni, espressioni e brevi e semplici testi relativi ad ambiti familiari.
Leggere e comprendere una storia a fumetti.	AVANZATO	Leggere in modo espressivo e comprendere in modo rapido e corretto una storia a fumetti.
	INTERMEDIO	Leggere in modo adeguato e comprendere correttamente una storia a fumetti.
	BASE	Leggere in modo stentato e comprendere parzialmente una storia a fumetti.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Leggere e comprendere una storia a fumetti con il supporto dell'insegnante.

OBIETTIVI VALUTAZIONE	OGGETTO DI	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Scrittura Comunicare per iscritto messaggi brevi e semplici relativi ad avvenimenti ed esperienze personali.		AVANZATO	Comunica oralmente e per iscritto, in modo completo, autonomo, corretto e con sicurezza, messaggi brevi e semplici relativi ad avvenimenti ed esperienze personali.
		INTERMEDIO	Comunica oralmente e per iscritto, in modo autonomo e corretto messaggi brevi e semplici relativi ad avvenimenti ed esperienze personali
		BASE	Comunica oralmente e per iscritto, in modo parzialmente corretto messaggi brevi e semplici relativi ad avvenimenti ed esperienze personali
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comunica oralmente e per iscritto, con il supporto di domande guida dell'insegnante, messaggi brevi e semplici relativi ad avvenimenti ed esperienze personali.
Scrivere brevi frasi partendo da immagini o informazioni schematiche.		AVANZATO	Scrive in modo autonomo e completo brevi frasi partendo da immagini o informazioni schematiche.
		INTERMEDIO	Scrive in modo autonomo e corretto brevi frasi partendo da immagini o informazioni schematiche.

	BASE	Scrive in modo parzialmente corretto brevi frasi partendo da immagini o informazioni schematiche.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Scrive con difficoltà brevi frasi partendo da immagini o informazioni schematiche.

MUSICA CLASSI QUARTE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Fruire di eventi sonori Riconoscere e classificare gli elementi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere.	AVANZATO	Riconosce e classifica con padronanza e ottime capacità di percezione e di analisi, gli elementi basilari del linguaggio musicale.
	INTERMEDIO	Riconosce e classifica, con buone capacità di percezione e di analisi, gli elementi basilari del linguaggio musicale.
	BASE	Riconoscere e classificare con discrete capacità di percezione e di analisi, gli elementi basilari del linguaggio musicale.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce e classifica, con capacità limitate, ancora da strutturare, gli elementi basilari del linguaggio musicale.
Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile riferiti a culture, tempi e luoghi diversi.	AVANZATO	Valuta in modo autonomo ed appropriato aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stili.
	INTERMEDIO	Valuta in modo adeguato ma non sempre autonomo, aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stili.
	BASE	Valuta, seguendo tabelle e schemi, in modo generalmente corretto, aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stili.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Valuta, se guidato, in modo parziale aspetti funzionali ed estetici in brani musicali semplici e noti.
Produrre eventi sonori Eseguire ed interpretare combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche con la voce ed il corpo, utilizzando strumenti e simboli convenzionali e non.	AVANZATO	Esegue ed interpreta in modo attivo, corretto ed appropriato, combinazioni ritmiche e melodiche con la voce ed il corpo, utilizzando strumenti e simboli convenzionali e non.
	INTERMEDIO	Esegue ed interpreta in modo adeguato e soddisfacente combinazioni ritmiche e melodiche

		con la voce ed il corpo, utilizzando strumenti e simboli convenzionali e non.
	BASE	Esegue ed interpreta, in modo abbastanza corretto, combinazioni ritmiche e melodiche con la voce ed il corpo, utilizzando strumenti e simboli convenzionali e non.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo se guidato e in maniera discontinua, esegue ed interpreta combinazioni ritmiche e melodiche con la voce ed il corpo, utilizzando strumenti e simboli convenzionali e non.
Eseguire collettivamente ed individualmente brani vocali/strumentali anche curando l'intonazione e l'espressività.	AVANZATO	Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali, in modo originale e preciso, curando l'intonazione e l'espressività.
	INTERMEDIO	Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali, in modo appropriato, curando l'intonazione e l'espressività.
	BASE	Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali, in modo basilare,

		curando l'intonazione e poco l'espressività.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Esegue con difficoltà, collettivamente e individualmente, brani vocali/strumentali, non curando l'intonazione e l'espressività.

ARTE E IMMAGINE CLASSI QUARTE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Esprimersi e comunicare. Elaborare creativamente produzioni personali e collettive per esprimere sensazioni ed emozioni.	AVANZATO	L'alunno/a elabora in modo originale, preciso ed autonomo produzioni personali e collettive per esprimere sensazioni ed emozioni.
	INTERMEDIO	L'alunno/a elabora in modo preciso ed autonomo produzioni personali e collettive per esprimere sensazioni ed emozioni.
	BASE	L'alunno/a elabora in modo semplice e non sempre in autonomia produzioni personali e collettive per esprimere sensazioni ed emozioni.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a elabora, solo se guidato, semplici produzioni personali e

		collettive per esprimere sensazioni ed emozioni.
Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali	AVANZATO	L'alunno/a sperimenta in modo autonomo, preciso e sicuro strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici.
	INTERMEDIO	L'alunno/a sperimenta in modo adeguato e corretto strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici.
	BASE	L'alunno/a sperimenta in modo sostanzialmente corretto strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se guidato, sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici.
Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.	AVANZATO	L'alunno/a trasforma in modo autonomo, preciso e sicuro immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.
	INTERMEDIO	L'alunno/a trasforma in modo adeguato e corretto immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.
	BASE	L'alunno/a trasforma in modo sostanzialmente corretto immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se guidato dall'insegnante, trasforma immagini

		e materiali ricercando soluzioni figurative originali.
Osservare e leggere le immagini. Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali.	AVANZATO	L'alunno/a guarda e osserva in modo originale, preciso ed autonomo un'immagine e gli oggetti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali.
	INTERMEDIO	L'alunno/a guarda e osserva in modo preciso ed autonomo un'immagine e gli oggetti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali.
	BASE	L'alunno/a guarda e osserva in modo semplice e non sempre in autonomia un'immagine e gli oggetti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se guidato, guarda e osserva un'immagine e gli oggetti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali.
Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo.	AVANZATO	L'alunno/a riconosce in modo preciso, autonomo e sicuro in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo.
	INTERMEDIO	L'alunno/a riconosce in modo adeguato e corretto in un testo iconico-visivo gli elementi

		grammaticali e tecnici del linguaggio visivo.
	BASE	L'alunno/a riconosce in modo sostanzialmente corretto in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se guidato dall'insegnante, riconosce in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte. Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte.	AVANZATO	L'alunno/a legge ed interpreta in modo completo e approfondito un'immagine o un'opera d'arte.
	INTERMEDIO	L'alunno/a legge ed interpreta in modo completo un'immagine o un'opera d'arte.
	BASE	L'alunno/a legge ed interpreta in modo sufficiente un'immagine o un'opera d'arte.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a comincia a leggere e ad interpretare, con il supporto dell'insegnante, un'immagine o un'opera d'arte.
Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e	AVANZATO	L'alunno/a riconosce e apprezza in modo originale, preciso e sicuro nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio

urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.		ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.
	INTERMEDIO	L'alunno/a riconosce e apprezza in modo adeguato e corretto nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.
	BASE	L'alunno/a riconosce e apprezza in essenzialmente corretto nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se guidato dall'insegnante, riconosce e apprezza nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.

EDUCAZIONE FISICA CLASSI QUARTE

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva e in forma simultanea.	AVANZATO	L'alunno/a coordina e utilizza diversi schemi motori in modo completo e preciso e li adatta autonomamente alle variabili spaziali e temporali.
	INTERMEDIO	L'alunno/a coordina e utilizza diversi schemi motori correttamente e li adatta in modo adeguato alle variabili spaziali e temporali.
	BASE	L'alunno/a coordina e utilizza diversi schemi motori discretamente corretto e li adatta in modo parzialmente corretto alle variabili spaziali e temporali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a si avvia a coordinare e utilizzare diversi schemi motori adattandoli alle variabili spaziali e temporali.
Riconoscere traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio.	AVANZATO	L'alunno/a riconosce in modo sicuro e completo traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie sapendo organizzare in modo preciso il proprio movimento nello spazio.
	INTERMEDIO	L'alunno/a riconosce in modo corretto traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie sapendo

		organizzare in modo adeguato il proprio movimento nello spazio.
	BASE	L'alunno/a riconosce in modo parzialmente corretto traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie sapendo organizzare quasi sempre il proprio movimento nello spazio.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a si avvia a riconoscere traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie e ad organizzare il proprio movimento nello spazio.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva. Utilizzare in forma creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali	AVANZATO	L'alunno/a utilizza in modo originale, preciso e completo modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza.
	INTERMEDIO	L'alunno/a utilizza in modo adeguato e corretto modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza.
	BASE	L'alunno/a utilizza in modo sostanzialmente corretto modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, si avvia ad utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza.

Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive	AVANZATO	L'alunno/a elabora ed esegue in modo autonomo, preciso e completo semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.
	INTERMEDIO	L'alunno/a elabora ed esegue in modo corretto e adeguato semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.
	BASE	L'alunno/a elabora ed esegue in modo sostanzialmente corretto semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se guidato dall'insegnante, elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play. Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport.	AVANZATO	L'alunno/a conosce e applica in modo completo e sicuro modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport.
	INTERMEDIO	L'alunno/a conosce e applica in modo adeguato e corretto modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport.
	BASE	L'alunno/a conosce e applica in modo quasi sempre corretto modalità

		esecutive di diverse proposte di gioco sport.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a si avvia a conoscere e applicare modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport.
Partecipare alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con altri.	AVANZATO	L'alunno/a partecipa attivamente a varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando autonomamente con gli altri.
	INTERMEDIO	L'alunno/a partecipa in modo corretto a varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando adeguatamente con gli altri.
	BASE	L'alunno/a partecipa a varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando in modo parzialmente corretto con gli altri.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se guidato dall'insegnante, partecipa a varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.
Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e sport il valore delle regole.	AVANZATO	L'alunno/a comprende in modo preciso e autonomo il valore delle regole all'interno delle varie occasioni di gioco.
	INTERMEDIO	L'alunno/a comprende in modo appropriato il valore delle regole

		all'interno delle varie occasioni di gioco.
	BASE	L'alunno/a comprende in modo generalmente corretto il valore delle regole all'interno delle varie occasioni di gioco.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, si avvia a comprendere il valore delle regole all'interno delle varie occasioni di gioco.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza. Sperimentare pratiche di gioco-sport rispettando le regole e il fair-play.	AVANZATO	L'alunno/a sperimenta autonomamente e in modo preciso pratiche di gioco-sport rispettando le regole e il fair-play.
	INTERMEDIO	L'alunno/a sperimenta in modo appropriato pratiche di gioco-sport rispettando le regole e il fair-play.
	BASE	L'alunno/a sperimenta in modo generalmente corretto pratiche di gioco-sport rispettando le regole e il fair-play.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, si avvia a sperimentare pratiche di gioco-sport rispettando le regole e il fair-play.

STORIA CLASSI QUARTE

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Uso delle fonti. Ricavare, da fonti di diversa natura, le informazioni su fatti storici relativi ad epoche diverse.	AVANZATO	L'alunno/a ricava da fonti di diversa natura, in modo pronto, approfondito e autonomo le informazioni sui fatti relativi ad epoche diverse, rappresentandoli in un quadro storico sociale e collocandoli sulla linea del tempo.
	INTERMEDIO	L'alunno/a ricava da fonti di diversa natura, in modo corretto, adeguato e autonomo le informazioni sui fatti relativi ad epoche diverse, rappresentandoli in un quadro storico sociale e collocandoli sulla linea del tempo.
	BASE	L'alunno/a ricava da fonti di diversa natura, in modo essenziale, abbastanza corretto e in parziale autonomia le informazioni sui fatti relativi ad epoche diverse, rappresentandoli in un quadro storico sociale e collocandoli sulla linea del tempo.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a ricava da fonti di diversa natura, in modo frammentario le informazioni sui fatti relativi.
Rappresentare, in un quadro storico-sociale le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	AVANZATO	Rappresenta in un quadro storico-sociale le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto in modo articolato e pertinente .
	INTERMEDIO	Rappresenta, in un quadro storico-sociale le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto adeguatamente.
	BASE	Rappresenta, in un quadro storico-sociale le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto in modo parzialmente adeguato.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Rappresenta, in un quadro storico-sociale le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto in modo frammentario.
Organizzazione delle informazioni. Organizzare le conoscenze sulla linea del tempo sistemando su di essa:	AVANZATO	Organizza le conoscenze sulla linea del tempo sistemando su di essa: date, periodi e durate delle civiltà studiate in modo autonomo, preciso e completo.

date, periodi e durate delle civiltà studiate.	INTERMEDIO	Organizza le conoscenze sulla linea del tempo sistemando su di essa: date, periodi e durate delle civiltà studiate in modo adeguato.
	BASE	Organizza le conoscenze sulla linea del tempo sistemando su di essa: date, periodi e durate delle civiltà studiate in modo generalmente corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Organizza le conoscenze sulla linea del tempo sistemando su di essa: date, periodi e durate delle civiltà studiate in modo frammentario.
Confrontare quadri storici di civiltà in periodi diversi per individuare permanenze e mutamenti o trasformazioni.	AVANZATO	Confronta in modo autonomo, completo e preciso quadri storici di civiltà in periodi diversi per individuare permanenze e mutamenti o trasformazioni.
	INTERMEDIO	Confronta in modo corretto e adeguato quadri storici di civiltà in periodi diversi per individuare permanenze e mutamenti o trasformazioni.
	BASE	Confronta in modo generalmente corretto quadri storici di civiltà in periodi diversi per individuare permanenze e mutamenti o trasformazioni.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Confronta quadri storici di civiltà in periodi diversi per individuare permanenze e mutamenti o trasformazioni in modo frammentario.
Strumenti concettuali. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	AVANZATO	Rielabora ed espone, con il linguaggio specifico della disciplina, le conoscenze acquisite in modo fluido e completo.
	INTERMEDIO	Rielabora ed espone, con il linguaggio specifico della disciplina, le conoscenze acquisite in modo chiaro e soddisfacente.
	BASE	Rielabora ed espone, con il linguaggio parzialmente adeguato alla disciplina, le conoscenze acquisite.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo se guidato, rielabora ed espone le conoscenze acquisite.
Saper leggere e interpretare carte geo-storiche allo scopo di costruire conoscenze sulle civiltà studiate.	AVANZATO	Legge e interpreta carte geo-storiche allo scopo di costruire conoscenze sulle civiltà studiate in modo autonomo e preciso.
	INTERMEDIO	Legge e interpreta carte geo-storiche allo scopo di costruire conoscenze sulle civiltà studiate in modo adeguato.

	BASE	Legge e interpreta carte geo-storiche allo scopo di costruire conoscenze sulle civiltà studiate parzialmente adeguato.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge e interpreta carte geo-storiche allo scopo di costruire conoscenze sulle civiltà studiate solo se guidato dall'insegnante.
Produzione scritta e orale. Esporre conoscenze e concetti appresi utilizzando i termini specifici della disciplina.	AVANZATO	Espone con coerenza e fluidità conoscenze e concetti appresi utilizzando i termini specifici della disciplina.
	INTERMEDIO	Espone con coerenza e precisione conoscenze e concetti appresi utilizzando i termini specifici della disciplina.
	BASE	Espone con parziale correttezza conoscenze e concetti appresi utilizzando i termini specifici della disciplina.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Espone, con l'aiuto dell'insegnante, conoscenze e concetti appresi della disciplina.
	AVANZATO	Rielabora in modo autonomo e pertinente in semplici testi orali e

Elaborare in semplici testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.		scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.
	INTERMEDIO	Rielabora in modo autonomo e corretto in semplici testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.
	BASE	Rielabora in modo generalmente corretto in semplici testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Rielabora in modo frammentario in semplici testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.
Verbalizzare gli schemi sintetici e le mappe rappresentativi delle conoscenze studiate.	AVANZATO	Verbalizza gli schemi sintetici e le mappe rappresentativi delle conoscenze studiate in modo fluido e pertinente.
	INTERMEDIO	Verbalizza gli schemi sintetici e le mappe rappresentativi delle conoscenze studiate in modo corretto.
	BASE	Verbalizza gli schemi sintetici e le mappe rappresentativi delle conoscenze studiate parzialmente corretto.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Verbalizza gli schemi sintetici e le mappe rappresentativi delle conoscenze studiate in modo frammentario.

GEOGRAFIA CLASSI QUARTE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Orientamento. Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	AVANZATO	Si orienta, in modo preciso e pertinente nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
	INTERMEDIO	Si orienta, in modo corretto e adeguato, nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando

		riferimenti topologici e punti cardinali.
	BASE	Si orienta, in modo parzialmente adeguato, nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali, in maniera poco precisa.
Individuare un luogo sul planisfero utilizzando le coordinate geografiche.	AVANZATO	Individua in modo preciso e pertinente un luogo sul planisfero utilizzando le coordinate geografiche
	INTERMEDIO	Individua in modo corretto un luogo sul planisfero utilizzando le coordinate geografiche
	BASE	Individua in maniera poco corretta un luogo sul planisfero utilizzando le coordinate geografiche
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Individua un luogo sul planisfero utilizzando le coordinate geografiche solo con il supporto del docente.
Linguaggio della geo-graficità.	AVANZATO	L'alunno/a rappresenta e legge semplici mappe, piante e carte di

Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici.		vario tipo con padronanza e completezza.
	INTERMEDIO	L'alunno/a rappresenta e legge semplici mappe, piante e carte di vario tipo in modo funzionale.
	BASE	L'alunno/a rappresenta e legge semplici mappe, piante e carte di vario tipo in modo parzialmente corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a rappresenta e legge semplici mappe, piante e carte di vario tipo con incertezza.
Verbalizzare schemi sintetici e mappe rappresentativi delle conoscenze studiate.	AVANZATO	Verbalizza schemi sintetici e mappe rappresentativi delle conoscenze studiate in modo fluido e pertinente.
	INTERMEDIO	Verbalizza schemi sintetici e mappe rappresentativi delle conoscenze studiate in modo corretto.
	BASE	Verbalizza schemi sintetici e mappe rappresentativi delle conoscenze studiate in modo non sempre corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Verbalizza schemi sintetici e mappe rappresentativi delle conoscenze studiate con il supporto del docente.

Paesaggio. Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani ed europei, individuando le analogie e le differenze.	AVANZATO	Conosce, in maniera pertinente e precisa, gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani ed europei, individuando le analogie e le differenze.
	INTERMEDIO	Conosce, in maniera corretta, gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani ed europei, individuando le analogie e le differenze.
	BASE	Conosce, in maniera poco corretta, gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani ed europei, individuando le analogie e le differenze.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Conosce, in modo frammentario, gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani ed europei, individuando le analogie e le differenze.
Cogliere l'evoluzione della città nel tempo: dalle prime città alle grandi metropoli contemporanee.	AVANZATO	Riconosce, in maniera autonoma e precisa l'evoluzione della città nel tempo: dalle prime città alle grandi metropoli contemporanee.
	INTERMEDIO	Riconosce in modo corretto l'evoluzione della città nel tempo:

		dalle prime città alle grandi metropoli contemporanee.
	BASE	Riconosce, in modo non sempre corretto, l'evoluzione della città nel tempo: dalle prime città alle grandi metropoli contemporanee.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce, in modo frammentario, l'evoluzione della città nel tempo: dalle prime città alle grandi metropoli contemporanee.
Regione e sistema territoriale. Cogliere relazioni tra elementi fisici e antropici dei territori rurali, industriali e urbani.	AVANZATO	Riconosce in modo autonomo e pertinente, relazioni tra elementi fisici e antropici dei territori rurali, industriali e urbani.
	INTERMEDIO	Riconosce, in modo autonomo e corretto relazioni tra elementi fisici e antropici dei territori rurali, industriali e urbani.
	BASE	Riconosce, in modo non sempre autonomo, relazioni tra elementi fisici e antropici dei territori rurali, industriali e urbani.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce in modo frammentario relazioni tra elementi fisici e antropici dei territori rurali, industriali e urbani.
Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio	AVANZATO	Individua in modo pertinente e preciso problemi relativi alla tutela e

naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.		valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.
	INTERMEDIO	Individua in modo corretto problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.
	BASE	Individua in modo poco corretto, problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Individua, in modo frammentario problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.

OBIETTIVI VALUTAZIONE	OGGETTO	DI	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
COSTITUZIONE Riconoscere di far parte di una comunità e rispettare i valori della convivenza democratica. Analizzare il significato dei simboli dello Stato.			AVANZATO	Si orienta efficacemente nella comunità di appartenenza e assume comportamenti coerenti con i valori della convivenza democratica, riconoscendo il significato dei simboli dello Stato
			INTERMEDIO	Si orienta in modo adeguato nella comunità di appartenenza e assume comportamenti idonei con i valori della convivenza democratica, riconoscendo il significato dei simboli dello Stato
			BASE	Si orienta in modo essenziale nella comunità di appartenenza e assume comportamenti abbastanza adeguati ai valori della convivenza democratica, riconoscendo il significato di alcuni simboli dello Stato
			IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si orienta in modo parziale nella comunità di appartenenza e assume comportamenti poco coerenti ai valori della convivenza democratica, riconoscendo il significato essenziale dei simboli dello Stato
SVILUPPO SOSTENIBILE Conoscere le norme che tutelano			AVANZATO	Applica le norme che tutelano l'ambiente per diventare cittadini responsabili, in piena consapevolezza.

l'ambiente per diventare cittadini responsabili.	INTERMEDIO	Applica le norme che tutelano l'ambiente per diventare cittadini responsabili, con consapevolezza.
	BASE	Applica le norme che tutelano l'ambiente per diventare cittadini responsabili, con sufficiente consapevolezza.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comincia ad applicare le norme che tutelano l'ambiente per diventare cittadini responsabili.
Riconoscere le caratteristiche dei vari materiali e il ciclo di vita di alcuni oggetti (produzione, consumo e smaltimento).	AVANZATO	Riconosce con una buona consapevolezza le caratteristiche dei vari materiali e il ciclo di vita di alcuni oggetti per uno sviluppo sostenibile.
	INTERMEDIO	Riconosce con consapevolezza le caratteristiche dei vari materiali e il ciclo di vita di alcuni oggetti per uno sviluppo sostenibile.
	BASE	Riconosce con modesta consapevolezza le caratteristiche dei vari materiali e il ciclo di vita di alcuni oggetti per uno sviluppo sostenibile.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce con scarsa consapevolezza le caratteristiche dei vari materiali e il ciclo di vita di alcuni oggetti per uno sviluppo sostenibile.

CITTADINANZA DIGITALE Usare correttamente le tecnologie digitali per evitare rischi per la salute e minacce al proprio benessere fisico.	AVANZATO	Usa correttamente le tecnologie digitali riconoscendone i rischi.
	INTERMEDIO	Usa in modo adeguato le tecnologie digitali riconoscendone i principali rischi.
	BASE	Usa in modo sufficiente le tecnologie digitali riconoscendone alcuni rischi.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Usa in modo approssimativo le tecnologie digitali non riconoscendone pienamente rischi.

MATEMATICA CLASSI QUARTE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Numeri Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri naturali e decimali.	AVANZATO	Legge, scrive, confronta e ordina numeri naturali e decimali con padronanza e completa autonomia.
	INTERMEDIO	Legge, scrive, confronta e ordina numeri naturali e decimali con correttezza e autonomia.

	BASE	Legge, scrive, confronta e ordina numeri naturali e decimali in modo parzialmente corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge, scrive, confronta e ordina numeri naturali e decimali se guidato dall'insegnante.
Eseguire le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.	AVANZATO	Esegue le quattro operazioni in modo preciso e completo valutando autonomamente l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.
	INTERMEDIO	Esegue le quattro operazioni in modo corretto valutando per lo più in maniera autonoma l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.
	BASE	Esegue le quattro operazioni con qualche imprecisione, non sempre riesce a valutare l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Esegue le quattro operazioni con il supporto dell'insegnante ricorrendo spesso all'uso della calcolatrice.
Conoscere il concetto di frazione e sapere leggere, confrontare ed ordinare più frazioni.	AVANZATO	Ha piena padronanza del concetto di frazione; sa leggere, confronta ed ordina più frazioni con sicurezza e precisione.

	INTERMEDIO	Ha un'adeguata conoscenza del concetto di frazione; sa leggere, confronta ed ordina più frazioni con correttezza.
	BASE	Ha un'essenziale conoscenza del concetto di frazione; sa leggere, confronta ed ordina più frazioni con qualche incertezza.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	non ha piena conoscenza del concetto di frazione; se guidato legge e comincia a confrontare ed ordinare più frazioni.
Rappresentare sulla retta numerica numeri naturali.	AVANZATO	Rappresenta sulla retta numerica, in modo rapido e preciso, numeri naturali.
	INTERMEDIO	Rappresenta sulla retta numerica, in modo corretto e in tempi brevi, numeri naturali.
	BASE	Rappresenta sulla retta numerica, con qualche incertezza e in tempi lunghi, numeri naturali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Rappresenta sulla retta numerica, con il supporto di schemi e con la guida dell'insegnante, numeri naturali.
Rappresentare sulla retta numerica numeri decimali.	AVANZATO	Rappresenta sulla retta numerica, in modo rapido e preciso, numeri decimali.

	INTERMEDIO	Rappresenta sulla retta numerica, in modo corretto e in tempi brevi, numeri decimali.
	BASE	Rappresenta sulla retta numerica, con qualche incertezza e in tempi lunghi, numeri decimali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Rappresenta sulla retta numerica, con il supporto di schemi e con la guida dell'insegnante, numeri decimali.
Rappresentare sulla retta numerica frazioni.	AVANZATO	Rappresenta sulla retta numerica, in modo rapido e preciso, frazioni.
	INTERMEDIO	Rappresenta sulla retta numerica, in modo corretto e in tempi brevi, frazioni.
	BASE	Rappresenta sulla retta numerica, con qualche incertezza e in tempi lunghi, frazioni.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Rappresenta sulla retta numerica, con il supporto di schemi e con la guida dell'insegnante, frazioni.
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Spazio e figure	AVANZATO	Descrive, denomina e classifica figure geometriche, identificando elementi significativi in modo preciso e corretto.

Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi.	INTERMEDIO	Descrive,denomina e classifica figure geometriche,identificando elementi significativi in modo corretto.
	BASE	Descrive,denomina e classifica figure geometriche,identificando elementi significativi, in modo basilare e con qualche incertezza.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Descrive,denomina e classifica figure geometriche,identificando elementi significativi, solo se guidato dall'insegnante.
Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.	AVANZATO	Utilizza, con padronanza, e distingue fra loro, con correttezza e precisione, i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità e verticalità.
	INTERMEDIO	Utilizza in modo adeguato e distingue fra loro, con correttezza, i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità e verticalità.
	BASE	Utilizza, con qualche incertezza, e distingue fra loro, in maniera essenziale, i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità e verticalità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza e distingue fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità e verticalità con il supporto di schemi e tabelle.

Individuare simmetrie in oggetti o figure, evidenziandone le caratteristiche.	AVANZATO	Individua con precisione simmetrie in oggetti o figure e ne evidenzia con puntualità le caratteristiche.
	INTERMEDIO	Individua con correttezza simmetrie in oggetti o figure e ne evidenzia le caratteristiche.
	BASE	Individua con parziale correttezza simmetrie in oggetti o figure e ne evidenzia alcune caratteristiche.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Individua, con il supporto dell'insegnante, simmetrie in oggetti o figure.
Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.	AVANZATO	Determina il perimetro di una figura utilizzando, con padronanza, le più comuni formule o altri procedimenti.
	INTERMEDIO	Determina il perimetro di una figura utilizzando, in maniera adeguata, le più comuni formule o altri procedimenti.
	BASE	Determina il perimetro di una figura utilizzando, con qualche difficoltà, le più comuni formule o altri procedimenti.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Determina il perimetro di una figura utilizzando schemi e la guida dell'insegnante, le più comuni formule o altri procedimenti.

Determinare l'area di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.	AVANZATO	Determina l'area di una figura utilizzando, con padronanza, le più comuni formule o altri procedimenti.
	INTERMEDIO	Determina l'area di una figura utilizzando, in maniera adeguata, le più comuni formule o altri procedimenti.
	BASE	Determina l'area di una figura utilizzando, con qualche difficoltà, le più comuni formule o altri procedimenti.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Determina l'area di una figura utilizzando schemi e la guida dell'insegnante, le più comuni formule o altri procedimenti.
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Relazioni, dati e previsioni Raccogliere dati, quantificare semplici casi di probabilità e rappresentarli attraverso tabelle e grafici.	AVANZATO	Raccoglie dati, quantifica semplici casi di probabilità e li rappresenta in tabelle e grafici in modo completo, ordinato, attento.
	INTERMEDIO	Raccoglie dati, quantifica semplici casi di probabilità e li rappresenta in tabelle e grafici in modo attento ed adeguato.

	BASE	Raccoglie dati, quantifica semplici casi di probabilità e li rappresenta in tabelle e grafici in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Raccoglie dati, quantifica semplici casi di probabilità e li rappresenta in tabelle e grafici solo se guidato dall'insegnante e con il supporto di materiali strutturati.
Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, capacità, intervalli temporali, masse, pesi e usarle per effettuare misure e stime.	AVANZATO	Utilizza con precisione e autonomamente le principali unità di misura per lunghezze, angoli, capacità, intervalli temporali, masse, pesi e le usa per effettuare misure e stime.
	INTERMEDIO	Utilizza con correttezza e autonomamente le principali unità di misura per lunghezze, angoli, capacità, intervalli temporali, masse, pesi e le usa per effettuare misure e stime.
	BASE	Utilizza con qualche imprecisione le principali unità di misura per lunghezze, angoli, capacità, intervalli temporali, masse, pesi e le usa per effettuare misure e stime.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza, con il supporto dell'insegnante, le principali unità di misura per lunghezze, angoli,

		capacità, intervalli temporali, masse, pesi.
Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune.	AVANZATO	Passa da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, con sicurezza e correttezza.
	INTERMEDIO	Passa da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, con correttezza.
	BASE	Passa, da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, con qualche incertezza e non sempre in maniera e corretta.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Passa da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, solo se guidato e con il supporto di materiale strutturato.
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Problemi Individuare in contesti diversi una situazione problematica di tipo matematico o non e definire le possibili soluzioni.	AVANZATO	Individua, con prontezza, in contesti diversi situazioni problematiche di tipo matematico o non e definisce con immediatezza le possibili soluzioni.
	INTERMEDIO	Individua, con puntualità, in contesti diversi situazioni problematiche di tipo matematico o non e definisce con correttezza le possibili soluzioni.
	BASE	Individua in contesti diversi situazioni problematiche di tipo

		matematico o non e definisce le possibili soluzioni, con il supporto di domande stimolo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo se guidato individua in contesti diversi situazioni problematiche e prova a trovare le possibili soluzioni.
Risolvere problemi in tutti gli ambiti di contenuto, utilizzando le procedure note e gli strumenti appropriati e descrivere oralmente e per iscritto il procedimento di soluzione adottato.	AVANZATO	Risolve problemi in tutti gli ambiti di contenuto, utilizzando le procedure note e gli strumenti appropriati, in modo preciso ed in completa autonomia; descrive oralmente e per iscritto il procedimento risolutivo, con padronanza.
	INTERMEDIO	Risolve problemi in tutti gli ambiti di contenuto, utilizzando le procedure note e gli strumenti appropriati, in modo corretto e autonomo; descrive oralmente e per iscritto il procedimento risolutivo, in modo adeguato.
	BASE	Risolve problemi utilizzando le procedure note e gli strumenti appropriati in modo parzialmente corretto; descrive oralmente e per iscritto il procedimento, con qualche difficoltà.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Risolve situazioni problematiche solo con il supporto dell'insegnante.
Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.	AVANZATO	Rappresenta problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura, in modo preciso e completo.

	INTERMEDIO	Rappresenta problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura, in modo corretto ed autonomo.
	BASE	Rappresenta problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura, in modo parzialmente corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Se guidato, rappresenta problemi con tabelle e grafici.

SCIENZE CLASSI QUARTE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Esplorare e descrivere oggetti e materiali. Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici e le proprietà di alcuni materiali.	AVANZATO	L'alunno/a individua in modo autonomo, preciso e corretto alcuni concetti scientifici e le proprietà di alcuni materiali.
	INTERMEDIO	L'alunno/a individua in modo adeguato e corretto alcuni concetti scientifici e le proprietà di alcuni materiali.

	BASE	L'alunno/a individua in modo essenzialmente corretto alcuni concetti scientifici e le proprietà di alcuni materiali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se guidato dall'insegnante, individua alcuni concetti scientifici e le proprietà di alcuni materiali.
Verbalizzare gli schemi sintetici e le mappe rappresentativi delle conoscenze studiate.	AVANZATO	L'alunno/a verbalizza in modo preciso gli schemi sintetici e le mappe rappresentativi delle conoscenze studiate.
	INTERMEDIO	L'alunno/a verbalizza in modo adeguato gli schemi sintetici e le mappe rappresentativi delle conoscenze studiate.
	BASE	L'alunno/a verbalizza in modo parzialmente adeguato gli schemi sintetici e le mappe rappresentativi delle conoscenze studiate.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se guidato dall'insegnante, verbalizza in modo approssimato gli schemi sintetici e le mappe rappresentativi delle conoscenze studiate.
Osservare e sperimentare sul campo.	AVANZATO	L'alunno/a osserva in modo autonomo i fenomeni, individua precisamente somiglianze e differenze, effettua correttamente

Osservare i fenomeni, individuare somiglianze e differenze, effettuare misurazioni, registrare dati significativi, identificare relazioni spazio/temporali.		misurazioni e registra in modo sicuro relazioni spazio/temporali.
	INTERMEDIO	L'alunno/a osserva in modo corretto i fenomeni, individua adeguatamente somiglianze e differenze, effettua in modo soddisfacente misurazioni e registra precisamente relazioni spazio/temporali.
	BASE	L'alunno/a osserva i fenomeni, individua in modo essenzialmente corretto somiglianze e differenze, effettua parzialmente misurazioni e registra relazioni spazio/temporali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo con la guida dell'insegnante, osserva i fenomeni, individua le somiglianze e le differenze ed effettua misurazioni.
Formulare ipotesi che giustifichino un fenomeno osservato.	AVANZATO	L'alunno/a formula in modo preciso e completo ipotesi che giustificano un fenomeno osservato.
	INTERMEDIO	L'alunno/a formula in modo corretto ipotesi che giustificano un fenomeno osservato.
	BASE	L'alunno/a formula in modo parzialmente adeguato ipotesi che giustificano un fenomeno osservato.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se guidato dall'insegnante, formula in modo

		semplice ipotesi che giustificano un fenomeno osservato.
L'uomo, i viventi e l'ambiente. Osservare i momenti significativi della vita di vegetali e animali per riconoscere che sono dotati di apparati con funzioni specifiche.	AVANZATO	L'alunno/a osserva in modo preciso e completo i momenti significativi della vita di vegetali e animali per riconoscere che sono dotati di apparati con funzioni specifiche.
	INTERMEDIO	L'alunno/a osserva in modo adeguato i momenti significativi della vita di vegetali e animali per riconoscere che sono dotati di apparati con funzioni specifiche.
	BASE	L'alunno/a osserva in modo sostanzialmente corretto i momenti significativi della vita di vegetali e animali per riconoscere che sono dotati di apparati con funzioni specifiche.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se guidato, osserva i momenti significativi della vita di vegetali e animali per riconoscere che sono dotati di apparati con funzioni specifiche.
Avere atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico, rispettare ed apprezzare il valore dell'ambiente sociale e naturale.	AVANZATO	L'alunno/a mostra, in modo autonomo, preciso e corretto, atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico, rispetta ed

		apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
	INTERMEDIO	L'alunno/a mostra, in modo adeguato e corretto, atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico, rispetta ed apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
	BASE	L'alunno/a mostra, in modo sostanzialmente corretto, atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico, rispetta ed apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
	IN VIA DI ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se guidato dall'insegnante, mostra atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico, rispetta ed apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.

TECNOLOGIA CLASSI QUARTE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Vedere ed osservare.	AVANZATO	L'alunno rappresenta in modo completo e preciso i dati

Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.		dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.
	INTERMEDIO	L'alunno rappresenta in modo adeguato e corretto i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.
	BASE	L'alunno rappresenta in modo parzialmente adeguato i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno, solo se guidato dall'insegnante, rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.
Eseguire semplici misurazioni e rilievi sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione ricavandone informazioni utili sui rischi e sulla loro prevenzione.	AVANZATO	L'alunno/a esegue in modo autonomo, completo e preciso semplici misurazioni e rilievi sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione ricavandone informazioni utili sui rischi e sulla loro prevenzione.
	INTERMEDIO	L'alunno/a esegue in modo adeguato e corretto semplici misurazioni e rilievi sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione ricavandone informazioni utili sui rischi e sulla loro prevenzione.
	BASE	L'alunno/a esegue in modo essenzialmente corretto semplici misurazioni e rilievi sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione

		ricavandone informazioni utili sui rischi e sulla loro prevenzione.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se guidato dall'insegnante, esegue misurazioni e rilievi sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione ricavandone informazioni utili sui rischi e sulla loro prevenzione.
Prevedere e immaginare. Descrivere le funzioni principali delle applicazioni informatiche utilizzate solitamente.	AVANZATO	L'alunno/a descrive in modo autonomo e preciso le funzioni principali delle applicazioni informatiche utilizzate solitamente.
	INTERMEDIO	L'alunno/a descrive in modo adeguato e corretto le funzioni principali delle applicazioni informatiche utilizzate solitamente.
	BASE	L'alunno/a descrive in modo parzialmente adeguato le funzioni principali delle applicazioni informatiche utilizzate solitamente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se guidato dall'insegnante, descrive le funzioni principali delle applicazioni informatiche utilizzate solitamente.
Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	AVANZATO	L'alunno/a pianifica con padronanza e autonomia la fabbricazione di un semplice oggetto di uso quotidiano e ne elenca in modo preciso e completo gli strumenti e i materiali necessari.

	INTERMEDIO	L'alunno/a pianifica con autonomia la fabbricazione di un semplice oggetto di uso quotidiano e ne elenca in modo completo gli strumenti e i materiali necessari.
	BASE	L'alunno/a pianifica in modo parzialmente adeguato la fabbricazione di un semplice oggetto di uso quotidiano e ne elenca in modo essenziale gli strumenti e i materiali necessari.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a riconosce e utilizza semplici oggetti di uso quotidiano e comincia ad individuarne la funzione principale.
Intervenire e trasformare. Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.	AVANZATO	L'alunno/a esegue in modo preciso autonomo e completo interventi di decorazioni, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.
	INTERMEDIO	L'alunno/a esegue in modo corretto e adeguato interventi di decorazioni, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.
	BASE	L'alunno/a esegue in modo essenzialmente corretto interventi di decorazioni, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se guidato dall'insegnante, esegue interventi di decorazioni, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.
Realizzare un oggetto in cartoncino o altri materiali descrivendo preventivamente le operazioni principali e documentando successivamente per iscritto e con disegni la sequenza delle operazioni.	AVANZATO	L'alunno/a realizza un oggetto in modo autonomo, descrivendo preventivamente e in modo preciso le operazioni principali e documentando dettagliatamente per iscritto e con disegni la sequenza delle operazioni.
	INTERMEDIO	L'alunno/a realizza un oggetto in modo adeguato, descrivendo preventivamente e in modo pertinente le operazioni principali e documentando in maniera curata per iscritto e con disegni la sequenza delle operazioni.
	BASE	L'alunno/a realizza un oggetto in modo essenzialmente corretto, descrivendo sommariamente e in modo semplice le operazioni principali e documentando in maniera parziale per iscritto e con disegni la sequenza delle operazioni.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se guidato dall'insegnante, realizza un oggetto e documenta in maniera breve per iscritto e con disegni la sequenza delle operazioni.

INTERCLASSE QUINTE

ITALIANO CLASSI QUINTE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Ascolto e parlato Ascoltare un'esposizione di vario tipo e comprenderne il tema, lo scopo, il senso globale ed analitico.	AVANZATO	Presta, in modo prolungato ed efficace, un ascolto sempre attento, comprendendo con precisione il tema, lo scopo, il senso globale ed analitico di esposizioni di vario tipo.
	INTERMEDIO	Presta, in modo prolungato, un ascolto attento, comprendendo complessivamente il tema, lo scopo, il senso globale ed analitico di esposizioni di vario tipo.
	BASE	Presta, in modo non sempre attivo e per tempi brevi, un ascolto attento, comprendendo parzialmente il tema, lo scopo, il senso globale ed analitico di esposizioni di vario tipo.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Presta, in modo poco attivo e per tempi brevi, un ascolto non sempre attento, comprendendo il tema, lo scopo, il senso globale di esposizioni di vario tipo solo con il supporto di risorse fornite appositamente.
Riferire in modo sintetico ed organizzato il contenuto di messaggi provenienti da fonti diverse.	AVANZATO	Riferisce in modo sintetico e ben organizzato il contenuto di messaggi provenienti da fonti diverse.
	INTERMEDIO	Riferisce in modo sintetico e organizzato il contenuto di messaggi provenienti da fonti diverse.
	BASE	Riferisce in modo parziale e approssimativo il contenuto di messaggi provenienti da fonti diverse.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riferisce in modo sintetico il contenuto di messaggi provenienti da fonti diverse solo con il supporto di domande guida.
Raccontare esperienze personali o storie inventate, seguendo l'ordine cronologico e logico e inserendo gli	AVANZATO	Racconta, in modo articolato e corretto, esperienze personali o storie inventate rispettando in modo puntuale l'ordine cronologico e logico

opportuni elementi descrittivi e informativi.		ed inserisce in modo pertinente gli elementi descrittivi e informativi.
	INTERMEDIO	Racconta, in modo adeguato e corretto, esperienze personali o storie inventate rispettando generalmente l'ordine cronologico e logico ed inserisce in modo corretto gli elementi descrittivi e informativi
	BASE	Racconta, in modo sostanziale, esperienze personali o storie inventate rispettando generalmente l'ordine cronologico ed inserisce in modo quasi sempre corretto gli elementi descrittivi e informativi.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Racconta esperienze personali o brevi storie inventate in modo poco corretto, rispettando l'ordine cronologico solo se guidato.
Esporre un semplice discorso su un tema affrontato in classe o su un argomento di studio seguendo una scaletta.	AVANZATO	Espone un semplice discorso, seguendo una scaletta, in modo sicuro ed appropriato utilizzando correttamente il linguaggio disciplinare.
	INTERMEDIO	Espone un semplice discorso, seguendo una scaletta, in modo appropriato utilizzando quasi sempre correttamente i termini specifici delle discipline.

	BASE	Espone un semplice discorso, seguendo una scaletta in modo incerto e non sempre utilizza un linguaggio disciplinare appropriato.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Espone un semplice discorso, seguendo una scaletta con difficoltà ed utilizza un linguaggio disciplinare non sempre adeguato adeguato.
Intervenire in una conversazione o in una discussione a più voci, rispettando tempi e turni di parola.	AVANZATO	Intervenire in una conversazione o in una discussione a più voci, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola ed esprimendo con sicurezza la propria opinione.
	INTERMEDIO	Intervenire in una conversazione o in una discussione a più voci, con adeguata coerenza, rispettando tempi e turni di parola, esprimendo con adeguatamente la propria opinione.
	BASE	Interviene saltuariamente in una conversazione o in una discussione a più voci, rispettando in parte tempi e turni di parola, esprimendo, a volte, la propria opinione.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Interviene in una conversazione o in una discussione a più voci, solo se sollecitato, ed esprime la propria opinione rispondendo a domande dell'insegnante.

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Lettura Leggere silenziosamente e ad alta voce varie tipologie testuali, individuandone la struttura, le informazioni principali e lo scopo.	AVANZATO	Legge silenziosamente e ad alta voce in modo scorrevole ed espressivo varie tipologie testuali, individuandone con padronanza la struttura, le informazioni principali e lo scopo.
	INTERMEDIO	Legge silenziosamente e ad alta voce in modo scorrevole e corretto, varie tipologie testuali, individuandone in modo adeguato la struttura le informazioni principali e lo scopo.
	BASE	Legge silenziosamente e ad alta voce in modo generalmente corretto, varie tipologie testuali, individuandone in modo globale la struttura le informazioni principali e lo scopo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge silenziosamente brevi testi e ad alta voce in modo stentato, varie tipologie testuali, individuandone le informazioni essenziali.

Usare, nella lettura di testi di vario tipo, opportune strategie per analizzarne il contenuto.	AVANZATO	Usa con efficacia, nella lettura di testi, opportune strategie per analizzarne il contenuto.
	INTERMEDIO	Usa in modo corretto, nella lettura di testi, opportune strategie per analizzarne il contenuto.
	BASE	Usa in modo approssimativo, nella lettura di testi, alcune strategie per analizzarne il contenuto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Usa nella lettura di testi, se guidato, semplici strategie per analizzarne il contenuto.
Leggere testi di letteratura italiana e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, ed esprimere su di essi interpretazioni e pareri personali.	AVANZATO	Legge testi di letteratura italiana e semplici testi poetici in modo scorrevole, comprendendone il significato in modo autonomo ed esprimendo su di essi pareri personali originali.
	INTERMEDIO	Legge testi di letteratura italiana e semplici testi poetici in modo scorrevole comprendendone il significato globale ed esprimendo su di essi pareri personali pertinenti.
	BASE	Legge testi di letteratura italiana e semplici testi poetici con approssimazione; comprendendone parte del significato ed esprimendo su di essi pareri personali non sempre adeguati.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge e comprende brevi testi di letteratura italiana e semplici testi poetici con il supporto dell'insegnante; esprime con difficoltà su di essi pareri personali.
Servirsi del titolo, delle immagini e delle didascalie per fare delle ipotesi sul contenuto del testo che si intende leggere.	AVANZATO	Formula ipotesi precise sul contenuto del testo, utilizzando in modo autonomo e completo il titolo, le immagini e le didascalie.
	INTERMEDIO	Formula ipotesi corrette sul contenuto del testo, utilizzando in modo adeguato ma non sempre autonomo il titolo, le immagini e le didascalie.
	BASE	Formula ipotesi approssimative sul contenuto del testo, utilizzando in modo parziale e non sempre autonomo il titolo, le immagini e le didascalie.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Formula ipotesi sul contenuto del testo, con il supporto dell'insegnante, utilizzando il titolo, le immagini e le didascalie.
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Scrittura Scrivere e rielaborare testi di tipo diverso corretti dal punto di vista	AVANZATO	Scrive e rielabora, in modo ben strutturato, originale e pertinente testi di vario tipo, rispettando accuratamente le regole

morfosintattico, lessicale, ortografico, adeguati allo scopo e al destinatario.		ortografiche, morfosintattiche e lessicali.
	INTERMEDIO	Scrive e rielabora, in modo corretto e pertinente testi di vario tipo, rispettando adeguatamente le regole ortografiche, morfosintattiche e lessicali.
	BASE	Scrive, in modo sostanzialmente corretto, testi di vario tipo, rielaborazioni e sintesi.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Scrive semplici frasi e brevi testi con il supporto del docente e con le risorse fornite appositamente.
Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura.	AVANZATO	Conosce e applica con padronanza ed autonomia le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo.
	INTERMEDIO	Conosce e applica con efficacia e discreta autonomia le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo.
	BASE	Conosce e applica in modo abbastanza corretto e con parziale autonomia le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Conosce e applica con il supporto del docente e di risorse fornite

		appositamente, le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo.
Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.	AVANZATO	Scrive in modo corretto sintesi ben strutturate, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.
	INTERMEDIO	Scrive sintesi in modo corretto, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.
	BASE	Scrive con qualche difficoltà e in modo approssimativo, sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Scrive brevi sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici, con il supporto di risorse fornite appositamente.
Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione.	AVANZATO	Utilizza in modo autonomo e preciso la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione.
	INTERMEDIO	Utilizza in modo corretto la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione.

	BASE	Utilizza in modo abbastanza corretto la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza la videoscrittura per brevi e semplici testi, non sempre in modo autonomo.
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Elementi grammaticali – Riflessione linguistica – Lessico Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, le categorie lessicali ed i principali tratti grammaticali.	AVANZATO	Riconosce in una frase o in un testo, in modo sicuro e corretto, le parti del discorso, le categorie lessicali ed i principali tratti grammaticali.
	INTERMEDIO	Riconosce in una frase o in un testo, in modo corretto, le parti del discorso, le categorie lessicali ed i principali tratti grammaticali.
	BASE	Riconosce in una frase o in un testo, in modo generalmente corretto, le parti principali del discorso, le principali categorie lessicali ed i principali tratti grammaticali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce con difficoltà, in una frase o in un semplice testo, in modo non sempre corretto, le parti principali

		del discorso ed i principali tratti grammaticali.
Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche per individuare nei testi la correttezza morfo-sintattica e ortografica.	AVANZATO	Conosce correttamente ed in modo approfondito le fondamentali convenzioni ortografiche.
	INTERMEDIO	Conosce correttamente le fondamentali convenzioni ortografiche.
	BASE	Conosce parzialmente le fondamentali convenzioni ortografiche.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si avvia alla conoscenza delle principali convenzioni ortografiche.
Conoscere e utilizzare i vocaboli fondamentali, quelli di alto uso, i termini specifici legati alle discipline di studio e arricchire il patrimonio lessicale.	AVANZATO	Conosce ed utilizza in modo pertinente e puntuale i vocaboli fondamentali, quelli di alto uso ed i termini specifici legati alle discipline arricchendo il patrimonio lessicale servendosi del dizionario come strumento di consultazione.
	INTERMEDIO	Conosce ed utilizza in modo corretto ed adeguato i vocaboli fondamentali, quelli di alto uso ed i termini specifici legati alle discipline arricchendo il patrimonio lessicale servendosi del

		dizionario come strumento di consultazione.
	BASE	Conosce ed utilizza in modo limitato i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; comincia ad usare correttamente alcuni termini specifici legati alle discipline; se guidato, arricchisce il patrimonio lessicale servendosi del dizionario.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Conosce ed utilizza i vocaboli di uso comune. Comincia ad ampliare il patrimonio lessicale con il supporto dell'insegnante.

INGLESE CLASSI QUINTE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Ascolto	AVANZATO	Ascolta e comprende in modo rapido e sicuro vocaboli, istruzioni ed

Ascoltare e comprendere istruzioni, espressioni e brevi e semplici testi relativi ad ambiti familiari.		espressioni brevi e semplici testi relativi ad ambiti familiari.
	INTERMEDIO	Ascolta e comprende in modo scorrevole e corretto vocaboli, istruzioni ed espressioni brevi e semplici testi relativi ad ambiti familiari.
	BASE	Ascolta e comprende con qualche incertezza e in modo essenziale vocaboli, istruzioni ed espressioni brevi e semplici testi relativi ad ambiti familiari
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ascolta, comprende con difficoltà e solo con l'aiuto dell'insegnante vocaboli, istruzioni ed espressioni brevi e semplici testi relativi ad ambiti familiari.
Ascoltare e comprendere vocaboli per descrivere delle azioni quotidiane.	AVANZATO	Ascolta e comprende vocaboli per descrivere azioni quotidiane in modo rapido e sicuro.
	INTERMEDIO	Ascolta e comprende vocaboli per descrivere azioni quotidiane in modo corretto e scorrevole.
	BASE	Ascolta e comprende vocaboli per descrivere azioni quotidiane in modo essenziale e con qualche incertezza.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ascolta e comprende con difficoltà e solo con l'aiuto dell'insegnante

		vocaboli per descrivere azioni quotidiane
Ascoltare e comprendere brevi dialoghi relativi ad ambiti familiari.	AVANZATO	Ascolta e comprende brevi dialoghi relativi ad ambiti familiari in modo rapido e sicuro.
	INTERMEDIO	Ascolta e comprende brevi dialoghi relativi ad ambiti familiari in modo corretto o scorrevole.
	BASE	Ascolta e comprende brevi dialoghi relativi ad ambiti familiari in modo essenziale e con qualche difficoltà.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ascolta e comprende brevi dialoghi relativi ad ambiti familiari con difficoltà e con l'aiuto dell'insegnante.
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Parlato Comunicare oralmente e per iscritto messaggi brevi e semplici relativi ad avvenimenti ed esperienze personali.	AVANZATO	Comunica oralmente in modo completo, autonomo, corretto e con sicurezza messaggi brevi e semplici relativi ad avvenimenti ed esperienze personali.
	INTERMEDIO	Comunica oralmente in modo autonomo e corretto messaggi brevi e semplici relativi ad avvenimenti ed esperienze personali
	BASE	Comunica oralmente in modo parzialmente corretto messaggi brevi

		e semplici relativi ad avvenimenti ed esperienze personali
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comunica oralmente solo con il supporto di domande guida dell'insegnante, messaggi brevi e semplici relativi ad avvenimenti ed esperienze personali.
Interagire in scambi di informazioni semplici e di routine.	AVANZATO	Interagisce con padronanza in scambi di informazioni semplici e di routine.
	INTERMEDIO	Interagisce adeguatamente in scambi di informazioni semplici e di routine.
	BASE	Interagisce con qualche incertezza in scambi di informazioni semplici e di routine.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Interagisce con difficoltà e con l'aiuto dell'insegnante in scambi di informazioni semplici e di routine
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Lettura Leggere e comprendere una storia supportata da immagini.	AVANZATO	Legge e comprende in modo articolato, fluido e sicuro, storie supportate da immagini.
	INTERMEDIO	Legge e comprende in modo corretto e scorrevole, storie supportate da immagini

	BASE	Legge e comprende e in modo essenziale, storie supportate da immagini
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge e comprende con difficoltà e solo con l'aiuto dell'insegnante storie supportate da immagini.
Leggere e comprendere il contenuto di diverse tipologie testuali.	AVANZATO	Legge e comprende il contenuto di diverse tipologie testuali in modo articolato, fluido e sicuro.
	INTERMEDIO	Legge e comprende il contenuto di diverse tipologie testuali in modo corretto e scorrevole.
	BASE	Legge e comprende il contenuto di diverse tipologie testuali in modo essenziale e con qualche incertezza.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge e comprende il contenuto di diverse tipologie testuali con difficoltà e con l'aiuto dell'insegnante.
OBIETTIVI VALUTAZIONE	OGGETTO DI LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Scrittura Comunicare per iscritto messaggi brevi e semplici relativi ad avvenimenti ed esperienze personali.	AVANZATO	Comunica per iscritto, in modo completo, autonomo, corretto e con sicurezza messaggi brevi e semplici relativi ad avvenimenti ed esperienze personali.
	INTERMEDIO	Comunica oralmente e per iscritto, in modo autonomo e corretto,

		messaggi brevi e semplici relativi ad avvenimenti ed esperienze personali.
	BASE	Comunica oralmente e per iscritto, in modo parzialmente corretto, messaggi brevi e semplici relativi ad avvenimenti ed esperienze personali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comunica oralmente e per iscritto, con il supporto di domande guida dell'insegnante, messaggi brevi e semplici relativi ad avvenimenti ed esperienze personali.
Scrivere un testo partendo da informazioni schematiche.	AVANZATO	Scrive un testo partendo da informazioni schematiche in modo completo e molto corretto.
	INTERMEDIO	Scrive un testo partendo da informazioni schematiche in modo corretto.
	BASE	Scrive un testo partendo da informazioni schematiche in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Scrive un testo partendo da informazioni schematiche con difficoltà e con l'aiuto dell'insegnante.

MUSICA CLASSI QUINTE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Fruire di eventi sonori Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stili, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.	AVANZATO	Ascolta, discrimina e valuta in modo pertinente, aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stili, riconoscendo correttamente culture, tempi e luoghi diversi.
	INTERMEDIO	Ascolta, discrimina e valuta in modo adeguato, aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stili, riconoscendo talvolta culture, tempi e luoghi diversi.
	BASE	Ascolta, discrimina e valuta in modo superficiale, aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stili, riconoscendo con il supporto di domande guida, culture, tempi e luoghi diversi.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si avvia ad un ascolto più attento e valuta, con il supporto dell'insegnante, aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere.

Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.	AVANZATO	Riconosce e classifica correttamente gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.
	INTERMEDIO	Riconosce e classifica in modo spesso corretto gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.
	BASE	Riconosce e classifica in modo impreciso gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce e classifica con difficoltà gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani conosciuti.
Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale.	AVANZATO	Riconosce con padronanza gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale.
	INTERMEDIO	Riconosce correttamente gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale.
	BASE	Riconosce approssimativamente gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce con difficoltà gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale.
Produrre eventi sonori Eseguire collettivamente ed individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	AVANZATO	Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali, in modo originale e preciso, curando l'intonazione e l'espressività.
	INTERMEDIO	Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali, in modo appropriato, curando l'intonazione e l'espressività.
	BASE	Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali, in modo basilare, curando l'intonazione e poco l'espressività.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Esegue con difficoltà, collettivamente e individualmente, brani vocali/strumentali, non curando l'intonazione e l'espressività.
Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.	AVANZATO	Rappresenta in modo preciso e corretto gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.
	INTERMEDIO	Rappresenta in modo corretto gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi

		simbolici convenzionali e non convenzionali.
	BASE	Rappresenta in modo essenziale gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comincia a rappresentare alcuni elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali.

ARTE E IMMAGINE CLASSI QUINTE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Esprimersi e comunicare. Elaborare creativamente produzioni personali e collettive per esprimere sensazioni ed emozioni.	AVANZATO	Elabora in modo originale, preciso ed autonomo produzioni personali e collettive per esprimere sensazioni ed emozioni.
	INTERMEDIO	Elabora in modo preciso ed autonomo produzioni personali e collettive per esprimere sensazioni ed emozioni.

	BASE	Elabora in modo semplice e non sempre in autonomia produzioni personali e collettive per esprimere sensazioni ed emozioni.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Elabora, solo se guidato, semplici produzioni personali e collettive per esprimere sensazioni ed emozioni.
Rappresentare e comunicare la realtà percepita.	AVANZATO	Rappresenta e comunica in modo autonomo, preciso e originale la realtà percepita.
	INTERMEDIO	Rappresenta e comunica in modo adeguato e corretto la realtà percepita.
	BASE	Rappresenta e comunica in modo sostanzialmente corretto la realtà percepita.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo se guidato dall'insegnante, rappresenta e comunica la realtà percepita.
Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali	AVANZATO	Sperimenta in modo autonomo, preciso e sicuro strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.
	INTERMEDIO	Sperimenta in modo adeguato e corretto strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.
	BASE	Sperimenta in modo sostanzialmente corretto strumenti e tecniche diverse

Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte		per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo se guidato, sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.
	AVANZATO	L'alunno/a introduce, in modo autonomo, preciso e originale, nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.
	INTERMEDIO	Introduce, in modo adeguato e corretto, nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.
	BASE	Introduce, in modo essenzialmente corretto, nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.
Osservare e leggere le immagini. Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo se guidato dall'insegnante, introduce nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.
	AVANZATO	Guarda e osserva in modo originale, preciso ed autonomo un'immagine e gli oggetti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali.

oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali.	INTERMEDIO	Guarda e osserva in modo preciso ed autonomo un'immagine e gli oggetti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali.
	BASE	Guarda e osserva in modo semplice e non sempre in autonomia un'immagine e gli oggetti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo se guidato, guarda e osserva un'immagine e gli oggetti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali.
Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.	AVANZATO	Individua nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo, i diversi significati delle diverse tipologie di codici, le sequenze narrative in modo autonomo e originale e decodifica con precisione i diversi significati.
	INTERMEDIO	Individua nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo, i diversi significati delle diverse tipologie di codici, le sequenze narrative in modo adeguato e decodifica correttamente i diversi significati.
	BASE	Individua nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo, i diversi significati delle diverse tipologie di codici, le sequenze narrative in modo

		parzialmente adeguato e decodifica sommariamente i diversi significati.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo se guidato dall'insegnante, individua nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo, i diversi significati delle diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodifica i diversi significati.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte. Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio della tecnica e dello stile dell'artista per comprendere il messaggio e la funzione.	AVANZATO	Individua in un'opera d'arte, sia antiche che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprendere il messaggio e la funzione in modo completo e approfondito.
	INTERMEDIO	Individua in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprendere il messaggio e la funzione in modo completo.
	BASE	Individua in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprendere il messaggio e la funzione in modo sufficiente.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo se guidato dall'insegnante, individua in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprendere il messaggio e la funzione.
Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici	AVANZATO	Riconosce e apprezza in modo originale, preciso e sicuro nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.
	INTERMEDIO	Riconosce e apprezza in modo adeguato e corretto nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.
	BASE	Riconosce e apprezza in modo essenzialmente corretto nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo se guidato dall'insegnante, riconosce e apprezza nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.

EDUCAZIONE FISICA CLASSI QUINTE

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea.	AVANZATO	Coordina e utilizza diversi schemi motori in modo completo e preciso e li adatta autonomamente alle variabili spaziali e temporali.
	INTERMEDIO	Coordina e utilizza diversi schemi motori correttamente e li adatta in modo adeguato alle variabili spaziali e temporali.
	BASE	Coordina e utilizza diversi schemi motori in modo discretamente corretto e li adatta in modo parzialmente corretto alle variabili spaziali e temporali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si avvia a coordinare e utilizzare diversi schemi motori adattandoli alle variabili spaziali e temporali.

Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	AVANZATO	Riconosce e valuta in modo sicuro e completo traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie sapendo organizzare in modo preciso il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
	INTERMEDIO	Riconosce e valuta in modo corretto traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie sapendo organizzare in modo adeguato il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
	BASE	Riconosce e valuta in modo parzialmente corretto traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie sapendo organizzare quasi sempre il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si avvia a riconoscere traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie e ad organizzare il proprio movimento nello spazio.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva. Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e	AVANZATO	Utilizza in modo originale, preciso e completo modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza.
	INTERMEDIO	Utilizza in modo adeguato e corretto modalità espressive e corporee

corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali		anche attraverso forme di drammatizzazione e danza.
	BASE	Utilizza in modo sostanzialmente corretto modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si avvia ad utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza.
Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive	AVANZATO	Elabora ed esegue in modo autonomo, preciso e completo semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.
	INTERMEDIO	Elabora ed esegue in modo corretto e adeguato semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.
	BASE	Elabora ed esegue in modo sostanzialmente corretto semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo se guidato dall'insegnante, elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play. Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport.	AVANZATO	Conosce e applica in modo completo e sicuro modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport.
	INTERMEDIO	Conosce e applica in modo adeguato e corretto modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport.
	BASE	Conosce e applica in modo quasi sempre corretto modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si avvia a conoscere e applicare modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport.
Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con altri.	AVANZATO	Partecipa attivamente a varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando positivamente con gli altri.
	INTERMEDIO	Partecipa in modo corretto a varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando adeguatamente con gli altri.
	BASE	Partecipa a varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando in modo parzialmente corretto con gli altri.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo se guidato dall'insegnante, partecipa a varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.
	AVANZATO	Comprende in modo preciso e autonomo il valore delle regole

Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e sport il valore delle regole.		all'interno delle varie occasioni di gioco.
	INTERMEDIO	Comprende in modo appropriato il valore delle regole all'interno delle varie occasioni di gioco.
	BASE	Comprende in modo generalmente corretto il valore delle regole all'interno delle varie occasioni di gioco.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si avvia a comprende il valore delle regole all'interno delle varie occasioni di gioco.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza. Assumere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	AVANZATO	Assume comportamenti responsabili ed appropriati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.
	INTERMEDIO	Assume comportamenti corretti alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.
	BASE	Assume comportamenti parzialmente corretti alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si avvia ad assumere comportamenti alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.

Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.	AVANZATO	Riconosce in modo autonomo e preciso il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.
	INTERMEDIO	Riconosce in modo adeguato e corretto il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.
	BASE	Riconosce in modo sostanzialmente corretto il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si avvia a riconoscere riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.
Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico	AVANZATO	Ha acquisito un'ottima consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.
	INTERMEDIO	Ha acquisito una buona consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.
	BASE	Ha acquisito una discreta consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si avvia ad acquisire una consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.

STORIA CLASSI QUINTE

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Uso delle fonti. Ricavare, da fonti di diversa natura, le informazioni su fatti storici relativi al passato e ad epoche diverse.	AVANZATO	Ricava da fonti di diversa natura, in modo pronto, approfondito e autonomo le informazioni sui fatti relativi ad epoche diverse, rappresentandoli in un quadro storico sociale e collocandoli sulla linea del tempo.
	INTERMEDIO	Ricava da fonti di diversa natura, in modo corretto, adeguato e autonomo le informazioni sui fatti relativi ad epoche diverse, rappresentandoli in un quadro storico sociale e collocandoli sulla linea del tempo.
	BASE	Ricava da fonti di diversa natura, in modo essenziale, abbastanza corretto e in parziale autonomia le informazioni sui fatti relativi ad epoche diverse, rappresentandoli in un quadro storico sociale e collocandoli sulla linea del tempo.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ricava da fonti di diversa natura, in modo frammentario le informazioni sui fatti relativi ad epoche diverse
Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	AVANZATO	Rappresenta, in un quadro storico-sociale, in modo pertinente, autonomo, e preciso le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.
	INTERMEDIO	Rappresenta, in un quadro storico-sociale, in modo corretto e autonomo, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.
	BASE	Rappresenta, in un quadro storico-sociale, in modo essenziale e poco corretto, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Rappresenta, in un quadro storico-sociale, in modo frammentario, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.
	AVANZATO	Legge, in modo autonomo, preciso e pertinente una carta storico-

Organizzazione delle informazioni. Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.		geografica relativa alle civiltà studiate.
	INTERMEDIO	Legge, in modo autonomo e corretto, una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.
	BASE	Legge, in modo poco corretto, una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge, con la guida dell'insegnante, una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.
Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	AVANZATO	Confronta, in modo autonomo e pertinente, i quadri storici delle civiltà affrontate.
	INTERMEDIO	Confronta, in modo autonomo e corretto i quadri storici delle civiltà affrontate
	BASE	Confronta, in modo essenzialmente corretto, i quadri storici delle civiltà affrontate
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate con il supporto del docente.
	AVANZATO	Rielabora ed espone, con il linguaggio specifico della disciplina,

Rielaborare ed esporre, con il linguaggio specifico della disciplina, le conoscenze acquisite.		le conoscenze acquisite in modo fluido, pertinente e preciso.
	INTERMEDIO	Rielabora ed espone, con il linguaggio specifico della disciplina, le conoscenze acquisite in modo corretto e adeguato.
	BASE	Rielabora ed espone, con il linguaggio specifico della disciplina, le conoscenze acquisite in modo sostanzialmente corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Rielabora ed espone, con il linguaggio specifico della disciplina, le conoscenze acquisite, in modo frammentario.
Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.	AVANZATO	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni in modo adeguato preciso e pertinente.
	INTERMEDIO	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni in modo adeguato e corretto.
	BASE	Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare

		successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni in modo non sempre corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni, in modo frammentario e con la guida dell'insegnante.
Strumenti concettuali. Collocare sulla linea del tempo fatti storici relativi ad epoche diverse.	AVANZATO	Colloca, sulla linea del tempo, fatti storici relativi ad epoche diverse in modo pertinente e preciso.
	INTERMEDIO	Colloca, sulla linea del tempo, fatti storici relativi ad epoche diverse in modo adeguato.
	BASE	Colloca, sulla linea del tempo, fatti storici relativi ad epoche diverse in modo adeguato, in modo poco corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Con il supporto del docente, colloca, sulla linea del tempo, fatti storici relativi ad epoche diverse.
Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.	AVANZATO	Usa il sistema di misura occidentale del tempo storico e comprende i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà con padronanza e precisione.
	INTERMEDIO	Usa il sistema di misura occidentale del tempo storico e comprende i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà con padronanza e

		precisione in modo adeguato e corretto.
	BASE	Usa il sistema di misura occidentale del tempo storico e comprende i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà con padronanza e precisione in modo essenziale e non sempre preciso.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Usa il sistema di misura occidentale del tempo storico e comprende i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà con il supporto di materiale strutturato.
Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	AVANZATO	Elabora con precisione rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.
	INTERMEDIO	Elabora correttamente rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.
	BASE	Elabora in modo spesso impreciso rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo alcune le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Elabora semplici e sintetiche rappresentazioni delle società

		studiate con il supporto dell'insegnante.
Produzione scritta e orale. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso.	AVANZATO	Rielabora ed espone, con il linguaggio specifico della disciplina, le conoscenze acquisite in modo fluido e completo.
	INTERMEDIO	Rielabora ed espone, con il linguaggio specifico della disciplina, le conoscenze acquisite in modo chiaro e soddisfacente.
	BASE	Non sempre rielabora ed espone, con il linguaggio specifico della disciplina, le conoscenze acquisite.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo se guidato rielabora ed espone le conoscenze acquisite.
Esporre conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	AVANZATO	Espone con sicurezza conoscenze e concetti appresi usando correttamente il linguaggio specifico della disciplina.
	INTERMEDIO	Espone con efficacia conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.
	BASE	Espone in modo essenziale conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina in modo discontinuo.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Espone semplici conoscenze apprese usando un numero limitato di termini specifici della disciplina.
Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	AVANZATO	Elabora in testi orali e scritti gli argomenti studiati, in modo fluido e corretto anche usando risorse digitali.
	INTERMEDIO	Elabora in testi orali e scritti gli argomenti studiati, in modo adeguato, anche usando risorse digitali.
	BASE	Elabora in semplici testi orali e scritti gli argomenti studiati, in modo non sempre autonomo, anche usando risorse digitali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Raccoglie in testi orali e scritti notizie sugli argomenti studiati, anche usando risorse digitali con il supporto dell'insegnante..
Verbalizzare gli schemi sintetici e le mappe rappresentativi delle conoscenze studiate.	AVANZATO	Verbalizza in modo autonomo e completo gli schemi sintetici e le mappe rappresentativi delle conoscenze studiate.
	INTERMEDIO	Verbalizza in modo adeguato e spesso autonomo, gli schemi sintetici e le mappe rappresentativi delle conoscenze studiate.

	BASE	Verbalizza in modo non sempre adeguato, gli schemi sintetici e le mappe rappresentativi delle conoscenze studiate.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Inizia a verbalizzare semplici schemi sintetici e semplici mappe rappresentativi delle conoscenze studiate.

GEOGRAFIA CLASSI QUINTE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Orientamento. Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche.	AVANZATO	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando i riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche con padronanza ed in completa autonomia.
	INTERMEDIO	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando i riferimenti

		topologici, punti cardinali e coordinate geografiche in modo funzionale ed in autonomia.
	BASE	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando i riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche in modo parzialmente corretto e non sempre in autonomia.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo se guidato dall'insegnante si orienta nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando i riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche.
Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta.	AVANZATO	Estende le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, in modo corretto e puntuale.
	INTERMEDIO	Estende le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, in modo corretto.
	BASE	Estende le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, in modo non sempre corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Estende le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, in modo guidato.

Linguaggio della geo-graficità. Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti.	AVANZATO	Ricava in modo preciso ed adeguato informazioni geografiche da una pluralità di fonti.
	INTERMEDIO	Ricava in modo sostanzialmente corretto ed adeguato informazioni geografiche da una pluralità di fonti.
	BASE	Ricava in modo essenziale ma con qualche incertezza informazioni geografiche da una pluralità di fonti.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti non sempre corrette e appropriate.
Analizzare e descrivere, utilizzando il linguaggio della geo-graficità le caratteristiche fisiche, climatiche ed amministrative del territorio italiano individuando differenze ed analogie.	AVANZATO	Analizza e descrive in modo corretto e approfondito, utilizzando il linguaggio della geo-graficità le caratteristiche fisiche, climatiche ed amministrative del territorio italiano individuando con precisione differenze ed analogie.
	INTERMEDIO	Analizza e descrive in modo corretto, utilizzando il linguaggio della geo-graficità le caratteristiche fisiche, climatiche ed amministrative del territorio italiano individuando differenze ed analogie.

	BASE	Analizza e descrive in modo essenziale, utilizzando il linguaggio della geo-graficità le caratteristiche fisiche, climatiche ed amministrative del territorio italiano individuando alcune differenze ed analogie.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Analizza e descrive con difficoltà, utilizzando il linguaggio della geo-graficità le caratteristiche fisiche, climatiche ed amministrative del territorio italiano individuando differenze ed analogie solo se guidato dall'insegnante.
Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche, carte tematiche e globo terrestre.	AVANZATO	Utilizza in modo preciso ed adeguato il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche, carte tematiche e globo terrestre.
	INTERMADIO	Utilizza in modo corretto ed adeguato il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche, carte tematiche e globo terrestre.
	BASE	Utilizza in modo essenziale il linguaggio della geo-graficità per

		interpretare carte geografiche, carte tematiche e globo terrestre.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza con incertezza e imprecisione il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche, carte tematiche e globo terrestre.
Paesaggio. Individuare i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani individuando differenze e analogie fra i vari tipi di paesaggio.	AVANZATO	Individua in completa autonomia e correttezza i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani individuando differenze e analogie fra i vari tipi di paesaggio.
	INTERMEDIO	Individua in modo adeguato e sicuro i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani individuando differenze e analogie fra i vari tipi di paesaggio.
	BASE	Individua in modo sostanzialmente corretto i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani individuando differenze e analogie fra i vari tipi di paesaggio.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani individuando differenze e analogie fra i vari tipi di paesaggio con il supporto di domande guida o schemi.

Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative.	AVANZATO	Localizza sulla carta geografica dell'Italia, con precisione e rapidità, le regioni fisiche, storiche e amministrative.
	INTERMEDIO	Localizza correttamente sulla carta geografica dell'Italia, le regioni fisiche, storiche e amministrative.
	BASE	Localizza con incertezza sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Localizza sulla carta geografica dell'Italia, in modo stentato, le regioni fisiche, storiche e amministrative.
Verbalizzare gli schemi sintetici e le mappe rappresentativi delle conoscenze studiate.	AVANZATO	Verbalizza schemi sintetici e mappe rappresentativi delle conoscenze studiate in modo fluido e pertinente.
	INTERMEDIO	Verbalizza schemi sintetici e mappe rappresentativi delle conoscenze studiate in modo corretto.
	BASE	Verbalizza schemi sintetici e mappe rappresentativi delle conoscenze studiate in modo non sempre corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Verbalizza schemi sintetici e mappe rappresentativi delle conoscenze studiate con il supporto del docente.
Regione e sistema territoriale.		

Cogliere nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.	AVANZATO	Coglie nei paesaggi mondiali della storia, con spirito critico e pertinenza le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.
	INTERMEDIO	Coglie nei paesaggi mondiali della storia, con efficacia, le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.
	BASE	Coglie nei paesaggi mondiali della storia, in modo non sempre adeguato, le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comincia a cogliere, seguendo domande guida, nei paesaggi mondiali della storia, le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.
Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	AVANZATO	Individua in modo pertinente e preciso problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.
	INTERMEDIO	Individua in modo corretto problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.

	BASE	Individua in modo poco corretto, problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni non sempre idonee nel proprio contesto di vita.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Individua, in modo frammentario, problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, non sempre riesce a proporre soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.
Rendersi conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza.	AVANZATO	Sa riconoscere ed analizzare in modo appropriato gli elementi fisici e antropici dello spazio geografico ed individuare correttamente il loro rapporto di connessione e/o interdipendenza.
	INTERMEDIO	Sa riconoscere ed analizzare in modo adeguato gli elementi fisici e antropici dello spazio geografico ed individuare spesso in modo corretto il loro rapporto di connessione e/o interdipendenza.
	BASE	Sa riconoscere ed analizzare in modo parziale gli elementi fisici e antropici

		dello spazio geografico ed individuare il loro rapporto di connessione e/o interdipendenza con il supporto di domande guida.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si avvia a riconoscere gli elementi fisici e antropici dello spazio geografico e il loro rapporto di connessione e/o interdipendenza con il supporto dell'insegnante.

EDUCAZIONE CIVICA CLASSI QUINTE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
COSTITUZIONE Riconoscere e rispettare i valori sanciti nella Costituzione. Riconoscere il ruolo delle organizzazioni internazionali che si occupano di cooperazione e di solidarietà.	AVANZATO	Comprende e adotta nel vivere quotidiano comportamenti coerenti con i principi fondamentali della Costituzione, delle leggi e dei regolamenti.
	INTERMEDIO	Comprende e adotta nel vivere quotidiano comportamenti adeguati con i principi fondamentali della Costituzione, delle leggi e dei regolamenti

	BASE	Adotta nel vivere quotidiano comportamenti essenzialmente coerenti con i principi fondamentali della Costituzione, delle leggi e dei regolamenti
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Su sollecitazione degli adulti, assume nel vivere quotidiano comportamenti vicini ai principi fondamentali della Costituzione, alle leggi e ai regolamenti
SVILUPPO SOSTENIBILE Individuare i bisogni primari e quelli sociali degli esseri umani e la funzione di alcuni servizi pubblici. Riflettere sull'importanza del valore del rispetto di persone, animali e natura e l'importanza di prendersi cura di sé, degli altri e dell'ambiente.	AVANZATO	Assume atteggiamenti responsabili atti alla tutela del territorio e del proprio e altrui benessere
	INTERMEDIO	Assume atteggiamenti atti alla tutela del territorio e del proprio e altrui benessere
	BASE	Assume, se guidato, atteggiamenti atti alla tutela del territorio e del proprio e altrui benessere
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si avvia alla comprensione della necessità di atteggiamenti atti alla tutela del territorio e del proprio e altrui benessere
CITTADINANZA DIGITALE Distinguere l'identità digitale da quella reale.	AVANZATO	Utilizza in modo consapevole e responsabile i mezzi di comunicazione digitale mobilitando risorse in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	Utilizza in modo consono i mezzi di comunicazione digitale impegnando risorse in modo abbastanza autonomo.

	BASE	Utilizza i mezzi di comunicazione digitale e reperisce risorse con l'aiuto dell'adulto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza i mezzi di comunicazione digitale solo in situazioni note e unicamente con il supporto di risorse fornite appositamente.

MATEMATICA CLASSI QUINTE				
OBIETTIVI VALUTAZIONE	OGGETTO	DI	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Numeri Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali.			AVANZATO	Legge, scrive, confronta e ordina numeri naturali e decimali con padronanza e completa autonomia.
			INTERMEDIO	Legge, scrive, confronta e ordina numeri naturali e decimali con correttezza e autonomia.

	BASE	Legge, scrive, confronta e ordina numeri naturali e decimali in modo parzialmente corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge, scrive, confronta e ordina numeri naturali e decimali solo se guidato.
Eseguire le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.	AVANZATO	Esegue le quattro operazioni in modo preciso e completo valutando autonomamente l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.
	INTERMEDIO	Esegue le quattro operazioni in modo corretto valutando per lo più in maniera autonoma l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.
	BASE	Esegue le quattro operazioni con qualche imprecisione, non sempre riesce a valutare l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Esegue le quattro operazioni con il supporto dell'insegnante ricorrendo spesso all'uso della calcolatrice.
Operare con le frazioni e individuare: frazioni equivalenti e complementari	AVANZATO	Opera con padronanza con le frazioni e individua con precisione frazioni equivalenti e complementari.

	INTERMEDIO	Opera con correttezza con le frazioni e individua in maniera adeguata frazioni equivalenti e complementari.
	BASE	Opera in maniera parzialmente corretta con le frazioni e individua con qualche imprecisione frazioni equivalenti e complementari.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Se guidato, riesce ad operare con le frazioni e inizia ad individuare frazioni equivalenti e complementari.
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Spazio e figure Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie.	AVANZATO	Descrive,denomina e classifica figure geometriche,identificando elementi significativi e simmetrie in modo preciso e corretto.
	INTERMEDIO	Descrive,denomina e classifica figure geometriche,identificando elementi significativi e simmetrie in modo corretto.
	BASE	Descrive,denomina e classifica figure geometriche,identificando elementi significativi e simmetrie in modo basilare e con qualche incertezza.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Descrive,denomina e classifica figure geometriche,identificando elementi significativi e simmetrie solo se guidato.
	AVANZATO	Determina il perimetro e l'area di una figura utilizzando, con

Determinare il perimetro e l'area di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.		padronanza, le più comuni formule o altri procedimenti.
	INTERMEDIO	Determina il perimetro e l'area di una figura utilizzando, in maniera adeguata, le più comuni formule o altri procedimenti.
	BASE	Determina il perimetro e l'area di una figura utilizzando, con qualche difficoltà, le più comuni formule o altri procedimenti.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Determina il perimetro e l'area di una figura utilizzando schemi e la guida dell'insegnante, le più comuni formule o altri procedimenti.
Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.	AVANZATO	Confronta e misura angoli utilizzando proprietà e strumenti con sicurezza e precisione.
	INTERMEDIO	Confronta e misura angoli utilizzando proprietà e strumenti con precisione.
	BASE	Confronta e misura angoli utilizzando proprietà e strumenti in maniera essenziale.
	IN VI DI PRIMA ACQUISIZIONE	Confronta e misura angoli con l'aiuto dell'insegnante.
Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguate alla tipologia dei dati a disposizione.	AVANZATO	Usa le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica in maniera puntuale e adeguata.

	INTERMEDIO	Usa le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica in maniera adeguata.
	BASE	Usa le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica in maniera non sempre adeguata.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Se guidato usa le nozioni di frequenza, moda e media aritmetica.
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Relazioni, dati e previsioni Ricerca dati per ricavarne informazioni e costruisce rappresentazioni.	AVANZATO	Ricerca dati per ricavarne informazioni rappresentandoli in maniera scrupolosa e autonoma.
	INTERMEDIO	Ricerca dati per ricavarne informazioni rappresentandoli in maniera appropriata.
	BASE	Ricerca dati per ricavarne informazioni rappresentandoli in maniera essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ricerca dati per ricavarne informazioni rappresentandoli solo se guidato.
Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.	AVANZATO	Rappresenta relazioni e dati con precisione e, in situazioni significative, utilizza con padronanza, le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.
	INTERMEDIO	Rappresenta relazioni e dati con correttezza e, in situazioni

		significative, utilizza adeguatamente, le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.
	BASE	Rappresenta relazioni e dati con qualche imprecisione e utilizza in maniera parzialmente corretta le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo se guidato rappresenta relazioni e dati e inizia ad utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni.
Utilizzare le principali unità di misura e passare da un'unità di misura a un'altra.	AVANZATO	Utilizza le principali unità di misura e passa da un'unità di misura a un'altra, con sicurezza e precisione.
	INTERMEDIO	Utilizza le principali unità di misura e passa da un'unità di misura a un'altra, in maniera corretta.
	BASE	Utilizza le principali unità di misura e passa da un'unità di misura a un'altra, in maniera parzialmente corretta.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza le principali unità di misura e passa da un'unità di misura a un'altra solo se supportato da materiali strutturati.

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Problemi Individuare possibili soluzioni a problemi di esperienza, logici e matematici.	AVANZATO	Individua possibili soluzioni a problemi di esperienza, logici e matematici, con prontezza e originalità.
	INTERMEDIO	Individua possibili soluzioni a problemi di esperienza, logici e matematici, in maniera efficace.
	BASE	Individua possibili soluzioni a problemi di esperienza, logici e matematici, con qualche difficoltà.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Individua possibili soluzioni a problemi di esperienza e matematici, con la guida dell'insegnante.
Risolvere problemi in tutti gli ambiti di contenuto, utilizzando le procedure note e gli strumenti appropriati.	AVANZATO	Risolve problemi in tutti gli ambiti di contenuto, utilizzando, con sicurezza e padronanza, le procedure note e gli strumenti appropriati.
	INTERMEDIO	Risolve problemi in tutti gli ambiti di contenuto, utilizzando, in maniera adeguata le procedure note e gli strumenti appropriati.
	BASE	Risolve, per lo più, problemi in tutti gli ambiti di contenuto, utilizzando,

		con incertezza le procedure note e gli strumenti appropriati.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Con il supporto dell'insegnante, risolve semplici problemi utilizzando, le procedure note e gli strumenti appropriati.
Descrivere oralmente e per iscritto il procedimento di soluzione.	AVANZATO	Descrive oralmente e per iscritto il procedimento risolutivo in maniera puntuale e dettagliata.
	INTERMEDIO	Descrive oralmente e per iscritto il procedimento risolutivo in maniera adeguata.
	BASE	Descrive oralmente e per iscritto il procedimento risolutivo in maniera basilare.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Descrive oralmente e per iscritto il procedimento risolutivo rispondendo domande guida.
A partire da una situazione, costruire il testo di un semplice problema.	AVANZATO	A partire da una situazione, costruisce il testo di un semplice problema, con creatività e in completa autonomia.
	INTERMEDIO	A partire da una situazione, costruisce il testo di un semplice problema, con coerenza ed autonomia.
	BASE	A partire da una situazione, costruisce il testo di un semplice problema, seguendo uno schema.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo se guidato, a partire da una situazione riesce a costruire un semplice problema.
--	-------------------------------------	---

SCIENZE CLASSI QUINTE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Esplorare e descrivere oggetti e materiali. Esplorare materiali, fenomeni e caratteristiche degli esseri viventi con approccio scientifico, individuarne aspetti qualitativi e quantitativi, coglierne somiglianze e differenze.	AVANZATO	L'alunno/a esplora in modo sicuro, approfondito e corretto fenomeni e caratteristiche degli esseri viventi con approccio scientifico; individua con precisione gli aspetti qualitativi e quantitativi degli esseri viventi, cogliendone somiglianze e differenze.
	INTERMEDIO	L'alunno/a esplora in modo sicuro e corretto fenomeni e caratteristiche degli esseri viventi con approccio scientifico; individua con adeguatezza gli aspetti qualitativi e

		quantitativi degli esseri viventi, cogliendone somiglianze e differenze.
	BASE	L'alunno/a esplora in modo parziale fenomeni e caratteristiche degli esseri viventi con approccio scientifico; individua con qualche incertezza gli aspetti qualitativi e quantitativi degli esseri viventi, cogliendone somiglianze e differenze. naturale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a solo se guidato dall'insegnante esplora fenomeni e caratteristiche degli esseri viventi con approccio scientifico; individua solo alcuni aspetti qualitativi e quantitativi degli esseri viventi, cogliendo le principali somiglianze e differenze.
Verbalizzare gli schemi sintetici e le mappe rappresentativi delle conoscenze studiate.	AVANZATO	L'alunno/a verbalizza in modo preciso gli schemi sintetici e le mappe rappresentativi delle conoscenze studiate.
	INTERMEDIO	L'alunno/a verbalizza in modo adeguato gli schemi sintetici e le mappe rappresentativi delle conoscenze studiate.
	BASE	L'alunno/a verbalizza in modo parzialmente adeguato gli schemi sintetici e le mappe rappresentativi delle conoscenze studiate.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se guidato dall'insegnante verbalizza in modo

		approssimato gli schemi sintetici e le mappe rappresentativi delle conoscenze studiate.
Osservare e sperimentare sul campo. Analizzare i fenomeni, individuare somiglianze e differenze, effettuare misurazioni, registrare dati significativi, identificare relazioni spazio/temporali.	AVANZATO	L'alunno/a analizza in modo autonomo i fenomeni, individua precisamente somiglianze e differenze, effettua correttamente misurazioni e registra in modo sicuro relazioni spazio/temporali.
	INTERMEDIO	L'alunno/a analizza in modo corretto i fenomeni, individua adeguatamente somiglianze e differenze, effettua in modo soddisfacente misurazioni e registra in modo preciso relazioni spazio/temporali.
	BASE	L'alunno/a analizza in modo parzialmente adeguato i fenomeni, individua essenzialmente somiglianze e differenze, effettua in modo sommariamente misurazioni e registra in modo preciso relazioni spazio/temporali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se guidato dall'insegnante, analizza fenomeni, individua somiglianze e differenze, effettua misurazioni e registra relazioni spazio/temporali.

Formulare ipotesi che giustifichino un fenomeno osservato.	AVANZATO	L'alunno/a formula in modo preciso e completo ipotesi che giustificano un fenomeno osservato.
	INTERMEDIO	L'alunno/a formula in modo corretto ipotesi che giustificano un fenomeno osservato.
	BASE	L'alunno/a formula in modo parzialmente adeguato ipotesi che giustificano un fenomeno osservato.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se guidato dall'insegnante, formula in modo semplice ipotesi che giustificano un fenomeno osservato.
Stabilire e comprendere relazioni di causa effetto.	AVANZATO	L'alunno/a comprende in modo autonomo e preciso relazioni di causa effetto.
	INTERMEDIO	L'alunno/a comprende in modo corretto e adeguato relazioni di causa effetto.
	BASE	L'alunno/a comprende in modo parzialmente adeguato relazioni di causa effetto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se guidato dall'insegnante, comprende relazioni di causa effetto.
L'uomo, i viventi e l'ambiente. Descrivere e interpretare il proprio corpo come sistema complesso relazionato con il proprio ambiente.	AVANZATO	L'alunno/a descrive e interpreta in modo autonomo, preciso e corretto il proprio corpo come sistema complesso relazionato con il proprio ambiente.

	INTERMEDIO	L'alunno/a descrive e interpreta in modo adeguato e corretto il proprio corpo come sistema complesso relazionato con il proprio ambiente.
	BASE	L'alunno/a descrive e interpreta in modo sostanzialmente corretto il proprio corpo come sistema complesso relazionato con il proprio ambiente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se guidato dall'insegnante, descrive e interpreta il proprio corpo come sistema complesso relazionato con il proprio ambiente.
Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.	AVANZATO	L'alunno/a mostra un'attenta cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.
	INTERMEDIO	L'alunno/a mostra una corretta cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.
	BASE	L'alunno/a mostra una parziale cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.
	IN VI DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a si avvia ad aver cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.

TECNOLOGIA CLASSI QUINTE

OBIETTIVI VALUTAZIONE	OGGETTO DI	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Vedere ed osservare. Riconoscere e documentare le funzioni principali di una applicazione informatica.		AVANZATO	L'alunno/a riconosce e documenta in modo autonomo, preciso e corretto le funzioni principali di una applicazione informatica.
		INTERMEDIO	L'alunno/a riconosce e documenta in modo adeguato e corretto le funzioni principali di una applicazione informatica.
		BASE	L'alunno/a riconosce e documenta in modo sostanzialmente e corretto le funzioni principali di una applicazione informatica.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se guidato dall'insegnante, riconosce e documenta le funzioni principali di una applicazione informatica.
Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.		AVANZATO	L'alunno/a legge e ricava informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio in modo autonomo e preciso.
		INTERMEDIO	L'alunno/a legge e ricava informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio in modo corretto.

	BASE	L'alunno/a legge e ricava informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio in modo parzialmente corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se guidato, legge e ricava informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.
Osservare, utilizzare e costruire semplici strumenti di misura, imparando a servirsi di unità di misura convenzionali.	AVANZATO	L'alunno/a osserva, utilizza e costruisce in modo autonomo, pratico e corretto strumenti di misura, imparando a servirsi di unità di misure convenzionali.
	INTERMEDIO	L'alunno/a osserva, utilizza e costruisce in modo adeguato e corretto strumenti di misura, imparando a servirsi di unità di misure convenzionali.
	BASE	L'alunno/a osserva, utilizza e costruisce in modo sostanzialmente corretto strumenti di misura, imparando a servirsi di unità di misure convenzionali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se guidato dall'insegnante, osserva, utilizza e costruisce strumenti di misura, imparando a servirsi di unità di misure convenzionali.
Prevedere e immaginare.	AVANZATO	L'alunno/a rappresenta in modo preciso e completo i dati dell'osservazione e della misurazione

Rappresentare i dati dell'osservazione e della misurazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.		attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.
	INTERMEDIO	L'alunno/a rappresenta in modo corretto e adeguato i dati dell'osservazione e della misurazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.
	BASE	L'alunno/a rappresenta in modo parzialmente adeguato i dati dell'osservazione e della misurazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se guidato dall'insegnante, rappresenta i dati dell'osservazione e della misurazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.
Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	AVANZATO	L'alunno/a pianifica con padronanza e autonomia la fabbricazione di un semplice oggetto di uso quotidiano e ne elenca in modo preciso e completo gli strumenti e i materiali necessari.
	INTERMEDIO	L'alunno/a pianifica con autonomia la fabbricazione di un semplice oggetto di uso quotidiano e ne elenca in modo completo gli strumenti e i materiali necessari.

	BASE	L'alunno/a pianifica in modo parzialmente adeguato la fabbricazione di un semplice oggetto di uso quotidiano e ne elenca in modo essenziale gli strumenti e i materiali necessari.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Pianifica in modo essenziale la fabbricazione di un semplice oggetto di uso quotidiano.
Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginare possibili miglioramenti.	AVANZATO	L'alunno/a riconosce in modo autonomo, preciso e corretto i difetti di un oggetto e immagina possibili miglioramenti.
	INTERMEDIO	L'alunno/a riconosce e utilizza semplici oggetti di uso quotidiano comincia ad individuarne la funzione principale.
	BASE	L'alunno/a riconosce in modo sostanzialmente corretto i difetti di un oggetto e immagina possibili miglioramenti.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se guidato dall'insegnante, riconosce i difetti di un oggetto e immagina possibili miglioramenti.
Intervenire e trasformare. Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.	AVANZATO	L'alunno/a esegue in modo preciso autonomo e completo interventi di decorazioni, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.

	INTERMEDIO	L'alunno/a esegue in modo corretto e adeguato interventi di decorazioni, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.
	BASE	L'alunno/a esegue in modo essenzialmente corretto interventi di decorazioni, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se guidato dall'insegnante, esegue interventi di decorazioni, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.
Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	AVANZATO	L'alunno/a realizza un oggetto in modo autonomo, descrivendo e documentando in modo originale la sequenza delle operazioni.
	INTERMEDIO	L'alunno/a realizza un oggetto in modo adeguato, descrivendo e documentando in modo pertinente la sequenza delle operazioni.
	BASE	L'alunno/a realizza un oggetto in modo essenzialmente corretto, descrivendo e documentando semplicemente la sequenza delle operazioni.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se guidato, realizza un oggetto, descrive e documenta

		brevemente la sequenza delle operazioni.
Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.	AVANZATO	L'alunno/a cerca, seleziona, scarica e installa in modo autonomo, pratico e corretto sul computer un comune programma di utilità.
	INTERMEDIO	L'alunno/a cerca, seleziona, scarica e installa in modo adeguato e corretto sul computer un comune programma di utilità.
	BASE	L'alunno/a cerca, seleziona, scarica e installa in modo sostanzialmente corretto sul computer un comune programma di utilità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, solo se guidato dall'insegnante, cerca, seleziona, scarica e installa sul computer un comune programma di utilità.